

أولاً: قصة (عقبة بن نافع)

الفصل الأول: تذكر أن:

- ♣ ولد عقبة في بيت نافع بن عبد القيس الفهري ، وسمى عقبة بهذا الاسم : تيمناً بهذا الاسم الذي يطلق علي عدد من فرسان قريش الأشداء الأقوياء .
- ♣ هاجر النبي من مكة إلي المدينة (علل) : تجنباً لأذي المشركين ، وليفتح للإسلام صفحات جديدة في بقعة أخرى . وكان عقبة في السنة الأولى من ميلاده .
- ♣ أول كلمات سمعها عقبة هي : الإسلام ، الجهاد ، الفتح .
- ♣ وفي سن التاسعة من عمره دخل النبي (صلي الله عليه وسلم) مكة وتسامح مع خصومه .
- ♣ نما وعقبة وحب الجهاد يجري في عروقه فتدرب علي المبارزة مع الشباب وكان لعمره بن العاص ابن خالته دور في تربيته تربية قتالية .
- ♣ قاد عقبة أول اختبار له وهو فتح الشام وهو شاب لم يبلغ العشرين من عمره ، وأظهر عقبة مقدرة خارقة علي اقتحام صفوف الأعداء ، أما الاختبار الثاني وهو فتح مصر .

الفصل الثاني: تذكر أن:

- ♣ أراد عمرو بن العاص بعد أن أجلي الروم عن الإسكندرية تأمين حدود مصر من جهة الغرب (علل) : حتي لا يفكر الروم في غزو مصر من هذه الناحية .
 - ♣ اختار عمرو عقبة في مهمة سيكون لها شأن كبير : هو أن يذهب بسرية إلي برقة ليستطلع أحوال أهلها .
 - ♣ كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي (لماذا) (علل) : بسبب : ١- كثرة الضرائب المفروضة عليهم
 - ٢- قلة الأجور التي يتقاضونها . ٣- عدم وجود قوانين تكفل لهم حياة آمنة .
 - ♣ من أسباب كراهية البربر للروم أن عدداً من القبائل تمرد علي الحكم البيزنطي فحاول الروم إخضاعهم بالقوة فنشب بينهم معارك راح فيها الكثير من الضحايا .
- ### الفصل الثالث: تذكر أن:

- ♣ من أسباب التعجيل بفتح برقة : أن أهل برقة يمتازون بالخلق الطيب والنفس السمحة ويرون في الإسلام المنقذ الوحيد لهم من ظلم الروم .
- ♣ عاهد زعماء برقة عقبة بإعلان إسلامهم عندما يصل الجيش الإسلامي مدينتهم .
- ♣ جهز عمرو جيشاً مكون من بضعة آلاف مقاتل وانطلقوا إلي برقة حيث استقبل أهلها عمرو وجيشه أروع استقبال ورغبوا في الدخول للإسلام .

* الفصل الرابع : تذكر أن :

- ❖ لم يكن هدف عمرو فتح برقة وحدها ، وإنما فتح إفريقية " تونس " ونشر الإسلام فيها.
- ❖ كانت مهمة الجيش الإسلامي صعبة في تلك المنطقة (علل) : لأن الجيش سيجتاز مساحات واسعة يقيم فيها البربر وهم معروفون بالشجاعة وعدم الاستسلام .
- ❖ كان عمرو لا يخشى اقتحام الأهوال (علل) ؛ لطول تمرسه في الحروب وكثرة المعارك التي خاضها .
- ❖ أمر عمرو بالزحف علي طرابلس وكانت مدينة ذات أسوار عالية، وحصون منيعة . وقد تحصن أهلها داخل المدينة فحاصروهم عمرو لمدة شهر دون أن يتمكن من دخول المدينة.
- ❖ ولكن المفاجأة التي سهلت من دخول عمرو المدينة هي انحسار الماء عن الشاطيء فتدفق عدد كبير من الجيش الإسلامي داخل المدينة ، وفرار عدد كبير منهم في السفن التجارية .
- ❖ أراد عمرو السيطرة علي القبائل المقيمة في الصحراء (لماذا) : حتي لا تهب منها الهجمات علي برقة وطرابلس .

الفصل الخامس : تذكر أن :

- ❖ فتح فزان كان أول عمل قيادي لعقبة .
- ❖ كانت القبائل منشقة علي نفسها (وضح) .. حيث كان بعضهم يري مدافعة الآخرين حتي لا يجرح كبرياؤهم بالاستسلام ، وبعضهم يري تقديم الطاعة للمسلمين للتخلص من الحكم البيزنطي وحباً في عدالة الإسلام .
- ❖ فرح عمرو بانتصار عقبة (علل) .. لأنه كان يخشي أن تفشل الحملة فيقضي البربر والروم علي المسلمين ، وينتهز خصومه للتنديد بسياسته .
- ❖ فرض عمرو علي فزان ضريبة قدرها ٣٠٠ بغير .
- ❖ أرسل عمرو يسرين أرطاة لفتح مدينة ودان ، وأرسل جيشاً أيضاً إلي صبراته وشاروس وانتصر بعد معارك دامية .
- ❖ رفض عمر بن الخطاب طلب عمرو بن العاص لفتح إفريقية علل .. كان رأيه الانتظار بضع سنوات ليزيد عدد الجيش .

الفصل السادس : تذكر أن :

- ❖ عاد عمرو إلي مصر بعد رفض الخليفة فتح إفريقية ، ولكن أمر عقبة بالبقاء في برقة علل : ليعلم المسلمين أمور دينهم وينشر الإسلام فيها .
- ❖ ظل عقبة رائداً دينياً من ٢٣هـ إلي ٢٧هـ وألف الحياة بين البربر ولم يرتد أحد منهم عن الإسلام ، أما أهل طرابلس فارتد عدد كبير منهم عن الإسلام بعد عودة عمرو ورفضوا دفع الضريبة .

❖ استشهد عمر بن الخطاب وتولي عثمان بن عفان الخلافة ، فعزل عمرًا عن ولاية مصر وعين مكانه عبدالله بن سعد بن أبي السرح .

❖ استأذن عبدالله بن سعد عثمان بن عفان في فتح إفريقية فاستشار كبار الصحابة فأيدوه.

الفصل السابع : تذكر أن :

❖ عندما أمر عثمان بالجهاد تجمع له عشرة آلاف فارس ، وسمي هذا الجيش بجيش العبدالة لكثرة من يبدأ اسمهم بـ (عبدالله) .

❖ أمد عثمان بن عفان جيش العبدالة بـ (ألف بعير) من عنده لتحمل الضعفاء .

❖ انضم أهل مصر إلي جيش العبدالة حتي بلغ العدد (سبعين ألف مقاتل) .

❖ كان عقبة ينتظرهم في برقة ، وانفرد عقبة بعبدالله بن سعد وأخبره بأن المعركة ستكون مع ملك طاغية (جرجير) تدين له البلاد بالطاعة .

❖ خضعت القبائل لجرجير لماذا؟ لأنه خلصهم من حكم الروم وأعلن انفصاله عن البلاط البيزنطي .

❖ نصح عقبة عبد الله بن سعد الاتجاه إلي مدينة سببيلة .

الفصل الثامن : تذكر أن :

❖ دارت معركة عنيفة بين الفريقين ولكن لم تسفر عن شئ فاستبطأ عثمان بن عفان النصر فأرسل مددًا بقيادة عبدالله بن الزبير .

❖ وضع عبدالله بن سعد و عبدالله بن الزبير خطة الفتح والقضاء علي جرجير .

❖ جهز عبدالله بن الزبير مجموعة من الفرسان بعيدًا عن موقع الاشتباكات وعندما أراد الأعداء العودة إلي مواقعهم انقضت عليهم هذه المجموعة فاقتحمت المدينة وقتلت جرجير.

❖ بعد مقتل جرجير سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح واتفقوا علي دفع ٣٠٠ قنطار ذهب .

❖ عاد عقبة مع الجيش إلي مصر عام (٥٢٨) وعكف بها ثلاث عشرة سنة علي العبادة والتفقه في الدين . حتي تولى معاوية بن أبي سفيان الخلافة سنة (٥٤٠) .

❖ أعاد معاوية بعد توليه عمرو بن العاص إلي ولاية مصر .

❖ توقف المسلمون عن الفتوحات بسبب الاضطرابات الداخلية .

أسئلة هامة بإجابتهما علي قصة (عقبة بن نافع) :

(١) أين ولد "عقبة" ؟ ومتى ولد ؟

• ولد في مكة في البيئة التي ينشأ فيها الرجال أشداء أقوياء وفي المجتمع الذي لا يعترز إلا بالفتوة والجرأة وذلك قبل الهجرة بسنة.

(٢) لماذا سماه والده بهذا الاسم ؟

• تيمناً (تبركاً) بهذا الاسم الذي يطلق علي عدد من فرسان قريش الأقوياء.

(٣) لم هاجر الرسول (صلى الله عليه وسلم) من مكة إلى المدينة ؟

• ليتحاشى أذى الكفار.
• ينشر الإسلام فى بقعة جديدة .

(٤) ما أول كلمات طرقت سمع "عقبة" ؟ وممن كان يسمعها ؟ ولم ؟

• الكلمات هى : الجهاد - الغزو - الفتح وسمعها من والده لأن والده كان من السابقين الأولين فى الإسلام.

(٥) ما موقف الرسول مع الكفار بعد عودته مكة ؟ وعلام يدل موقفه ؟

• تسامح معهم وقال لهم (اذهبوا فأنتم الطلقاء) مما يدل على سماحة الإسلام والرسول والمسلمين وكان عمر عقبة (٩ سنوات).

(٦) وضح دور "عمر بن العاص" فى تربية "عقبة" تربية نضالية.

• حيث كان يحكى له عن قصص البطولة والجهاد كما ذهب عقبة ليتدرب مع الشباب المسلم على حمل السلاح.

(٧) ما الذى دفع "عمر بن العاص" لاختيار "عقبة" لفتح الشام ومصر ؟

• مهارة "عقبة" الحربية هى الأساس الذى جعل "عمرة بن العاص" يبني ثقته فى "عقبة".

(٨) ما الذى كان يشغل فكر عمرو بن العاص وهو على شاطئ البحر ؟

• أنه قد انتصر على الروم فى الشام ومصر ولكن حدود مصر من جهة الغرب بحاجة إلى الأمان حتى لا يأتى الروم منها مرة ثانية.

(٩) ما المهمة التى اختار "عمر بن العاص" "عقبة" لها ؟

• أن يأخذ سرية ويذهب بها إلى برقة ليستطلع أحوال أهلها فإذا كانت مطمئنة يأخذ عمرو الجيش وفتحها ونشر فيها الإسلام.

(١٠) لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطى ؟

• كثرة الضرائب المفروضة عليهم.
• قلة الأجور.

• عدم وجود قوانين تحميهم فالقبائل تهجم على بعضها وتنهب ما لديها ، كما حدث قتال بين بعض القبائل والروم لخروجهم على حكم الرومان.

(١١) لماذا لم تشعر القبائل البربرية بالأمن فى ظل حكم الروم ؟

• لأن الروم لم يحكموا البلاد بقانون يحمى الأرواح والأموال وينظم وسائل التعامل بين الناس

(١٢) ما الذى يشجع على فتح "برقة" ؟ أو أسباب التعجيل بفتح برقة ؟

• حسن خلق أهلها وسماحة نفوسهم.

• يرون الإسلام المنقذ الوحيد لهم من سيطرة الروم وأنه سينشر نور العدل ويزيل الظلم والاستبداد الرومانى.

• واعد زعماء برقة عقبة على الدخول فى الإسلام بمجرد قدوم عمرو بن العاص.

- (١٣) لم استبشرت القبائل البربرية بقدوم " عمرو بن العاص "؟
- لأنها كانت ترى في قدومه بشائر الفجر الجديد الذي سيطل عليهم بنور العدالة ويزيل ظلام الاستعباد والاستبداد الذي عاشوا فيه قرونا عديدة.
- (١٤) لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامي صعبة ؟
- لأنه سيقطع مساحات صحراوية واسعة يقيم فيها البربر والروم وهم معروفون بالشجاعة والقوة وعدم الاستسلام في الحرب إلا مرغمين.
- (١٥) لماذا كان (فتح طرابلس) مهمة صعبة ؟
- أسوارها العالية وحصونها القوية كما أن أهل طرابلس تحصنوا في مدينتهم.
- (١٦) ماذا فعل " عمرة بن العاص " عند وصوله إلى طرابلس ؟
- حاصرهم " عمرو بن العاص " لمدة شهر دون أن يتمكن من دخول المدينة.
- (١٧) ما المعجزة التي حدثت وسهلت فتح طرابلس لـ (عمرو بن العاص) ؟
- انحسر الماء عن الشاطئ فتمكن عقبة وعمرو من الدخول من جهة الشاطئ.
- (١٨) ماذا فعل أهل طرابلس بعد أن تمكن " عمرو بن العاص " من دخول المدينة ؟
- فر عدد كبير منهم في السفن التجارية الراسية على الشاطئ.
- (١٩) لماذا أراد " عمرو " السيطرة على القبائل المقيمة داخل الصحراء بعد فتح طرابلس ؟
- حتى لا تأتي منها هجمات على المدينتين الكبيرتين (برقة - طرابلس) .
- (٢٠) ما أول عمل قيادي تولاه " عقبة " في الجيش الإسلامي ؟ ومن الذي كلفه به ؟
- أول عمل قيادي لعقبة هو أن يسير في سرية لفتح فزان والذي كلفه به هو عمرو بن العاص.
- (٢١) لماذا كانت القبائل منشقة على نفسها ؟
- لأن بعضها كان يرى مدافعة المسلمين حتى لا يجرح كبرياؤها بالاستسلام والبعض الآخر يرى تقديم الطاعة للمسلمين للتخلص من الحكم البيزنطي وحباً في عدالة المسلمون.
- (٢٢) أرهب " عقبة " البربر بشجاعته وجراته . وضح ذلك .
- لأن " عقبة " أظهر الجرأة والبسالة والإقدام مما جعل البربر يرهبون صولته ويفرون أمامه ويرفعون راية التسليم ويدفعون ضريبة الدفاع التي فرضها عليهم " عقبة " .
- (٢٣) كيف تقبل " عمرو بن العاص " خبر انتصار المسلمون ؟ ولماذا ؟
- فرح فرحا شديدا بنصر المسلمين ، لأنه كان يخشى أن تفشل هذه الحملة فيقضى البربر والروم على المسلمين من داخل الصحراء وبالتالي يتم التنديد بسياسة " عمرو " .
- (٢٤) تحدث عن موقف " عمر بن الخطاب " مما أراده " عمرو بن العاص " في فتح إفريقيا ؟
- عندما أرسل " عمرو بن العاص " إلى " عمر بن الخطاب " يستأذنه في فتح جميع المدائن حتى إفريقية طلب منه الانتظار بضع سنوات حتى يزيد عدد الجيش الإسلامي

فيستطيع أن يقهر هذه القبائل المنتشرة في الصحراء . فكان جوابه الرفض وعدم الموافقة.

(٢٥) بم أمر " عمرو بن العاص " " عقبة " ؟ ولماذا ؟

• أمر " عقبة " بأن يقيم في (برقة) ، ليعلم المسلمين أمور دينهم وينشر الإسلام بين الذين ما زالوا على وثنياتهم ويحيى شعائر الدين في هذه المدينة العريقة.

(٢٦) كم سنة قضاها " عقبة " في برقة ؟ وماذا فعل خلال إقامته ؟

• استمرت إقامة " عقبة " أربع سنوات ، ونشر خلال إقامته تعاليم الإسلام وأسلم على يديه عدد كبير من البربر وتعلموا اللغة العربية (لغة القرآن) .

(٢٧) قارن بين موقف أهل برقة وأهل طرابلس من الإسلام والمسلمين ؟

• موقف أهل برقة: لم يرتد واحد منهم عن الإسلام وأحبوا عقبة كثيرًا .

• موقف أهل طرابلس: بمجرد أن علموا أن (عمرو) غادر البلاد وعاد إلى مصر حتى نقضوا عهودهم وارتد عدد كبير منهم بعد إسلامهم ورفضوا أن يدفعوا فريضة الدفاع التي فرضها عليهم " عمرو " .

(٢٨) ما التغييرات التي أجراها " عثمان بن عفان " بعد توليه الحكم ؟

• عزل " عمرو بن العاص " من ولاية مصر ، وعين مكانه (عبد الله بن سعد بن أبي السرح) .

(٢٩) ما موقف الخليفة " عثمان " من خطاب " عبد الله بن سعد " لمواصلة الفتوحات؟

• استشار " عثمان " كبار الصحابة والتابعين فأيدوه على مواصلة الفتوحات ومواصلة ما بدأه (عمر بن الخطاب) .

(٣٠) لماذا سمى هذا الجيش بـ (جيش العبدالة) ؟

• لأنه كان يضم الكثير ممن يبدأ اسمهم بعبد الله مثل : (عبد الله بن عباس – عبد الله بن عمر – عبد الله بن أبي بكر – عبد الله بن عمرو بن العاص) .

(٣١) بم كلف الخليفة " عبد الله بن سعد " ؟ وبم أمد " عثمان الجيش " ؟ ولماذا ؟

• كلفه بفتح تونس وجعل له خمس الخمس من الغنائم . وأمد الجيش بألف بعير من عنده ، لتحمل الضعفاء.

(٣٢) لماذا تدين القبائل البربرية لهذا الملك (جرجير) ؟

• لأنه خلصهم من حكم الروم وأعلن انفصاله عن البلاط البيزنطي.

(٣٣) بماذا أشار " عقبة " على " عبد الله بن سعد " ؟ ولماذا ؟

• أشار عليه أن يؤجل غزو طرابلس ويتجه بالجيش إلى سبيطة ، لأنه إذا قام بحملات جانية فإن البربر والروم سينقضون عليهم من كل ناحية.

(٣٤) ماذا فعل الخليفة (عثمان) عندما استتبأ النصر ؟

• أرسل مددًا بقيادة " عبد الله بن الزبير " ذهب وانضم إلى جيش " عبد الله بن سعد " .

٣٥) ما الحيلة التي فكر فيها " عبد الله بن الزبير " ؟

• أن يجهزوا مجموعة من الفرسان بعيدا عن مواقع الاشتباكات وعندما تنتهي الاشتباكات عند الظهر ويعود الأعداء إلى مواقعهم تنقض عليهم هذه المجموعة فتبيد بعضهم وتأسر البعض الآخر.

٣٦) متى نشبت الفتنة في البلاد؟

• نشبت الفتنة باغتيال " عثمان بن عفان " وشغل المسلمون عن مواصلة فتوحاتهم بالاضطرابات الداخلية.

٣٧) ما الإجراءات التنظيمية التي قام بها " معاوية " في الدولة ؟
• أعاد " عمرو بن العاص " واليا مرة أخرى على مصر.

ثانياً : القراءة

* لديك أربعة دروس (الحرية – صيانة المال العام – سبيل النجاح – غرائب المخلوقات)

(ركز كويس)

٢- ما الدليل علي أن الحيوان يفهم معنى الحرية ؟

ج) هو أن الكاتب عندما فتح الباب جرت القطة نحوه سعيدة

٤- يم شبه الكاتب الحرية ؟ ويم شبه من فقدها ؟

ج) شبهها ب: الحياة ، الشمس التي يجب أن تشرق في نفس ومن فقدها أشبه باللعب المتحركة .

٦- ما الهدف الذي يقصده الكاتب من وراء هذه القصة ؟

ج) أن الحرية ليست مقتصرة علي الإنسان بل وكل المخلوقات .

أ) درس (الحرية) : أهم الأسئلة :

١- ماذا قدم الكاتب للقطة ؟ وماذا فعلت ؟

ج) قدم لها الطعام والشراب ، ولكن أعرضت عنهما .

٣- تمني الكاتب أمنية فما هي ؟ ولماذا ؟

ج) تمني أن يكون مثل سيدنا سليمان ليفهم لغة الحيوان ليعرف غرض القطة .

٥- ما رأي الكاتب فيمن يطلب حريته ؟

ج) أنه ليس بمتسول ولا شحاذ .

ب) درس (صيانة المال العام) : أهم الأسئلة :

١- ما المقصود ب (المال العام) ؟ وما أمثلته ؟

ج) هو مال جميع أفراد الشعب ، من أمثلته (الحدائق

- المستشفيات - المدارس - المصالح الحكومية) .

٣- اذكر مثالا لسلفنا الصالح في الحفاظ علي المال العام .

ج) كان عمر بن عبد العزيز إذا انشغل بأمر من أمور المسلمين أشعل شمعة من بيت مال المسلمين و إذا انشغل بأمر من أموره الخاصة أشعل شمعة من ماله الخاص .

٢- كيف حذرنا النبي (صلي الله عليه وسلم) من التفریط

في المال العام ؟

ج) أنه من يتصرف فيه بغير حق له النار يوم القيامة والدليل

٤- كيف يكون الحفاظ علي المال العام في الوقت الحاضر ؟

ج) تتمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة .

٥- لماذا يكون الحفاظ علي المال العام واجب ديني ووطني ؟

ج) لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات التي تخدم الوطن .

(ج) درس (سبيل النجاح) : أهم الأسئلة:

- ١- هل تتوقف الآمال؟ وما الذي يصنع الطموح؟
(ج) لا ، الأمل متجدد عند الإنسان ما بقي علي قيد الحياة ، والآمال المتتابة هي التي تصنع الطموح
- ٢- ما الفرق بين الطموح والطمع ؟ وبم يكون الطموح مقرونًا ؟
(ج) الطموح صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد ، أما الطمع فهو صورة من صور الشر والأنانية لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي.
- ٣- وضح أثر الطموح علي (الموظف – التاجر).
(ج) الموظف : يحرك عزيمته فينتظم في عمله و يحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .
التاجر : يجعله يعامل الزبائن بشكل طيب فيبتعد عن الغش ويقبل الربح المعقول
- ٤- وضح أثر الطموح علي (العامل – الطالب) .
(ج) العامل : يدفعه لإتقان عمله فيتحسن أجره .
الطالب : يدفعه إلي الجد والاجتهاد وطلب العلم .

(د) درس (غرائب المخلوقات) : أهم الأسئلة:

- ١- ما الغريزة المشتركة بين كل المخلوقات ؟
(ج) هي غريزة حب الوطن .
- ٢- متى يهاجر عصفور الهزاز عشه ؟ ومتي يعود ؟
(ج) يهاجر جنوبًا في الخريف ويعود في الربيع التالي.
- ٣- كيف تجد النحلة خليتها ؟ وكيف تري الأزهار ؟
(ج) تجد خليتها مهما طمست وتري الأزهار بالضوء فوق البنفسجي مما يجعلها أكثر جمالاً في نظرها.
- ٤- كيف يشعر الحصان باختلاف درجات الحرارة ؟
(ج) يحس الحصان باختلاف درجات الحرارة لأن عينيه تتأثران بالأشعة تحت الحمراء .
- ٥- كيف تحافظ العناكب المائية علي صغارها ؟
(ج) يصنع لنفسه عشا علي شكل منطاد وتلد فيه صغارها وتربيهم وتحافظ عليهم من الأمواج .
- ٦- ما الذي يدفع الثعابين المائية للرجوع حيث كانت ؟
(ج) قانون خفي وفطرة فطرها الله عليها .
- ٧- ما هي حقيقة الثعابين المائية ؟
(ج) تهاجر جنوب برمودا وهناك تضع بيضها و تموت أما صغارها تعود من حيث أتت أمها .
- ٨- إلام تدعونا هذه الأمثلة من غرائب الحيوانات ؟
(ج) إلي التفكير والتدبر علي قدرة الله ليزيد إيماننا .

ثالثًا : النصوص

- النصوص المقررة للحفظ : ١- عشقناك يا مصر ٢- من مكارم الأخلاق ٣- العمل حياة ٤- الحب عطاء .
- النصوص المقررة للدراسة : ١- فضل العلم والعمل ٢- سليمان والحمامة .

** حملناك يا مصر بين الحنايا	** وبين الضلوع وفوق الجبين
** عشقناك صدرًا راعنا بدفء	** وإن طال فينا زمان الحنين
** سيبقي نشيدك رغم الجراح	** يضيء الطريق علي الحائرين
** سيبقي عبيرك بيت الغريب	** وسيف الضعيف وحلم الحزين
** سيبقي شبابك رغم الليالي	** ضياء يشع علي العالمين
** فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم	** غدًا سوف يأتي بما تحلمين

♣ تذكر: ١- يعبر الشاعر عن حب المصريين لوطنهم فيقول:

- يسكن حب المصريين لوطنهم في أعماقهم وبين الضلوع ، وهم يضعون وطنهم فوق رؤوسهم .
- مصر كالأم الحنون التي ترعى أبناءها ، لذلك يشتاقون إليها في كل حين .

٢- يؤكد الشاعر أن:

- صوت الوطن الجميل سيستمر وأن التغني بأمجاد يضيء الطريق للعائدين ويهديهم ، فمصر هي حضان الغريب وسيف كل من يطلب الأمان .

٣- يوضح الشاعر أن:

- مصر ستظل شابة قوية بسواعد شبابها ، قادرة علي تحقيق ما تصبو عليه من آمال وأحلام .
- ٤- يدعو الشاعر: مصر أن تتخلص من همومها وأحزانها لكي تحقق الدور المنتظر منها .

أهم مواطن الجمال

- ♣ (حملناك بين الحنايا) : تعبير يدل علي الحب الشديد ، وفيه تصوير لمصر بإنسان يوجه له الخطاب.
- ♣ (فوق الجبين) : تعبير يوضح علو مكانة مصر بين أبنائها — (الجبين) : جاءت معرفة للتعظيم .
- ♣ (عشقناك صدرًا) : صور مصر بالأم التي ترعى أبناءها .
- ♣ (سيف الضعيف) : تصوير لمصر بسيف يحمي الضعيف ويوفر له الأمن .
- ♣ (سيبقي شبابك ضياء) : صور شباب مصر بالشمس التي تنشر نورها .
- ♣ (هيا اخلعي) : أسلوبا أمر غرضهما النصح والتمني . — (الليالي) : جاءت جمعًا للكثرة .
- ♣ (ثوب الهموم) : تعبير جميل صور الهموم بثوب تخلعه مصر لتتخلص من الأحزان .

- من نص (من مكارم الأخلاق) (حديث شريف) :
احفظ يلا معانا !!!!

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله (صلي الله عليه وسلم) قال :
" ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدًا بعفوٍ إلا عزًا ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

[*] تذكر أن :

♣ هناك قيم يرسخها الحديث الشريف في نفوسنا وهي :

- ١- التصدق : فالصدقة لا تنقص من المال بل تزيده ويبارك الله فيما بقي منه .
- ٢- التسامح والعفو : فالعفو يقتلع جزور العداوة بين الناس ويشترط المقدرة عند العفو.
- ٣- التواضع : فالتواضع يرفع قدر الإنسان عند الله درجات .

أهم مواطن الجمال

- ♣ (ما نقص مال من صدقة) : أسلوب نفي لدفع التوهم بأن الصدقة تنقص المال .
- ♣ (ما زاد الله عبدًا بعفوٍ) (وما تواضع أحد لله إلا رفعه) : كلاهما أسلوبا تأكيد.
- ♣ (عبدًا - أحد) : جاءتا نكرتان للعموم والشمول .

٣- نص (العمل حياة) : (قرآن كريم) :
احفظ عشان دا مهم جدًا !!!

قال تعالى : (ولقد آتينا داود منا فضلاً جبال أوبي معه والطير وأنا له الحديد ○ أن اعملوا
سابغات وقدر في السرد واعملوا صالحاً إني بما تعملون بصير ○ ولسليمان الريح غدوها شهر
ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن ربه ومن يزغ منهم
عن أمرنا نذقه من عذاب السعير ○ يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب
وقدور راسيات اعملوا آل داود شكراً وقليل من عبادي الشكور)

تذكر أن :

- من نعم الله علي سيدنا داود : ١- أمر الله الجبال والطير بترديد التسبيح مع داود .
- ٢- جعل في يده الحديد ليناً ليصنع منه الدروع . ولكن أمر الله داود بأن يحكم صنعته .
- من نعم الله علي سيدنا سليمان : ١- سخر له الريح تنقله ومن معه وتسير بأمره .
- ٢- سخر له الجن يعملون له ما يشاء . ٣- أذاب له النحاس يجري كالماء .
- ٤- أمرهم الله بأن يصنعوا لسليمان ما يريد من قصور شامخة وتماثيل للزينة وأوان ضخمة تشبه
الأحواض ، وكذلك القدور الثابتة فوق المواقد .

أهم مواطن الجمال

- ♣ (يا جبال) : أسلوب نداء ، وفيه تصوير للجبال بأشخاص تسمع النداء وتلبيه .
- ♣ (اعمل سابغات) : أسلوب أمر غرضه الوجوب والإلزام .
- ♣ (نذقه من عذاب السعير) علاقته بما قبلها نتيجة .
- ♣ (إني بما تعملون بصير) : أسلوب مؤكد يان – تعليل لما قبله .
- ♣ (آل داود) : أسلوب نداء حذف أداته لقربهم من الله .
- ♣ (جفان كالجواب) : تعبير يوحي بالضخامة .

٤- نص (الحب عطاء) : للشاعر (صالح الهواري) يالا عالحفظ !!!!

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبر محبتنا	ونشد علي أيدي الضعفاء
للطير نعيم أعشاشا	ونرد عن الكون الظلماء
نزرع وردا نشعل شمعا	نعطي نعطي فالحب عطاء
كن لي سندًا كن لي عونًا	لا تحلو الدنيا دون إخاء

تذكر أن :

- ما يجمع الناس هو جمال الحب ، فما أجمل أن نعيش دون كراهية أو حسد ، ونعين الفقراء علي مواجهة الحياة القاسية !
- وحتى نشعر بالسعادة يجب أن نبني أعشاشًا للطير وننشر النور في الكون ، وندفع أي ظلم ونعطي بلا حدود فأساس الحب العطاء بلا مقابل .

أهم مواطن الجمال

- ♣ (ما أجمل أن نحيا سعداء) : أسلوب تعجب يدل علي جمال قيمة السعادة .
- ♣ (أزهار الحب) : تعبير جميل يصور الحب بالزهور الجميلة .
- ♣ (أزهار الحب تظللنا) : تعبير جميل يصور الحب بشجرة تظلل علينا .
- ♣ (نرد عن الكون الظلماء) : تعبير يصور كل ما يضر الكون بالظلام .

♣ (كن لي سندًا - كن لي عونًا) : أسلوبا أمر غرضهما النصح والتمني .

♣ (لا تحلو الدنيا دون إزاء) : أسلوب نفي غرضه التقرير والتوكيد .

٥- من نص (فضل العلم والعمل) : دراسة (يعني النص مش حفظ)

تذكر أن : قائل النص : هو مصطفى صادق الرافعي .

- العلم النافع وسيلة لرقى الإنسان لمراتب الكرامة والعزة وهو ليس مقصوراً علي الأغنياء فقط ، ولكنه مهياً للجميع ، والعلماء يضيئون الكون بعلمهم مثل الشمس والقمر .

- قسّم الشاعر الناس صنفين : الأول : المجد الذي يطمح إلي هذا المجد والشرف والرفعة .

: الثاني : الكسلان الذي يكثر الشكوي دوماً وأصحابه أموات عقول .

أهم مواطن الجمال

■ (المعارف للمعالي سلم) : تعبير جميل يصور المعارف بالسلم الذي يوصل للمجد .

■ (البدر لا يخفيه ليل مظلم) : تصوير للعلم بالبدر والجهل بالليل المظلم مما يدل علي قيمة العلم .

■ (من أيامه يتظلم) : صور الأيام بإنسان ظالم يشتكي منه الجاهل .

■ (صدم الجهالة) : تصوير للجهالة بشيء مادي يواجهه بالعلم والمعرفة .

■ (اصدم) : أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد .

■ (أحياء كأموال الوغي) : تصوير جميل يصور الجاهلين بأموال الحروب .

■ (لينعموا) : علاقتها بما قبلها تعليل . ■ (حسبوك في أسماعهم) : نتيجة لما قبلها .

■ (العلم زينة أهله) : تصوير جميل صور العلم الزينة التي تزين صاحبها .

٦- من نص (سليمان والحمامة) : دراسة (يعني النص مش حفظ)

تذكر أن : قائل النص : هو أمير الشعراء أحمد شوقي .

- كان لدي سيدنا سليمان (عليه السلام) حمامة أمينة صادقة تخدمه في توصيل رسائله إلي عماله . وذات يوم بعثها بثلاث رسائل .

- أرادت الحمامة أن تعرف ما في الرسائل ، ولم تعرف أن ذلك خيانة للأمانة . ففتحت الأولى ووجدت فيها وصية بمنحها تاج التكريم والرعاية .

- وفي الرسالة الثانية أمر بأن تعطي حدائق في تهامة .

- وفي الرسالة الثالثة أمر لها بالزرعامة علي باقي الطيور .

- أضاعت الحمامة ثقة سيدنا سليمان بفتحها للرسائل فبكت ندمًا وحسرة رغم أن ذلك لا لا يجدي .

- (خدمته عمرًا) : توحى بطول مدة خدمة الحمامة لسيدنا سليمان عليه السلام .
- (الكتب تحت جناحها) : تعبير يدل على حرص الحمامة علي الرسائل .
- (تاج للحمامة) : تعبير يدل علي تكريم سيدنا سليمان للحمامة .
- (الرحيل – الإقامة) : بينهما تضاد يبرز المعني ويقويه .
- (هيهات لا تجدي الندامة) : تعبير جميل يدل علي استحالة عودة ما فات .

رابعاً : النظم

أولاً : مفاتيح الإعراب :

- ١- معرفة + معرفة = نعت مثال : الشعب العربي متحد .
- ٢- معرفة + نكرة منصوبة في الجملة الفعلية = حال ... مثال : خرج محمد مبتسماً .
- ٣- نكرة + معرفة = مضاف إليه ... مثال : جاء صانع المعروف .
- ٤- ظرف + اسم = مضاف إليه مثال : الجنة تحت أقدام الأمهات .
- ٥- أي + اسم = مضاف إليه ... مثال : أي طالب يجتهد ينجح .
- ٦- اسم إشارة + اسم نكرة = خبر ... مثال : هذا ولد ذكي .
- ٧- إنما + اسم = مبتدأ مثال : إنما المؤمنون إخوة .
- ٨- الضمائر البارزة + اسم = خبر مثال : العمل هو بداية التقدم .
- ٩- (معظم – كل – جميع – سوي) ما بعدها يعرب مضاف إليه .
- ١٠- (نا – الهاء – الكاف – الياء) إذا اتصلت بالاسم = مضاف إليه .. مثال : كتابنا .
- ١١- (يجب – ينبغي – يلزم – يعجبني) الاسم الواقع بعدها يعرب فاعلاً .
- ١٢- الأسماء الخمسة (أب – أخ – حم – فو – ذو) ترفع بالواو وتنصب بالألف وتجر بالياء .

• مكملات الجملة :

- ١- المفعول المطلق : اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل لتوكيده .
مثال : فهمت الدرس فهمًا جيدًا . أو فهمت الدرس فهمَ المتفوق .
- ٢- المفعول لأجله : اسم منصوب يبين سبب حدوث الفعل .
مثال : أصلي طمعاً في رضا ربي .
- ٣- النعت : اسم يوضح صفة في اسم قبله (المنعوت) . مثال :
أعجبني كتاب مفيد .

٤- المضاف إليه : اسم مجرور يحدد نوع الاسم الذي يسبقه .

مثال : درس النحو مفيد .

٥- الحال : اسم منصوب يبين هيئة صاحبه (الفاعل - المفعول به) عند حدوث الفعل . مثال : رجع الجيش منتصرًا .

النواسخ

تنقسم النواسخ إلى :

حروف ناسخة (إن وأخواتها)

(إن - أن - كأن - لكن - ليت - لعل)
تنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر
ويسمى خبرها .
(إن الولد مريضٌ) .

خبر الحرف الناسخ

مفرد : إن الجو (باردٌ)
جملة : لعل المدرسة (فناؤها واسع)
شبه جملة : ليت العدل (بين الناس)

أفعال ناسخة (كان وأخواتها)

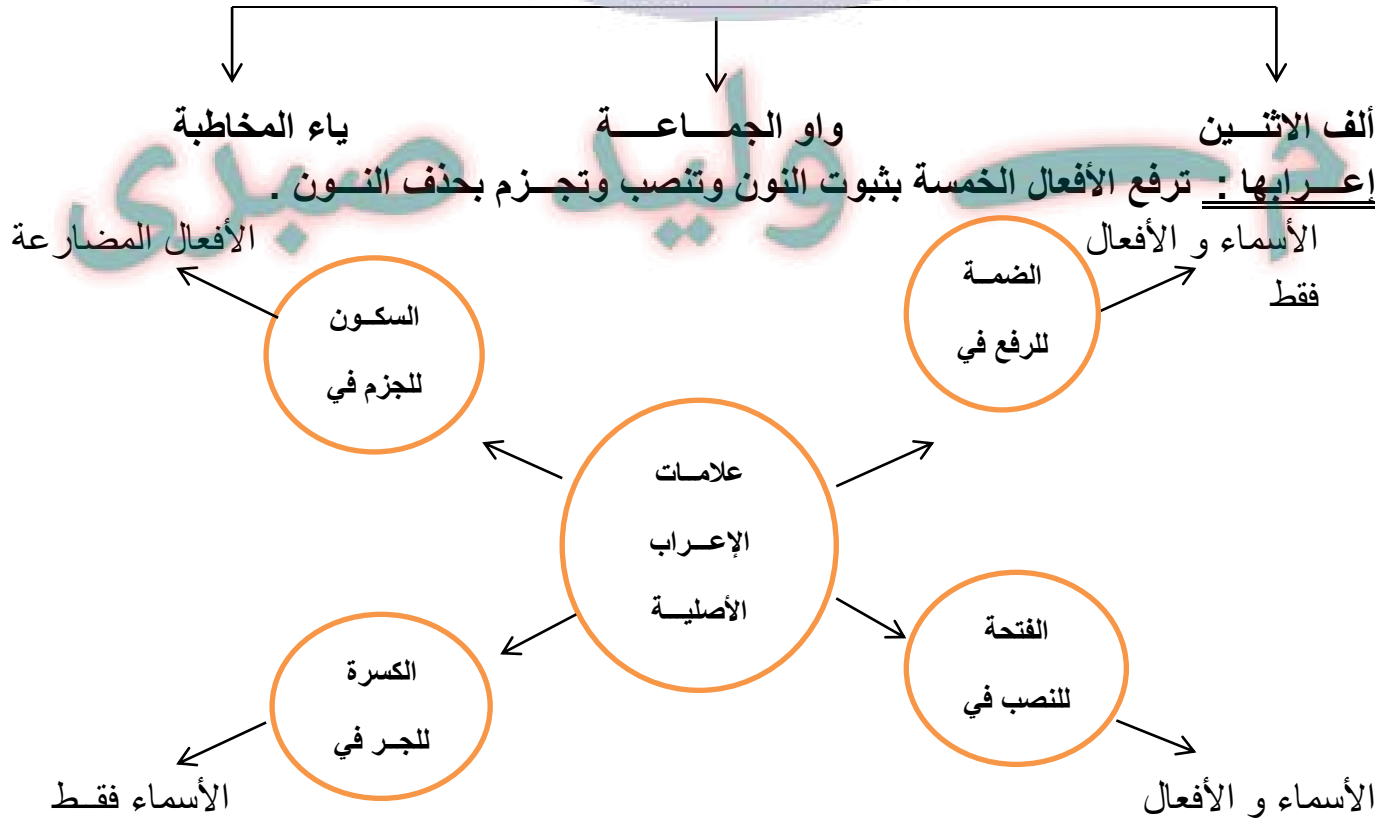
(كان - أصبح - أضحى - أمسى - بات - صار - ظل - ليس) .
ترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر و
يسمى خبرها . (كان الولد مريضًا) .

خبر الفعل الناسخ

مفرد : أمسى الجو (باردًا)
جملة : بات المؤمن (يصلي)
شبه جملة : ظل الولد (في المنزل)

الأفعال الخمسة :

كل فعل مضارع اتصل به



علامات الإعراب الفرعية :

العلامة	استخدامها	مواضعها	أمثلة
الألف	١- الرفع	المثنى	التلميذان مجتهدان
	٢- النصب	الأسماء الخمسة	إن أباك كريم
الواو	الرفع	جمع المذكر السالم	المعلمون مجتهدون
		الأسماء الخمسة	أبوك ذو علم
الياء	١- النصب	المثنى جمع المذكر السالم	قابلت تلميذين أحترم المعلمين
	٢- الجر	المثنى جمع المذكر السالم الأسماء الخمسة	سلمت علي التلميذين سلمت علي المعلمين لأبيك فضل عليك
الكسرة	النصب	جمع المؤنث السالم	قابلت المعلمات
ثبوت النون	الرفع	الأفعال الخمسة	المتفوقون يعيشون سعداء
حذف النون	١- النصب	العمال لن يهملوا عملهم .	
	٢- الجزم	العمال لم يهملوا عملهم .	
حذف حرف العلة	الجزم	الأفعال المضارعة	لم يقض المؤمن إلا بالحق.
		المعتلة الآخر	لم يدع مؤمن إلي شر. لم يسع مؤمن إلا في خير.

إعراب الفعل المضارع

يرفع : إذا لم تسبقه أداة نصب أو جزم .. مثال : " يتفوق المجتهد "

ينصب : إذا سبقته أداة نصب (أن - لن - كي - حتي - لام التعليل)

يجزم : إذا سبقته أداة جزم (لم - لام الأمر - لا الناهية) .

حذرك في الإجابة على سؤال النمو :

السؤال المطلوب	كيف تجيب عنه
إذا طلب منك استخراج ألف وصل	ابحث عن ألف لم توضع فوقها همزة (ا) وتحتها فيما يلي في الأسماء: مثل (ابن - اسم - اثنان - اثنتان - امرؤ - امرأة - أيم الله - أيم الله - ابنة) . في الحروف : فقط (ال) التعريفية . في الأفعال : أمر الفعل الثلاثي (اكتب - أفهم - ادع - اجلس)

السؤال المطلوب	كيف تجيب عنه
	- ماضي الفعل الخماسي وأمره ومصدره (اجتمع- اجتماع) - ماضي الفعل السداسي وأمره ومصدره (استخرج – استخراج)
السؤال المطلوب	كيف تجيب عنه
إذا طلب منك استخراج همزة قطع	ابحث عن ألف رسمت فوقها همزة (أ) وتحتها فيما يلي <u>في الأسماء</u> : كل الأسماء ماعدا التي ذكرت في الوصل مثل : (أحمد – إيمان – إبتسام – أبناء) <u>في الحروف</u> : مثل (إن – أن – أو – إلي – إلا) <u>في الأفعال</u> : ١- الماضي الرباعي وأمره ومصدره مثل (أنصف – أنصف – أنصاف) ٢- في الماضي الثلاثي المبدوء بهمزة مثل : (أكل – أمر) ٣- في المضارع المبدوء بهمزة مثل : (أكتب – أسمع)
السؤال المطلوب	كيف تجيب عنه
إذا طلب منك استخراج خبر وتحديد نوعه	- ابحث أولاً عن مبتدأ ثم حدد الركن الذي أتم معنى الجملة و ستجده إما أن يكون : ١- <u>مفرداً</u> : مثل (العلم <u>نافع</u>) (<u>الأصدقاء</u> <u>مجتمعون</u>) ٢- <u>جملة</u> : (أ) اسمية مثل : (العلم <u>منافعه كثيرة</u>) (<u>الأم هي الأمان</u>) (ب) فعلية مثل : (<u>الجيش ينتصر</u>) ٣- شبه جملة : (أ) جار ومجرور مثل : (<u>الطائر في العش</u>) (ب) ظرف مثل : (<u>الأقلام فوق المكتب</u>)
السؤال المطلوب	كيف تجيب عنه
إذا طلب منك استخراج ضمير منفصل	*ابحث عن ضمير ينطق مستقلاً عن غيره ، مثل (أنا – نحن – أنت – أنتما – هي – هو – هم – هن) .
السؤال المطلوب	كيف تجيب عنه
إذا طلب منك استخراج ضمير متصل	*ابحث عن ضمير له صورة في اللفظ وغير مستقل في النطق ، مثل (تاء الفاعل – نا الفاعلين – نون النسوة – ألف الاثنين – واو الجماعة – ياء المخاطبة – كاف الخطاب – هاء الغيبة) *ملحوظة : - إذا طلب منك ضمير في محل جر ابحث عن ضمير اتصل باسم أو حرف مثل : كتاب(ه) – علي(ه) . - إذا طلب منك ضمير في محل نصب ابحث عن ضمير اتصل بفعل مثل : أعجب(ه) – أعجب(ني) . - إذا طلب ضمير في محل رفع ابحث عن (وا – نا – ت -.....)
السؤال المطلوب	كيف تجيب عنه
إذا طلب منك استخراج ضمير مستتر	لن تجد له صورة في الكلام ، وإنما يفهم من خلال سياق الكلام ويقدر دائماً بعد الفعل مثل : نحب وطننا الضمير (نحن) .

السؤال المطلوب	كيف تجيب عنه
إذا طلب منك استخراج فعل صحيح	ابحث عن فعل سلمت حروفه من حروف العلة وهي : (ا-و-ي) وهو إما : ١- <u>سالم</u> : مثل (كتب - شرب) ٢- <u>مهموز</u> : مثل (أمر - سأل - بدأ) ٣- <u>مضعف</u> : مثل (شدّ - عدّ - زلزل - وسوس) .
السؤال المطلوب	كيف تجيب عنه
إذا طلب منك استخراج فعل معتل	ابحث عن فعل أحد حروفه الأصلية حرف علة وهو إما : ١- <u>مثال</u> : وهو ما كان أول حروفه الأصلية حرف علة مثل : (وعد - وثق) . ٢- <u>أجوف</u> : ما كان في وسطه حرف علة مثل : (باع - قال) ٣- <u>ناقص</u> : ما كان في آخره حرف علة مثل (هدي - دعا)

درب نفسك كده :

(أ) حدد الخبر وبين نوعه في الجمل الآتية :

- ١- ناكراً الجميل منبوذ من الناس .
- ٢- الوطن علا اسمه في القلوب .
- ٣- طيبات المنشأ هن المؤسسات .
- ٤- الأقلام في المكتب وجدتھا .

(ب) صوب الخطأ فيما يأتي :

- ١- ابتسام تولف قصص رائعة وابتسامتها جذابة .
- ٢- الجيوش العربية هم الموتورين بيد الإرهاب .

(ج) حدد الفعل من حيث الصحة والاعتلال :

- ١- ينجذب الناس للمهذبة خصاله .
- ٢- امتدّ الوقت الإضافي للمباراة .
- ٣- استوفت البنت شروط قبولها للجامعة .
- ٤- انطوت النفس بجروحها .
- ٥- استباححت اليهود دماء العرب .
- ٦- أنتجت المصانع المستحضرات .

(د) (أ) اختر الإجابة المناسبة من بين القوسين :

- ١- " الوطن هو القلب النابض في صدورنا " ما تحته خط يعرب :
(فاعل - خبر المبتدأ الثاني - نعت - مبتدأ)

- ٢- " أعطاك الله عقلاً كي تفكر به " الضمير الذي تحته خط في محل :
(نصب - جر - رفع - جزم)

- ٣- " إنك عقل وحكمة " : (ذوو - ذا - ذو - ذوي)

- ٤- " ستعيش مصر بمشيئة الله آمنة " ما تحته خط يُعرب :
(مفعول به - مفعول لأجله - حال - نعت)

خامساً : التعبير

١- حب الوطن

كلمة الوطن عبارة عن بعضاً من الحروف الصغيرة فقط في حجمها ولكن معناها كبيراً جداً ، فإن الوطن هو عنوان الراحة والشعور بالأمان وهو الحضن الدافئ إلى كل مواطن متواجد في أرض الوطن. فالوطن هو المكان الذي قد ترعرعنا فوق أرضه ونأكل أيضاً من ثماره ومن جميع خيراته ، فإننا لا نستطيع الاستغناء عنه حتى إن قمنا بالابتعاد عنه ، فإن حب الوطن يولد مع الإنسان فحبه أمر فطري ينشأ عليه الانسان ويشعر بأنه هناك علاقة كبيرة تقوم بالربط بينه وبين هذا الوطن الذي يكبر فيه وينمو .

من حق كل انسان أن يحب وطنه كما يشاء ، كما أن الدين الإسلامي قد قام بحثنا على حب الوطن والوفاء والإخلاص له. يتمثل ذلك الأمر في إجبار رسولنا الكريم – صلى الله عليه وسلم – على فراقه لوطنه الغالي وهو مكة ، فإنه عندما خرج من مكة مجبوراً قد قال: {ما أطيبك من بلد ، وأحبك إليّ ، ولولا أن قومك أخرجوني منك ما سكنتُ غيرك} .

فالوطن هو الأقرب من بين الأماكن إلى قلبنا فهو فيه أهلنا ، وأصدقائنا ، فحب الوطن يدفعنا إلى الاجتهاد والحرص الدائم على طلب العلم والسعي من أجله لكي نصبح يوماً ما شباباً نافعاً للوطن لكي نقوم بخدمته فإنه وطننا الذي يجب أن ننفعه وأن يجب أن نرد إليه بعضاً من أفضاله علينا. فقد قال الشاعر في حب الوطن :- (وطني لو شغلت بالخلد عنه نازعتني إليه في الخلد نفسي). الوطن هو من أغلى الأشياء في حياتنا لذا يجب علينا أن نقوم بحمايته وأن ندافع عنه ضد أي خطر ونحميه من الأعداء ، وأن نكون دائماً على أتم الاستعداد حتى نقوم بالتضحية من أجله وأن نفديه بروحنا ودمائنا في أي حين .

وقد قال الشاعر:
لك يا مصر السلامة وسلاماً يا بلادي
إن رمى الدهر سهامه أتقيها بفؤادي

واسلمي في كل حين

نحن علينا أن نعمل على تنمية الوطن في أوقات السلم وأن نسعى إلى رفع قيمته ورقيه في شتى المجالات ، وأن نجتهد ونتعب ونهتم بكافة أعمالنا سواء كانت صغيرة أو كبيرة ، فإن كل عمل سوف يساهم في تنمية وتقدم وطننا.

٢- العلم والعمل

العلم والعمل يعتبروا من أهم الأساسات في الحياة العملية ، العلم يعتبر مُكملاً للعمل وعكسها صحيح ، إن العلم هو النور للإنسان ، فهو من أهم الأساسات التي يجب توافرها في أي انسان مثقف ، وفي هذا الموضوع سنتكلم عن العلم والعمل وأهميتهم في حياتنا ، الله سبحانه وتعالى قد ذكر العلم في القرآن الكريم. حيثُ قد قال تعالى: {اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم} ، صدق الله العظيم.

وقد شدد الله عز وجل في القرآن الكريم قائلاً: {وَقُلْ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ} ، صدق الله العظيم ، فهناك الكثير من نتائج أهمية العلم في حياتنا والعمل كذلك له أهمية عظيمة تساعد المجتمع والأفراد ، بينما كثيراً من الناس يقومون بالسعي للحفاظ على مبادئ العلم التي قد سبق وحدثنا عنها خاتم المرسلين رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم ، والتي تظهر لنا ما هي مدى أهمية العلم والعمل لكل إنسان عاقل .

فإن العلم نور يرى الأشخاص به المستقبل ، يقول واحد من الشعراء القدامى: اطلبوا العلم ولو في الصين ، والتي تعتبر هي آخر بقاع الأرض ، حتى يبرهن أن هناك أهمية كبيرة جداً لطلب العلم لذا يجب الحرص عليه فهي من أهم النعم التي قد أنعم الله بها علينا.

فإن العلم والعمل يعتبران وجهان لعملة واحدة فالعلم والعمل يكملان بعضهما بعضاً . مصطلحي العلم والعمل مترادفان مع بعضهما البعض في الكثير من الأحيان ، فمثلاً أن العلم مطلوب لأجل أن يقوم الإنسان باكتساب المعارف المختلفة في شتى نواحي الحياة فالعمل أيضاً مطلوب لأجل تطبيق العلوم والمعرفة التي قد تعلمها الإنسان ، فإن العمل هو النتيجة الطبيعية للعلم والمعرفة.

هناك أهمية كبيرة جداً للعلم والعمل داخل المجتمع ، والتي لا يمكننا أن نقوم بحصرها هنا ولكن سوف نطرح لكم أهمهم في هذا الموضوع ، ولأن العلم مهم جداً في الحياة العملية ، فإن العلم هو النور الذي يضئ لنا المستقبل ، ولولا العلم لما كنا وصلنا لهذا التقدم التكنولوجي ، فالعمل أيضاً يساعد الانسان على كسب الخبرة والثقة لمعالجة الأمور في الحياة التي يواجهها. ومن أهمية العمل : العمل يغني كل إنسان عن سؤاله الآخرين ، ويجعل الانسان أكثر اعتماداً على ذاته دون حاجته لأحد. العمل يضمن إلى الإنسان ألا يقع في الفقر. العمل يقوم بإكساب الفرد مهارات عديدة منها الحوار ، والاستماع للآخرين. العمل هو السبيل نحو تحقيق الهدف .

٣- أعمال الخير

عمل الخير من الأشياء التي يحبها الله سبحانه وتعالى ، وأمرنا بها كي نفوز برضاه والجنة ، كما حث الرسول عليه الصلاة والسلام على عمل الخير ، والالتزام بكل ما يوصل إليه ، لأنّ الخير من الأشياء التي ترفع من قدر الإنسان ، ويجعل الحب والوئام يسود في المجتمع. كما يُصفي القلوب ، ويزيل البغضاء بين الناس ، ويجعل شكل الحياة أفضل ، ومن حكمة الله سبحانه وتعالى ، أن جعل فعل الخير محدوداً ، وذا دروبٍ كثيرة ، وأبوابٍ متعددة ، كما جعله ممتداً حتى بعد وفاة الإنسان ، كي يظلّ الأجر ممتداً بالأفعال الخيريّة الجارية. تنقسم أعمال الخير إلى أنواعٍ عديدةٍ ، منها ما هي أعمالٌ مفروضة من الله تعالى ، يجب على كل شخصٍ أن يقوم بها ، وهذه فعلها يستوجب أخذ الحسنات ، وتركها يوجب العقاب ، مثل الصلاة ، والصيام ، والزكاة ، وبرّ الوالدين ، وبعضها تعتبر أعمال خيرٍ تطوعية ، حثّ عليها الدين ، لكنّه لم يُلزم بها ، مثل صيام النوافل ، وصدقة التطوّع ، وغيرها من الأعمال الكثيرة ، وفعل أعمال الخير التطوعيّة يجعل العبد ينال زيادةً في الأجر والثواب ، ويرفع درجته في الجنة ، يقول الله سبحانه وتعالى : (أُولَئِكَ يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ) [المؤمنون: ٦١]. ومن الأمثلة على عمل الخير : كفالة اليتيم ورعايته ، والاهتمام بتعليمه وتأديبه وتقديم المال والعطف والحنان له ، وتعويضه عن حالة اليتيم التي يعيشها. مساعدة الفقراء والمحتاجين ، وتقديم المال لهم. إمطة الأذى عن الطريق. إغاثة الملهوف ، وتقديم العون لعابري السبيل والذين تقطعت بهم السبل. إكرام الضيف ، واستقباله أفضل استقبال. التعاون والتكافل بين الأشخاص. الإصلاح بين المتخاصمين. الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وتشجيع الناس على فعل الخيرات. تقديم النصيحة والكلمة الطيبة للآخرين. صلة الأرحام ، وهي زيارة الأقارب والاهتمام بأمورهم والسؤال عنهم. الصلاة على الجنّاة واتباعها ، ومواساة أهل الميّت وصنع الطعام لهم . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، ومن يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة ، ومن ستر مسلماً ستره الله في الدنيا والآخرة ، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه .

التعبير الوظيفي للمرحلة الإعدادية

أ) اللافتة : هي قول موجز معبر عن شيء ما يلفت انتباه القارئ .
مثال : اكتب لافتة تحذر فيها أعداء الوطن من العبث بأرضه الطاهرة .

إياكم ومصر فهي مقبرة الغزاة

ب) البرقية :

اكتب برقية تهنئة لصديقك الذي نجح في الامتحان

المرسل إليه /
العنوان /

أجمل الأمانى وأرق التهانى لنجاحك .

اسم المرسل/
العنوان /

اكتب برقية تهنئة بمناسبة العودة من الحج

المرسل إليه /
العنوان /

حج مبرور وذنب مغفور إن شاء الله .

اسم المرسل/
العنوان /

اكتب برقية عزاء لوفاة والد أحد أصدقائك .

المرسل إليه /
العنوان /

نشاطرك الأحزان في وفاة والدك .

اسم المرسل/
العنوان /

ج) بطاقة الدعوة :

صمم بطاقة دعوة تدعو فيها أولياء الأمور لحضور حفل لتكريم أوائل الطلبة

بطاقة دعوة

إدارة/

مدرسة/

تتشرف إدارة المدرسة بدعوة ولي أمر الطالب/..... لحضور حفل تكريم
أوائل الطلبة وذلك في يوم () الساعة () علي مسرح المدرسة
إدارة المدرسة

د) الإعلان :

إعلان عن رحلة مدرسية

إعلان

تعلن مدرسة /..... عن القيام برحلة إلي...../ وذلك في يوم...../
الموافق /.... /..... /..... وقيمة الاشتراك..... ومن يرغب بسداد
قيمة الاشتراك عند مشرف الرحلات.

هـ) الرسالة :

اكتب رسالة قصيرة إلى مدير مدرستك تعتذر له عن الغياب مبيناً سبب التغيب فماذا تقول:

إلى /

تحية طيبة وبعد

فإنني أتقدم باعتذاري هذا لسيادتكم عن تغيب الأسبوع الماضي عن المدرسة ، و
إنما اعتذر من خلاله لذاتي التي حرمتها لذة لا تدانيها لذة أخرى ، لذة الحضور إلى
مدرستي الحبيبة، وتلقى العلم على أيدي أساتذتها الأكفاء ،وما منعني إلا المرض
وأمر الأطباء الذين نصحوني بملازمة الفراش فأرجوا من سيادتكم قبول عذري

ولسيادتكم جزيل التحية والتقدير

المرسل /

العنوان /

التاريخ /

أ/ وليد صبري

(والتقرير :

اكتب تقريراً عن حفل أقامته المدرسة بمناسبة انتهاء الأنشطة اللاصفية وتكريم المتفوقين...

إنه في يوم الموافق
قامت مدرسة / بإقامة حفل بمناسبة انتهاء الأنشطة اللاصفية وتكريم المتفوقين
وقد حضر الاحتفال كلاً من : وقد بدأ الاحتفال بتلاوة بعض آيات القرآن
بض لاذ

.....

...../ السيد والسيد
...../ وتتالت فقرات الحفل ما بين الأناشيد الدينية واستعراضات للأنشطة اللاصفية
ثم اختتم الحفل بتكريم التلاميذ المتفوقين . لذا أوصي بالاهتمام بالأنشطة اللاصفية في مدارسنا
لأنها تهين طاقات وإقامة تلك الاحتفالات كل عام . وهذا وقد عدنا إلي منازلنا في تمام الساعة
٨ غ/.....
وليد صبري
معد التقرير /.....

إعداد : أ. - وليد صبري

EDUCATION CENTER

تدريبات عامة على مادة اللغة العربية الفصل الدراسي الأول

أولاً: قصة عقبة بن نافع:

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- اختار عمرو بن العاص عقبة للذهاب في سرية صغيرة ل..... (برقة - طرابلس - فزان)
- ٢- استأذن عمرو بن العاص الخليفة..... في فتح إفريقية.
(عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - علي بن أبي طالب)
- ٣- أرسل عمرو بن العاص لفتح مدينة ودان.
- ٤- الخليفة الذي رفض غزو إفريقية.....
(عثمان بن عفان - عمر بن الخطاب - عمرو بن العاص)
- ٥- أمضى عقبة في برقة
(أربع سنوات - خمس سنوات - ثلاث سنوات)
- ٦- المقصود بـ " إفريقية "
(تونس - بلاد الشام - مصر)
- ٧- أول عمل قيادي يتولاه عقبة
(فزان - الشام - برقة)
- ٨- عرف عقبة من خلال اختلاطه بأهل برقة بأنهم
(يحبون الحكم البيزنطي - يكرهون الحكم البيزنطي - يحاربون الحكم البيزنطي)
- ٩- كانت القبائل البربرية تدين بالطاعة لـ " جرجير " لأنه.....
(خلصهم من حكم الروم - عاملهم معاملة حسنة - وفر لهم فرص عمل)
- ١٠- كانت القبائل البربرية ترى في قدوم الفاتح العربي وجيشه.....
(انتشار الظلم - بشائر الفجر الجديد - ضياع الكرامة)
- ١١- تم إرسال جيش العبدالة في عهد الخليفة.....
(عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - معاوية)
- ١٢- كانت السنوات التي أمضاها عقبة في برقة
(سنوات جرب وقتال - سنوات فقر وكره - سنوات تعليم وتثقيف)
- ١٣- لما استتبأ الخليفة عثمان بن عفان النصر أرسل جيشاً بقيادة.....
(عبدالله بن الزبير - عبدالله بن عمر - عبدالله بن سعد)
- ١٤- ارتد أهل بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر
(برقة - فزان - طرابلس - سبيلطة)
- ١٥- بالرغم من مهارة عقبة الحربية ظل في صفوف المجاهدين.
(قائدًا وزعيمًا - جندي ومقاتل - معلمًا ومثقفًا)
- ١٦- دخل الجيش الإسلامي مدينة طرابلس من جهة (الأسوار - الجبال - الشاطئ)
- ١٧- كان عدد جيش العبدالة
- ١٨- أمد الخليفة عثمان جيش العبدالة (ثلاثمائة بغير - ألف بغير - ثلاثة آلاف بغير)

٢- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ.

- ١- هاجر النبي - صلى الله عليه وسلم - من المدينة إلى مكة ؟ ()
- ٢- أظهر عقبة تفوقاً ملحوظاً في ساحات القتال ليحقق شهرة واسعة بين فرسان العرب. ()
- ٣- أول عمل قيادي تولاه عقبة هو فتح ودان. ()
- ٤- اختلف موقف أهل طرابلس عن موقف أهل برقة بعد رحيل عمرو بن العاص. ()
- ٥- سمي عقبة بهذا الاسم تيمناً بإطلاقه على فرسان قريش. ()
- ٦- الطبيعة كانت أحد العوامل التي صعبت فتح طرابلس. ()
- ٧- ظل عمرو بن العاص محاصراً طرابلس ثلاثة أشهر. ()
- ٨- كانت المهارة الحربية هي الأساس التي اختير عقبة من أجلها للقتال. ()
- ٩- المدينة التي اتخذها الملك الطاغية هي طرابلس. ()
- ١٠- تميز أهل برقة بالخلق السمح والنفس الطيبة. ()

٣- أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- علل. تسمية عقبة بهذا الاسم؟
- ٢- لماذا هاجر النبي من مكة إلى المدينة؟
- ٣- ما أول كلمات طرقت سمع الطفل الصغير " عقبة "؟
- ٤- بم اتسم أهل برقة؟ وكيف نظروا إلى الإسلام؟
- ٥- ما الأسباب التي عجلت بفتح برقة؟
- ٦- علل. كره القبائل البربرية للحكم البيزنطي.
- ٧- ما أول عمل قيادي تولاه عقبة؟
- ٨- رغبة عمرو بن العاص في السيطرة على القبائل الصحراوية؟
- ٩- لماذا كان فتح مدينة طرابلس صعباً؟
- ١٠- كيف دخل الجيش الإسلامي " طرابلس " ؟
- ١١- ماذا فعل عمرو بن العاص بعد عودته إلى مصر ؟
- ١٢- كم سنة قضاها عقبة في برقة؟ وفيما قضاها؟
- ١٣- اغتباط وفرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة على أهل فزان؟
- ١٤- أمد الخليفة عثمان بن عفان جيش العبادلة بألف بعير ؟
- ١٥- كانت مهمة الجيش الإسلامي في فتح إفريقية مهمة صعبة. علل
- ١٦- علل. قلق عمرو بن العاص ما إن فشل عقبة فتح فزان.
- ١٧- ما الذي كان يشغل بال عمرو بن العاص بعد أن أتم فتح مصر؟

موضوعات الكتاب المدرسي:

* من درس الحرية :

" واستيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي وتتمسح بي وتلح في ذلك إلحاحاً غريباً فراعني أمرها وأهمني همها وقلت لعلها جائعة فنهضت وأحضرت لها طعاماً فعافته وانصرفت عنه فقلت لعلها ظمأى فأرشدتها إلى الماء فلم تحفل به "

(أ) هات مرادف " تموء - عافته " - مضاد " أهمني - تحفل "

(ب) متى استيقظ الكاتب ؟ وما الذي أيقظه ؟

(ج) ما الذي راع وأهم الكاتب ؟

(د) لماذا لم تحفل الهرة بالطعام والشراب ؟

" إن الإنسان الذي يمد يديه لطلب الحرية ليس بمتسول ولا مستجد، وإنما هو يطلب حقاً من حقوقه التي سلبته المطامع البشرية، فإن ظفر بها فلا منة لمخلوق عليه، ولا يد لأحد عنده "

(أ) هات مرادف " ظفر بها " - مضاد " سلبته "

(ب) وضح رأي الكاتب فيمن يطالب بحريته.

(ج) ضع علامة ✓ أو علامة ✕ أمام كل تعبير مما يأتي:

١- الحرية حق طبيعي من حقوق الإنسان. ()

٢- الحرية التي يدعو الكاتب لها حرية مطلقة بلا شروط. ()

" وأنشأت أفكر في أمر هذه الهرة وأعجب لشأنها وأقول ليت شعري هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية؟ فهي تحزن لفقدانها وتفرح ببقائها أجل إنها تفهم معنى الحرية حق الفهم وما كان حزنها ورجاؤها وتمسحها وإلحاحها إلا سعيًا وراء بلوغها "

(أ) هات مرادف " أنشأت - ليت شعري " - مضاد " فقدانها "

(ب) القطة تفهم معنى الحرية. وضح ذلك.

(ج) ماذا فعلت القطة لتحصل على الحرية؟

" الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة حالكة الحرية هي الحياة ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال "

(أ) مرادف " حالكة " - مضاد " محروم "

(ب) بم شبه الكاتب الحرية؟ والمحروم منها؟

(ج) ما الذي تمناه الكاتب؟ ولماذا؟

*** من درس " صيانة المال العام "**

" نحن نتمتع في حياتنا بالمرافق العامة كالقطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس وغير ذلك وهذه المرافق نمتلكها لأنها بمال أبنائنا فكل منا يشعر بملكيتها لها وعليه أن يرعاها ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد".

- (أ) هات مرادف " نتمتع " - مفرد " المرافق " - جمع " أمة "
- (ب) بم نتمتع في حياتنا اليومية ؟ (ج) ما هي المرافق العامة ؟
- (د) لماذا تعد المرافق العامة ملكاً للأمة كلها ؟ وما واجبنا نحوها؟

" وقد حذر الرسول (صلى الله عليه وسلم) من التفریط في المال العام فقال :

" إن رجالا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم في النار يوم القيامة ".

- (أ) هات مرادف " يتخوضون " - مضاد " التفریط "
- (ب) بم حذر النبي - صلى الله عليه وسلم - ؟
- (ج) لقد حرص الإسلام على المال العام وضح ذلك .
- (د) ما الفرق بين المال العام والخاص؟

" ولقد وعي سلفنا الصالح خطورة التفریط في المال العام فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز - رضي الله عنه - كان إذا انشغل في ليله من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين فإذا انصرف في شئونه الخاصة أطفأها وأضاء شمعة من ماله الخاص رغبة منه في الحرص على مال رعيته"

- (أ) هات مرادف " وعى " - مضاد " الصالح " - جمع " السلف "
- (ب) كان السلف يحافظون على المال الخاص وضح .
- (ج) الحفاظ على المال العام واجب ديني ووطني؟

من درس " سبيل النجاح "

" الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها فطموح الموظف في وظيفته
ينعكس على عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج وطموح التاجر ينعكس علي
مسلكه في معاملته الزبائن".

(أ) هات مرادف " الطموح " - مضاد " يشدها " - جمع " مسلك "

(ب) ما الذي يحرك العزيمة عن الإنسان؟

(ج) كيف يؤثر الطموح على الموظف؟

(د) ضع علامة ✓ أو x أمام كل تعبير:

١- الطموح والطمع كلمتان بمعنى واحد. ()

٢- التاجر محتاج لحسن المعاملة لكسب رضا الناس. ()

" وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرق كبير بين الطموح
والطمع لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى
الجاد أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر لأن الطماع لا
يشبع ولا يرتوي ويريد أن يكون عنده أكثر مما عند الآخرين ويحاول أن يستولي على ما
عندهم بغير وجه حق".

(أ) هات مرادف " آمال - متتابعة " - مضاد " الطمّاع "

(ب) ما الذي يصنع الطموح؟

(ج) ما الفرق بين الطموح والطمع؟

(د) كيف تحقق طموحك كطالب؟

ثالثاً : النصوص

* من نص " مكارم الأخلاق "

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : " ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بغفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه".

(أ) اكمل ما يأتي :

١- مرادف " عفو " ٣- جمع " عبد "

٢- مضاد " رفعه "

(ب) ١- ما القيم التي يدعو إليها الحديث الشريف؟

٢- كيف تواجه إساءة جارك ؟

(ج) ما الجمال في " ما تواضع أحد لله إلا رفعه ".

(د) هات من الحديث السابق تضاداً، ووضح أثره.

(هـ) ماذا أفاد التوكيد في : (مال - عزاً) ؟

من نص " العمل حياة "

قال الله تعالى : " وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ (١٠) أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١) "

(أ) هات مرادف " آتينا " - مضاد " صالحاً " - مفرد " سابغة "

(ب) ما النعم التي أنعمها الله على سيدنا داود؟

(ج) بم أمر الله سيدنا داود؟

(د) ما الجمال في :

- " ولقد آتينا داود منا فضلاً " - " وألنا له الحديد "

(هـ) لماذا يحثنا الإسلام على العمل ؟

قال الله تعالى : " وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوها شَهْرٌ وَرَوَاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ (١٢) يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَّحَارِبٍ وَتَمَثِيلٌ وَجْهَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ (١٣) اْعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١٤) "

(أ) هات مرادف " غدوها " - مضاد " أسلنا " - مفرد " الجن "

(ب) ما النعم التي أنعمها الله على سيدنا سليمان؟

(ج) بم أمر الله الجن أن تعمل لسيدنا سليمان؟ وما جزاء من يخالف أوامره؟

(د) ما الجمال في " غدوها شهر ورواحها شهر " - " اعملوا آل داود شكراً "؟

(هـ) ما واجبنا نحو النعم التي أنعم الله بها علينا؟

من نص " عشقتك يا مصر ":

سببى عبيرك بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين
سببى شبابك رغم الليالي ضياءً يشع على العالمين
فهياً اخلعي عنك ثوب الهموم غداً سوف يأتي بما تحلمين

(أ) أكمل: مرادف " اخلعي ".....، ومضاد " الهموم ".....

(ب) ١- ماذا يطلب الشاعر من مصر؟ وبم يبشرها؟ ٢- بم توحى كلمة " سيف " و " الليالي " ؟

(ج) ما الجمال في: " اخلعي عنك ثوب الهموم "؟

(د) استخرج من الأبيات تضاداً ووضح أثره في المعنى.

٢- من نص " فضل العلم والعمل ":

إن المعارف للمعالي سألّم وأولو المعارف يجهدون لينعموا
والعلم زينة أهله بين الورى سيان فيه أخو الغنى والمعدم
فالشمس تطلع في نهار مشرق والبدر لا يخفيه ليل مظلم

(أ) هات مرادف " المعارف - الورى " ، ومضاد " سيان - المعالي " ، جمع " أهل - زينة "

(ب) ما الحقيقة التي أكدها الشاعر في البيت الأول؟ (ج) بم شبه الشاعر المتعلم في البيت الثالث؟

(د) استخرج تضاداً وبيّن أثره في المعنى؟

والخاملون إذا غدوت تلومهم حسبوك في أسمعهم تترنم
في الناس أحياء كأموات الوغى وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
فاصدم جهالتهم بعلمك إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم

(أ) أكمل : مرادف " وخز ".....، مضاد " الوغى ".....

(ب) ١- ما موقف الخاملين من طلب العلم كما وضحه الشاعر في البيت الأول؟

٢- كيف نواجه أهل الجهالة؟

(ج) ما الجمال في " في الناس أحياء كأموات الوغى "؟

(د) استخرج من الأبيات تضاداً ووضح أثره في المعنى.

خامسًا : النحو :

اقرأ ثم أجب:

" كل إنسان يسعى إلى السعادة في حياته، فإذا أردنا أن نحقق ذلك فعلينا بالعمل؛ لأن العمل ثماره طيبة، فأنت أيها الطالب لك دور في هذا، تطلب العلم فهو قوام البناء ومفتاح النجاح".

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة:

- ١- كلمة بها همزة قطع ، وأخرى بها ألف وصل
- ٢- ضميرًا منفصلاً ، وآخر متصلًا .
- ٣- ضميرًا مستترًا وقدره.
- ٤- خبر جملة اسمية ، وآخر جملة فعلية.
- ٥- فعلًا صحيحًا ، وآخر معتلًا.

(ج) ١- الكتاب كثير المنافع. (حوّل الخبر المفرد إلى جملة اسمية)

٢- المعلمات كتبوا الدرس. (صحح الخطأ في العبارة)

٣- أثق بنفسى. اختر : نوع الفعل..... (مهموز - مضعف - مثال)

٤- اذكر إسم الله في بدء كل أمر. (صحح الخطأ في الجملة).

٥- التلميذ..... (أكمل بخبر جملة فعلية)

٦- نجحنا بتفوق. " نا " ضمير متصل مبني في محل.....

(رفع فاعل - نصب مفعول به - جر مضاف إليه)

٧- "يبقى " فعل..... (معتل مثال - معتل أجوف - معتل ناقص)

(د) ١- مصر خيراتها وفيرة. (حول الخبر الجملة إلى مفرد)

٢- يحقق المصري النصر. الفعل (يحقق) فعل (سالم - مهموز - مضعف)

٣- أنت ابن مصر البار. (صحّح الخطأ في الجملة)

أولاً : قصة عقبة بن نافع

السؤال الأول

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- اسم " إفريقية " كان يُطلق على
(طرابلس - تونس - برقة) .
- ٢- مدينة هي أولى المدن التي سيلقاها " جيش العبدالة " في طريقه . (سببلة - طرابلس - فزان)
- (ب) علل : سُمي " عُقبة " بهذا الاسم .
- (ج) لماذا لم تشعر القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم ؟
- (د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-
- ١- أمّ " عثمان بن عفان " " جيش العبدالة " بألف مقاتل . ()
- ٢- عاد " عمرو " واليًا على مصر بعد أن تولّى " معاوية " الخلافة . ()

السؤال الثاني

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- أول عمل قيادي تولاه " عُقبة " هو
(فتح برقة - فتح مصر - فتح فزان) .
- ٢- قضى " عُقبة " في " برقة "
(أربع سنوات - خمس سنوات - سبع سنوات) .
- (ب) لماذا تدين القبائل بالطاعة للطاغية جرجير ؟
- (ج) لعثمان بن عفان موقف من تجهيز جيش العبدالة . فما هذا الموقف ؟ وعلام يدل ؟
- (د) من أكون :
- ١- جعل لي الخليفة " عثمان بن عفان " خمس الخمس من الغنائم .
- ٢- فُكرت في تأمين مصر من ناحية الغرب .

السؤال الثالث

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- الخليفة الذي أعاد " عمرو بن العاص " لولاية " مصر " هو (عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - معاوية بن أبي سفيان)
- ٢- الامتحان الثاني لـ " عقبة بن نافع " هو فتح
(مصر - الشام - فزان) .
- (ب) كيف استطاع الجيش الإسلامي دخول طرابلس ؟
- (ج) ما أثر هزيمة " جرجير " وجيشه في زعماء القبائل الأخرى ؟
- (د) أكمل ما يأتي :
- ١- رأى " عُقبة " تأجيل فتح والاتجاه إلى
- ٢- امتد نفوذ " جرجير " من إلى

السؤال الرابع

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- أمّ " عثمان بن عفان " جيش العبدالة بـ
(ألف - ألفي - ثلاثة آلاف) .
- ٢- مؤلف كتاب " عقبة بن نافع " هو
(علي الجمبلاط - عبد المنعم قنديل - كلاهما)
- (ب) كيف استقبل أهل مصر جيش العبدالة ؟
- (ج) ما الأسباب التي عجلت بفتح برقة ؟
- (د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-
- ١- هرب عدد كبير من أهل " طرابلس " عن طريق الصحراء . ()
- ٢- تولّى " عُقبة " فتح " ودّان " وكان أول عمل قيادي له . ()

السؤال الخامس

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- حصر عمرو مدينة طرابلس لمدة
(شهر - شهرين - ثلاثة أشهر)
- ٢- اسم إفريقية قديماً كان يطلق على
(ليبيا - الجزائر - تونس)
- (ب) أظهر عقبة من الشجاعة والجرأة ما أربّه البربر . وضح ذلك .
- (ج) ما الذي فعله جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الإسلامي ؟
- (د) أكمل العبارات الآتية :
- ١- انطلق عمرو إلى برقة بجيش مكون من آلاف مقاتل .
- ٢- كان أهل برقة ينظرون إلى الإسلام على أنه

السؤال السادس

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- اتجه " جيش العبدالة " لفتح
(برقة - طرابلس - سبيلطة) .
- ٢- أول عمل قيادي تولاه عقبة في الجيش الإسلامي هو فتح
(ب) وضح موقف أهل طرابلس بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر .
- (ج) علل : رفض الخليفة عمر بن الخطاب استكمال الفتوحات حتى إفريقية .
- (د) من أكون :

- ١- كنت ملكا طاغية بسطت سلطانتي من طرابلس إلى طنجة .
- ٢- قمت بفتح " ودان " وأثبت جداتي بالقيادة .

السؤال السابع

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- هاجر " الرسول " - صلى الله عليه وسلم - إلى المدينة بعد ميلاد " عقبة " ب (سنة واحدة - سنتين - ثلاث سنوات) .
- ٢- اتفق زعماء القبائل على دفع ضريبة قدرها ثلاثمائة قنطار من
(الفضة - الذهب - الفيروز) .
- (ب) لماذا استبشرت القبائل لبربرية بقدم الجيش الإسلامي ؟
- (ج) علل : أمر عمر بن العاص عقبة أن يقيم في برقة .
- (د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-
- ١- عاد " عمرو بن العاص " إلى " برقة " بعد رفض الخليفة طلبه في فتح إفريقية . ()
- ٢- استقبل أهل " برقة " " عمرو بن العاص " وجيشه أحسن استقبال . ()

السؤال الثامن

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- تولى معاوية " الخلافة سنة هـ .
(٢٨ - ٤٠ - ٢٧)
- ٢- أول عمل عسكري اشترك فيه " عقبة بن نافع " هو فتح
(فزان - الشام - مصر) .
- (ب) لم سمي جيش العبدالة بهذا الاسم ؟
- (ج) كان لعقبة رأي في المعركة مع جرجير . اذكره مع التعليل .
- (د) أكمل العبارات الآتية :
- ١- استطاع " عقبة " فتح مدينة بينما استطاع فتح مدينة " ودان " .
- ٢- علم " عقبة " " البربر " قواعد و

السؤال التاسع

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- أظهر (عقبة) تفوقا ملحوظا في ساحات القتال:
- (ليحمي ثروته ويدافع عن قومه - ليحقق شهرة واسعة بين فرسان العرب - لإيمانه بالله وحبه الجهاد في سبيله)
- ٢- الضريبة التي فرضها (عقبة) مقدارها (ثلاثمائة بعير - ألف بعير - أربعمائة بعير)
- (ب) ما أول عمل قيادي تولاه عقبة في الجيش ؟
- (ج) لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي ؟
- (د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-
- ١ - سمي والد (عقبة) ابنه بهذا الاسم تيمنا بإطلاقه على فرسان قریش . ()
- ٢ - أجرى الخليفة (عثمان بن عفان) بعض التغييرات في الدولة فعزل عبد الله بن أبي السرح . ()

السؤال العاشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- تبين عقبة من خلال اختلاطه بأهل برقة أنهم
(يحبون الحكم البيزنطي - يكرهون الحكم البيزنطي - يخافون الحكم البيزنطي)
- ٢- يدل امتناع بعض البربر عن الدخول في الإسلام على.....
(ضعف المسلمين - سماحة الإسلام - قوة الإسلام)
- (ب) لماذا كان فتح مدينة طرابلس صعبا ؟
- (ج) كيف دخل الجيش الإسلامي مدينة طرابلس ؟
- (د) أكمل العبارات الآتية :
- ١- وُلِدَ " عقبة " والصراع على أشده بين و
- ٢- تشابهت مدينة " سبيلطة " مع مدينة في الأسوار العالية .

السؤال الحادي عشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- ولد " عقبة " في بيئة (صحراوية - حضرية - ريفية) .
- ٢- كتب إلى الخليفة " عثمان بن عفان " يستأذنه في فتح إفريقية .

(ب) قارن بين موقف الخليفة عمر بن الخطاب والخليفة عثمان بن عفان من فتح إفريقية مع ذكر السبب .

(ج) لماذا انت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى إفريقية صعبة ؟

(د) من أكون :

- ١- تم تعييني والياً على مصر بعد عزل " عمرو بن العاص " .
- ٢- أنا مدينة ذات أسوار عالية ، وحصون منيعة ، حاصرني " عمرو " لمدة شهر .

السؤال الثاني عشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- كانت القبائل البربرية تدين بالطاعة لـ (جرجير) لأنه

(ب) خلصهم من حكم الروم - عاملهم معاملة حسنة - وفر لهم فرص عمل)

٢- عاهد أهل برقة عقبة على من أول لحظة تطأ فيها أقدام الجيش الإسلامي أرض مدينتهم

(إكرام ضيافتهم - دخول الإسلام - تقديم الشراب لهم)

(ب) لماذا سمي جيش العبدالة بهذا الاسم ؟

(ج) ما العوامل التي ساعدت على قوة جرجير و بسط نفوذه ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

- ١- استطاع عقبة أن يعلم الروم قواعد الدين الإسلامي .
- ٢- استشار عثمان بن عفان كبار الصحابة و التابعين في مواصلة الفتوحات .

السؤال الثالث عشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- نجح " عقبة " في امتحانين ، هما : فتح (إفريقية والشام - الشام ومصر) .

٢- بدأت حركة الفتوحات إلى إفريقية في عهد الخليفة (عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - معاوية بن أبي سفيان) .

(ب) ما المفاجأة التي ساعدت على دخول طرابلس ؟ وما أثر الهزيمة على أهلها ؟

(ج) ما أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية بن أبي سفيان في الدولة الإسلامية ؟

(د) أكمل العبارات الآتية :

- ١- يمتاز أهل " برقة " بـ و

٢- كانت السنوات التي قضاها " عقبة " في برقة " سنوات و و

السؤال الرابع عشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- عقد " عبدالله بن سعد " اجتماعاً لفتح " سببلة " مع (عبدالله بن عباس - عبدالله بن الزبير - عقبة بن نافع) .

٢- إزاء رفض الخليفة غزو إفريقية لم يجد عمرو بن العاص بداً من العودة إلى (مصر - تونس - اليمن)

(ب) ما موقف أهل طرابلس بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر

(ج) علل : ١- أمد عثمان جيش العبدالة بألف بعير .

٢- اغتباط عمرو بانتصار عقبة على أهل فزان .

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

- ١- أمد عثمان جيش العبدالة بألفي بعير لتحمل الضعفاء .
- ٢- المدينة التي اتخذها الملك الطاغية لبسط نفوذه هي مدينة طرابلس .

السؤال الخامس عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- لما استتبأ الخليفة عثمان بن عفان النصر أرسل جيشاً بقيادة إلى عبد الله بن سعد .

(عبدالله بن عمر - عبد الله بن الزبير - عبدالله بن عمرو)

٢- كان من الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة الإسلامية

(إعادة عمرو بن العاص والياً على مصر - جعل عبدالله بن سعد والياً على مصر - تولية عمرو بن العاص برقة)

(ب) ما الأمر الذي طلبه عبد الله بن سعد من الخليفة عثمان ؟ وبم نصحه عقبة عند تنفيذه لهذا الأمر ؟

(ج) علل: أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في الصحراء .

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

- ١- نقض أهل طرابلس عهودهم عندما عاد عقبة إلى مصر .
 - ٢- استأذن عمرو الخليفة عمر بن الخطاب في فتح إفريقية فوافق .
- السؤال السادس عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- بني المسلمون في طرابلس مسجداً سموه مسجد (عمرو بن العاص - عقبة بن نافع - أحمد القرّة مانلي)
- ٢- كان نصيب الرجل من الغنائم في فتح سببلة (ألف درهم - ألف ريال - ألف دينار)
- (ب) ما نتيجة المعركة التي دارت بين المسلمين و أهل فزان ؟
- (ج) بم تغل فرار عدد كبير من أهل طرابلس في السفن التجارية ؟
- (د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-
- ١- كان (عمرو) لا يخشى افتتاح الأهوال، ولا يهاب ملاقة الشدائد.
- ٢- أول عمل قيادي تولاه (عقبة) في الجيش الإسلامي هو قيادة سرية لفتح فزان.

السؤال السابع عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- المراد بـ "رائداً دينياً" : (يعرفهم أمور دينهم - يحب الحياة الدينية - يؤمهم في الصلاة)
- ٢- استعان عبدالله بن سعد بـ (عقبة) لـ (حبه القتال - خبرته بهذه البلاد و أهلها - حبه للمال)
- (ب) علام يدل دخول عقبة برقة بسهولة ؟
- (ج) كيف استقبل أهل برقة عمرا وجيشه ؟
- (د) أكمل العبارات الآتية :

- ١- حاصر " عمرو بن العاص " لمدة
- ٢- انتصر " عمرو بن العاص " على الروم في و

السؤال الثامن عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- كان عدد جيش العبدلة : (عشرة آلاف فارس - عشرين ألف فارس - سبعين ألف فارس)
- ٢- اتجه جيش العبدلة إلى : (برقة - طرابلس - سببلة)
- (ب) ما أثر هزيمة جرجير و جيشه على زعماء القبائل ؟
- (ج) علل : احتياج عبد الله بن سعد لرأي عقبة لمواصلة الفتح الإسلامي.
- (د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-
- ١- قاوم أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أشد مقاومة .
- ٢- كان عقبة في انتظار جيش العبدلة عندما وصل إلى برقة .

السؤال التاسع عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- أرسل الخليفة عثمان بن عفان مدداً بقيادة
- (عبدالله بن عمرو بن العاص - عبد الله بن عمر بن الخطاب - عبد الله بن الزبير بن العوام) .
- ٢- دخل الجيش الإسلامي مدينة طرابلس من جهة
- (ب) طبق سيدنا عثمان بن عفان مبدأ الشورى في فتح إفريقية . وضح ذلك .
- (ج) علل : صعوبة فتح مدينة طرابلس .
- (د) أكمل العبارات الآتية :

- ١- أسند الخليفة فتح الشام إلى " عمرو بن العاص " .
- ٢- لم تكن هناك تكفل حياة مستقرة للبربر في ظل حكم الروم .

السؤال العشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- كلف " عبدالله بن سعد " بفتح (مصر - تونس - ليبيا) .
- ٢- الشيء الذي لم يتوقعه أهل " طرابلس " في حصار المسلمين لهم هو (هبوب الرياح القوية - انحسار الماء - انسحاب المسلمين) .
- (ب) لماذا لم يخف عمرو الشدائد التي ستواجهه في فتح إفريقية ؟
- (ج) كيف استطاع عمرو بن العاص فتح طرابلس ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

- ١- وافق الخليفة عمر بن الخطاب على مواصلة الفتوحات . ()
- ٢- استعان " جيش العبدالة " بالأدلاء من الروم الخبيرين بالطرق . ()

السؤال الحادي والعشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- استشار عمر بن الخطاب كبار الصحابة في مواصلة الفتوحات فأيدوه ، ()
- ٢- اشترط " عمرو " على " عُقبة " أن تكون أحوال برقة مطمئنة ليقوم بفتحها . ()

(ب) ماذا فعل جرجير عندما سمع نبأ الغزو العربي؟

(ج) ما الخطة التي اقترحها (ابن الزبير) ووافق عليها (عبدالله بن سعد) ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- لم يكن هدف (عمرو) هو الاستيلاء على برقة وحدها .

٢- لقد كان فتح إفريقية من الأمور السهلة الميسورة .

السؤال الثاني والعشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- شجع الصحابة والتابعون عثمان بن عفان على

(إتمام ما بدأه عمر بن الخطاب - إيقاف ما بدأه عمر بن الخطاب - إعادة الجيش الذي أرسله عمر بن الخطاب)

٢- برغم مهارة عقبة الحربية وبراعته وشجاعته ظل في صفوف المجاهدين . (قائدًا - جنديًا عاديًا - زعيمًا)

(ب) ما موقف أهل طرابلس بعد أن غادرهم عمرو بن العاص إلى مصر ؟

(ج) علل : ١- استشارة عثمان بن عفان لكبار الصحابة . ٢- عودة عمرو بن العاص إلى مصر .

(د) من أكون :

١- عيّنت " عبدالله بن سعد " على ولاية مصر بعد عزل " عمرو بن العاص .

٢- أمرت " عقبة " أن يقيم في " برقة " ليعلم " البربر " أمور دينهم .

السؤال الثالث والعشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- كان " عمرو " يخشى أن تفشل حملة عقبة لفتح فزان (فتضيع المنطقة من أيديهم - فيقضى البربر والروم على الجيش من داخل الصحراء - فيهرب الجيش من لقاء عدوه)

٢- إزاء رفض الخليفة غزو إفريقية لم يجد عمرو بن العاص بداً من العودة إلى (مصر - تونس - اليمن)

(ب) ماذا كان يحدث لو لم يفكر عمرو في تأمين حدود مصر من جهة الغرب ؟

(ج) انقسمت قبائل فزان في الرأي إلى فريقين . فما رأي كل فريق ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- ارتد كثير من أهل " طرابلس " عن الإسلام بعد أن تركهم " عُقبة " . ()

٢- دخل " عقبة " امتحانين ، هما : فتح مصر و إفريقية ، ونجح فيهما . ()

السؤال الرابع والعشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- كان بعض أهل فزان يرون مدافعة الجيش الإسلامي حتى

(لا يُجرح كبرياؤهم بالاستسلام - يحققوا أكبر قدر من الغنائم - يحافظوا على أموالهم)

٢- قاد سرية لفتح ودان (عقبة بن نافع - بسر بن أرطاة - عبدالله بن سعد)

(ب) علل : عدم شعور القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم .

(ج) بم أشار عقبة على عبد الله بن سعد ؟ ولماذا ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- " الروم " حكموا " البربر " بقانون يحمي الأرواح والأموال ، ويُنظم وسائل التعامل ()

٢- سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح بعد سماعهم نبأ مقتل جرجير . ()

٣- المدينة التي اتخذها الملك الطاغية لبسط نفوذه هي مدينة طرابلس . ()

الوحدة الأولى

١- من موضوع (الحرية)

«وكانَ بابُ الغُرْفَةِ مُغْلَقًا، فَرَأَيْتُ أَنَّهَا تُطِيلُ النَّظَرَ إِلَيْهِ، وَتَلْتَصِقُ بِي كُلَّمَا رَأَيْتُ اتَّجَهَ نَحْوَهُ، فَأَدْرَكْتُ غَرَضَهَا، وَعَرَفْتُ أَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ أَفْتَحَ لَهَا الْبَابَ».

(١) هات ما يلي :

(١) مرادف : «أدركت». (٢) جمع : «غرض». (٣) مقابل : «أفتح».

(ب) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟ ولم تعجب من الهرة ؟

(ج) بِمَ صَوَّرَ الْكَاتِبُ حَيَاةَ الْإِنْسَانِ بِدُونِ حَرِيَّةٍ ؟

استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي ، وتمسح بي ، وتلع في ذلك إلحاحاً غريباً ، فراعني أمرها ، وأهمني همها

(أ) هات معنى (تموء) ، مضاد (راعني) ، جمع (هم)

(ب) ماذا فعلت الهرة لتوقظ الكاتب ؟

(ج) تمنى الكاتب في هذا الموقف أمنية . فما هي ؟

وكان باب الغرفة مغلقاً ، فرأيت أنها تطيل النظر إليه وتلتصق بي كلما رأيتني اتجه نحوه ، فأدركت غرضها ، وعرفت أنها تريد أن أفتح لها الباب .

(أ) تخير الصواب مما بين الأقواس : ١- جمع (غرض) : (أغراض - غرائض - غروض)

٢- مضاد (تلتصق) : (تنفر - تبتعد - تهرب) ٣- مرادف (أدركت) (جهلت - علمت - أوضحت)

(ب) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟ وكيف صار حالها بعدما نالت حريتها ؟

(ج) بم صور الكاتب حياة المحروم من الحرية ؟

(د) لماذا لا يُعد من يطالب بحريته متسولاً ؟

فما إن وقع نظرها على الفضاء ورأت وجه السماء حتى استحالت حالتها من حزن وهم إلى غبطة وسرور ، وانطلق تغدو في سبيلها ، عدت إلى فراشي وأسلمت رأسي إلى يدي ، وأنشأت أفكر في أمر هذه الهرة ، وأعجب لشرائها .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (استحالت) : (تحولت - صعبت - استعصت) ٢- جمع (سبيل) : (سبائل - أسبل - سبل)

(ب) كيف تصرفت الهرة بعد أن فتحت الباب ؟ (ج) ما سبب عجب الكاتب ؟

فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محروماً منها ، عاش في ظلمة حالكة ، الحرية هي الحياة ، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال .

(أ) ما معنى (حالكة) ؟ وما مضاد (ظلمة) ؟

(ب) ما حال الإنسان الذي حرم من الحرية ؟

(ج) بم تفسر : إذا ظفر الإنسان بحريته فلا يد لأحد عنده .

الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة حالكة

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- مرادف (محروم) : (منبوذ - ممنوع - متروك)

٢- مضاد (الحرية) : (التعبد - التقيد - العبودية) ٣- جمع (ظلمة) : (ظلمات - ظلام - ظالمون)

(ب) بم وصف الكاتب الحرية ؟

(ج) ماذا يحدث لو فقد الإنسان حريته ؟

«عُدْتُ إِلَى قِرَاشِي وَأَسْلَمْتُ رَأْسِي إِلَى يَدِي، وَأَنْشَأْتُ أَفْكُرُ فِي أَمْرِ هَذِهِ الْهَرَّةِ، وَأَعْجَبْتُ لِشَرَائِهَا، وَأَقُولُ : لَيْتَ شِعْرِي ! هَلْ تَقْهَمُ هَذِهِ الْهَرَّةُ مَعْنَى الْحُرِّيَّةِ ؟ فَهِيَ تَحْزَنُ لِفَقْدَانِهَا، وَتَفْرَحُ بِلِقَائِهَا».

(١) هات : (١) معنى : «ليت شعري». (٢) مضاد : «الحرية». (٣) جمع : «قراش».

(ب) يذلت القطة سبلاً عديدة لتصل إلى حريتها. اذكرها.

(ج) ماذا قدّم الكاتب للهرة ؟ وما كان رد فعلها ؟

(د) بِمَ شَبَّهَ الْكَاتِبُ الْحَرِيَّةَ ؟

«وَقُلْتُ : لَعَلَّهَا جَائِعَةٌ ، فَتَهَضَّتْ ، وَأَخْضَرَتْ لَهَا طَعَامًا ، فَعَاقَتْهُ ، وَأَصْرَقَتْ عَنْهُ ، فَقُلْتُ : لَعَلَّهَا ظَمَأَى ، فَأَرْشَدْتُهَا إِلَى الْمَاءِ ، فَلَمْ تَحْفَلْ بِهِ ، وَأَنْشَأَتْ تَنْتَظِرُ إِلَى نَظَرَاتٍ تَنْطِقُ بِمَا تَشْتَمِلُ عَلَيْهَا نَفْسُهَا مِنَ الْأَلَامِ ، وَالْأَحْزَانِ» .

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① مرادف «تحفل» : (تهتم - تشرب - تسبح) .

② مضاد «الأحزان» : (الدموع - الأفراح - العواطف) .

③ جمع «جائعة» : (جائعون - مجاعات - جائعات) .

(ب) ماذا قدم الكاتب للقطعة ؟ وما موقفها من ذلك ؟

(ج) بين رأيك في تصرف الكاتب .

إن الإنسان الذي يمد يديه لطلب الحرية ، ليس بمتسول ، ولا مستجد ، وإنما هو يطلب حقًا من حقوقه التي سلبته المطامع البشرية .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (سلبته) (منحته - أعطته - نزعته قهراً) ٢- مفرد (المطامع) (المطمع - الطامع - كلاهما صحيح)

(ب) لم لا يعد من يطلب حريته متسولاً أو مستجدياً ؟ ثم وضح من يسلبه حريته .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- الحرية لا يشعر بها إلا الإنسان . ()

٢- تمنى الكاتب أن يكون سيدنا سليمان . ()

الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة حالكة الحرية هي الحياة ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شئ بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال

(أ) هات في جمل من تعبيرك : ١- مرادف (حالكة) ٢- مضاد (الحياة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- الفكرة الرئيسية في الموضوع هي الحرية . ()

٢- الحيوان لا يفهم معنى الحرية . ()

(ج) ما حال المحروم من الحرية ؟

(د) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟

هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية؟ فهي تحزن لفقدانها وتفرح ببقائها أجل إنها تفهم معنى الحرية حق الفهم وما كان حزنها ورجاؤها وتمسحها وإلحاحها إلا سعيًا وراء بلوغها الحرية

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- معنى (رجاؤها) (يأسها - أملها - طلبها)

٢- مضاد (الحرية) (العبودية - المسكنة - الذل) ٣- كاتب الفقرة السابقة (الرافي - المنفلوطي - العقاد)

(ب) دلل من خلال الفقرة على أن الهرة تفهم معنى الحرية .

(ج) ١- كيف تصير حياة الإنسان إذا فقد الحرية ؟

٢- لماذا لا يُعد طالب الحرية متسولاً ؟

«إنَّ الإنسانَ الَّذِي يَمُدُّ يَدَيْهِ لِطَلْبِ الْحُرِّيَّةِ ، لَيْسَ بِمُتَسَوِّلٍ ، وَلَا مُسْتَجِدٍّ ، وَإِنَّمَا هُوَ يَطْلُبُ حَقًّا مِنْ حَقُوقِهِ الَّتِي سَلَبَتْهُ الْمَطَامِعُ الْبَشَرِيَّةُ» .

(١) تخير الصواب مما بين القوسين، ثم ضعهما في جملتين من إنشائك :

① معنى «سلبته» : (منحته - أعطته - نزعته قهراً) .

② مفرد «المطامع» : (المطمع - الطامع - كلاهما صحيح) .

(ب) لِمَ لا يُعد من يطلب حريته متسولاً أو مستجدياً ؟ ثم وضح من يسلبه حريته .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ :

① الحرية لا يشعر بها إلا الإنسان . ()

② تمنى الكاتب أن يكون سيدنا سليمان . ()

٢- من نص (عشقناك يا مصر)

حملناك يا مصرُ بينَ الحنايا	وبينَ الضلوعِ وفوقَ الجبينِ .
عشقناكِ صدراً رعاناً بدفءٍ	وإن طال فينا زمانُ الحنينِ .
سيبقى نشيدك رغم الجراح	يضيء الطريق على الحائرين

(أ) هات ما يلي من الأبيات :

١- كلمة معناها (المضطربين) ٢- كلمة مضادها (يُظلم) ٣- كلمة جمعها (أناشيد)

(ب) ضع عنواناً مناسباً للأبيات السابقة ، ثم اشرحها بأسلوبك .

(ج) هات من البيت الثاني تعبيراً جميلاً . وشرحه .

سيبقى نشيدك رغم الجراح	يضيء الطريق على الحائرين .
سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين

(أ) هات في جملتين من إنشائك : ١- معنى (نشيدك)

(ب) الشاعر متفائل بمستقبل الوطن . دلل على ذلك من البيتين .

(ج) أكمل كاتب النص هو الشاعر

(د) ماذا أفاد تعبير : (رغم الجراح) في البيت الأول ؟

سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين
فهبها اخلي عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتي بما تحلمين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (يشع) ينشر (نوره - صوته - خياله) ٢- جمع (الغريب) (الغرباء - الأغربة - الغربان)

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك .

(ج) أيهما أجمل : سوف يأتي : (بما تحلمين) أم (بما تطلبين) ؟ ولماذا ؟

سيبقى نشيدك رغم الجراح	يضيء الطريق على الحائرين .
سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين .

أ - مرادف (سيبقى) ، جمع (سيف) ، جمع (الحزين)

ب - لمصر مكانة في نفوس من أحبها فهي (اكمل)

ج - وضح الجمال في (يضيء الطريق) ، (سيبقى عبيرك بيت الغريب)

د - أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ (يضيء الطريق على الحائرين) - (يضيء الطريق للحائرين)

حملناك يا مصرُ بينَ الحنايا	وبينَ الضلوعِ وفوقَ الجبينِ .
عشقناكِ صدراً رعاناً بدفءٍ	وإن طال فينا زمانُ الحنينِ .

(أ) أكمل : مفرد (الحنايا) ، ومعنى (عشقناكِ)

(ب) بم يعترف الشاعر في البيتين السابقين ؟ وما واجب المصريين تجاه وطنهم مصر ؟

(ج) (يا مصر) ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

(د) دعا الشاعر أن تتخلص مصر من همومها حتى تنعم بمستقبل مشرق . - اكتب البيت الذي يدل على هذا المعنى .

سيبقى نشيدك رغم الجراح	يضيء الطريق على الحائرين .
سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين .

(١) تخير الصواب مما بين القوسين :

١) مرادف «نشيدك» : (قوتك - ضعفك - صوتك) .

٢) مفرد «الجراح» : (الجرح - الجارحة - الجارح) .

٣) مضاد «الحائرين» : (الضالين - التائهين - المهتدين) .

(ب) المشاعر الصادقة في حب الوطن تكشفها عبارات وفكر الشاعر . وضّح ذلك .

(ج) ما الجمال في تكرار كلمة : «سيبقى» ؟

(د) ما الدروس المستفادة من النص ؟

سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين

فهي اخلى عنك ثوب الهموم غداً سوف يأتي بما تحلمين

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ① مفرد «الهموم» : (الهام - الهم - الأهم).
 ② مرادف «يشع» : (يضيء - ينتشر - يظهر).
 ③ جمع «الضعيف» : (المضاعف - الضعفاء - الضواعف).

(ب) بيّن منزلة مصر عند الناس كما فهمت من الأبيات.

(ج) ماذا يطلب الشاعر من مصر ؟

(د) ما الجمال في : «سبقى عبيرك بيت الغريب» ؟

عشقناك صدراً رعاناً بدفء	وإن طال فينا زمانُ الحنين.
سبقى نشيدك رغم الجراح	يضيء الطريق على الحائر.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (رعاناً) (حفظنا - ضيعنا - ذهبنا)
 ٢- مضاد (يضيء) (ينير - يظلم - يفتح)
 (ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك .

(ج) ما الجمال في قول الشاعر (عشقناك صدراً رعاناً بدفء) ؟

(د) لماذا كان الشاعر موفقاً في حبه لمصر ؟

سبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سبقى شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- (عبيرك) يراد بها (أرضك - عطرك - شذاك - الثانية والثالثة)

٢- (رغم) كلمة توحى بـ (القهر والجبروت - التحدي والإصرار - الخضوع والإذلال)

٣- حدد مما يلي العمل الأدبي الذي لا ينسب إلى الشاعر فاروق جويده

(ب) علل لما يأتي : (سبقى عبيرك) أدق من (سبقى عبيرها)

(ج) هات من البيتين : ١- مصدراً لنغم موسيقي ووضحه . ٢- تصويراً أعجبك ووضحه .

سبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سبقى شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين
فهي اخلى عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتي بما تحلمين

(أ) هات من الأبيات : ١- كلمة مرادفها (الرائحة الطيبة) ٢- كلمة مضادها (ظلام)

(ب) مصر تحتضن الجميع وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات .

(ج) ماذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير ؟

(د) ما الجمال في قوله (غداً سوف يأتي بما تحلمين) ؟

(هـ) هات مما تحفظ ما يدل على : أن صوت مصر الجميل يهدي الحائرين .

(و) ماذا أفاد : ١- تعدد اعطف في (بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين) ؟ ٢- تنكير كلمة (ضياء) ؟

سبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سبقى شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين
فهي اخلى عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتي بما تحلمين

(١) تخير الصواب مما بين القوسين :

① معنى «يشع» : ينتشر (نوره - صوته - خياله).

② مفرد «الهموم» : (الهمة - الهامة - الهم).

(ب) ما الذي تقدمه مصر للغريب والضعيف والحزين ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «ثوب الهموم» ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

① النص للشاعر فاروق جويده. ()

② مصر تحتضن أبناءها فقط. ()

٣- صيانة المال العام

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن

المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١) جمع «عقيدة» : (عقود - عقد - عقائد).

٢) مرادف «التفريط» : (الإهمال - الاستيلاء - السيطرة).

(ب) ١) لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام ؟

٢) للهدى النبوى موقف محدد من المال العام. وضح.

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

١) الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون. ()

٢) الحرص على الممتلكات العامة واجب ديني وقومي. ()

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (صيانة) (حفظ - حب - استيلاء) ٢- جمع (عقيدة) (عقائد - عقد - مقاعد)

(ب) ما واجبنا نحو المال العام ؟

(ج) اذكر أمثلة للمرافق العامة التي نتمتع بها في حياتنا .

(د) ما الفرق بين الاستيلاء على المال العام والتفريط فيه ؟

(هـ) ماذا يحدث لو : اختفت المرافق العامة في حياتنا ؟

وقد حذر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من التفريط في المال العام فقال : " إن رجلاً يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة "

(أ) هات : ١- مرادف (يتخوضون) ٢- جمع (حق)

(ب) ما المقصود بالمال العام ؟ وما واجبنا نحوه ؟

(ج) لماذا حذرنا الرسول - صلى الله عليه وسلم - من التفريط في المال العام ؟

(د) اذكر مقالين لما يعد من المال العام .

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (التفريط) (الاستيلاء - الإهمال - السيطرة) ٢- جمع (عقيدة) (عقود - عقد - عقائد)

(ب) لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام ؟

(ج) اذكر موقفا من حياة سلفنا الصالح يدل على الحفاظ على المال العام .

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (X) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون. ()

٢- الحرص على الممتلكات العامة واجب ديني وقومي. ()

إن الحرص علي المال العام واجب ديني ووطني لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن

(أ) أكمل : ١- مرادف (الحرص) ٢- جمع (المال) ٣- مفرد (المشروعات)

(ب) اذكر بعض الأمثلة للمرافق العامة التي نتمتع بها في حياتنا .

(ج) ١- لماذا كانت المحافظة على المال العام واجب ديني ووطني ؟

٢- وضح بمثال مما درست ... كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟

إن الحرص علي المال العام واجب ديني ووطني لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن

(١) هات ما يلي : ١) مرادف : «ترقى» . ٢) مضاد : «العامة» .

(ب) لماذا يُعد الحرص على المال العام واجباً وطنياً ؟

(ج) ماذا يحدث لو حافظنا على المرافق العامة ؟

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص

(١) هات ما يلي :

⑥ مرادف : «صيانة» . ⑦ مضاد : «الخاص» . ⑧ جمع : «عقيدة» .

(ب) ما الواجب عليك تجاه المال العام ؟ ولماذا ؟

(ج) اذكر بعضاً من المرافق العامة التي تتمتع بها في حياتك اليومية .

(د) كيف تعامل سلفنا الصالح مع المال العام ؟

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن

(أ) هات : ١- معنى (تمليه) ٢- مضاد (العام) ٣- جمع (مال) ٤- مفرد (أفراد)

(ب) اذكر بعض الأمثلة للمرافق العامة ؟

(ج) كيف كان الخليفة عمر بن عبد العزيز يتصرف في المال العام ؟

(د) لماذا يجب على المواطن أن يحافظ على المال العام ؟

ولقد وعي سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز - رضي الله عنه - كان إذا انشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين ؛ فإذا انصرف في شئونه الخاصة أطفأها وأشعل شمعة من ماله الخاص رغبة منه في الحرص علي مال رعيته

(أ) (سلفنا - الصالح - رعيته) هات مرادف الكلمة الأولى ، ومضاد الثانية ، وجمع الثالثة في جمل من عندك .

(ب) كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟ وضح ذلك بمثال .

(ج) ماذا يحدث إذا :

١- حافظ المجتمع على المال العام . ٢- اختفت المرافق من حياتنا .

وقد حذر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من التفريط في المال العام فقال : " إن رجلاً يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- جمع (الرسول) (أرسل - رسل - رسائل)

٢- مضاد (التفريط) (الحب - الحفاظ - الاستيلاء) ٣- مرادف (حذر) (خوف - منع - حرم)

(ب) مم حذرنا الرسول - صلى الله عليه وسلم - ؟ وما واجبنا نحو المال العام ؟

(ج) ما مظاهر صيانة المال العام في عصرنا الحاضر ؟

أما في عصرنا الحاضر فصيانة المال العام تتمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة

(أ) هات ما يأتي : ١- مرادف (صيانة) ٢- مضاد (العام) ٣- جمع (عصرنا) ٤- مفرد (المرافق)

(ب) ماذا يعد الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه ؟

(ج) ما الذي يملئ على المواطن صيانة المال العام ؟

(د) كيف نحافظ على المال العام في العصر الحاضر ؟

هـ () ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون . ()

٢- الحرص على الممتلكات العامة واجب ديني ووطني . ()

٣- حذر الرسول صلى الله عليه وسلم من التفريط في المال العام . ()

(و) أكمل ١- الاستيلاء على المال العام يعد و.....

٢- صيانة المال العام تمليه عليك

٣- من المرافق العامة..... و..... و.....

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

(أ) أكمل ما يلي :

⑥ مضاد «العام» : ⑦ جمع «عقيدة» :

⑧ من أمثلة المرافق العامة :

(ب) لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام ؟

(ج) كيف حذرنا رسول الله (ﷺ) من التفريط في المال العام ؟

(د) من يمتلك المرافق العامة ؟

٤- من نص (من مكارم الأخلاق)

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (نقص) (زاد - قل - فني) ٢- جمع (صدقة) (صديقات - صادقات - صدقات)
- (ب) ما القيم التي يرسخها الرسول - صلى الله عليه وسلم - في النفس البشرية من خلال فهمك للحديث ؟
- (ج) استخرج من الحديث تضاداً وبين أثره في المعنى .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (عفو) (صفح - عطف - رحمة) ٢- مضاد (رفعه) (أسقطه - حظه - أهمله)
- (ب) ١- إلام يدعو الرسول - صلى الله عليه وسلم - كما فهمت من الحديث الشريف ؟
- ٢- في الصدقة فوائد لكل من الغني والفقير . وضح ذلك .
- (ج) ١- علام يدل التعبير : (ما نقص مال من صدقة) ؟
- ٢- أكمل : بين : (تواضع - رفعه) :
- ٣- ماذا تقول لمن يتعالى ويتكبر على الناس ؟
- ٤- ما فائدة تكرار النفي في الحديث ؟

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- معنى (عفو) (عفة - تسامح - فضل) ٢- مضاد (نقص) (زاد - قل - رفع)
- (ب) لماذا يدعو الإسلام إلى مكارم الأخلاق ؟
- (ج) وضح الجمال في قوله - صلى الله عليه وسلم - (وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً)

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (عفو) (اعتداء - صفح - عقاب) ٢- مفرد (مكارم) (كرامة - كريمة - مكرمة)
- ٣- (نقص - زاد) بينهما (ترادف - تضاد - تجانس)
- (ب) ما أهمية التواضع للفرد والمجتمع ؟
- (ج) أي التعبيرين أقوى : (من يتواضع يرفعه الله) أم (ما تواضع أحد لله إلا رفعه) ولماذا ؟

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- جمع (صدقة) (أصدقاء - صديقات - صدقات) ٢- مضاد (عزاً) (ذلاً - إكراماً - رفعة وشرفاً)
- ٣- مرادف (نقص) (زاد - قل - رفض)
- (ب) لماذا يدعو الرسول - صلى الله عليه وسلم - إلى التحلي بمكارم الأخلاق ؟
- (ج) أذكر الخصال الحميدة التي وردت في هذا الحديث الشريف .
- (د) أكمل : ١- (نقص - زاد) بينهما : فائدته
- ٢- كلمة (صدقة) جاءت نكرة لتفيد و
- ٣- أيهما أدق في المعنى ؟ ولماذا ؟ (زاد الله عبداً بعفو عزاً) أم (ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً) ؟

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (عزاً) (فخراً - ذلاً - شهرةً - إكراماً) ٢- جمع (صدقة) (صناديق - صدقات - أصدقاء - صديقات)
- (ب) أكمل ما يلي : الحديث الشريف يدعو إلى و و
- (ج) ما قيمة الجمع بين : (تواضع - رفعه) ؟

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- معنى (نقص) (قل - زاد - كبر) ٢- مضاد (عفو) (تسامح - تواضع - عقاب)
- ٣- جمع (صدقة) (صديقات - صدقات - صادقات)
- (ب) ما الخصال الحميدة التي يدعو إليها الرسول - صلى الله عليه وسلم - في الحديث الشريف ؟
- (ج) استخرج من الحديث الشريف : تضاداً ، وبين أثره في المعنى .
- (د) اكتب بقية الحديث الشريف .

الوحدة الثانية

١- من موضوع (سبيل النجاح)

سلسلة ابن عاصم في اللغة العربية المراجعة النهائية الشاملة للفصل الدراسي الأول للصف الأول الإعدادي ٢٠١٩

غير أنَّ هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد ، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (الأنانية) حب (الشر - الآخرين - النفس) ٢- جمع (العزيمة) (العزائم - العازيم - المعز)

(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

(ج) ما الآمال التي يسعى إلى تحقيقها كل من (الموظف - العامل - الطالب)

(د) ١- ما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان ؟

٢- علل : يسعى العامل إلى تجويد العمل والاهتمام به .

غير أنَّ هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (مقرون) (مرتبط - منزوع - منفصل) ٢- جمع (العزيمة) (العوازم - العزائم)

(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

(ج) بم تنصح كلاً من : ١- التاجر حتى يحقق أمله ؟ ٢- الطالب حتى يتفوق ؟

غير أنَّ هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد .

(أ) هات : ١- مرادف (مقرون) ٢- جمع (فرق)

(ب) ١- وضح الفرق بين الطموح والطمع . ٢- للطموح أثر على صاحبه ؟ فسر ذلك .

(ج) ما نتيحة التخلق بمحاسن الإخلاق والصبر على طلب العلم ؟

(د) صوب العبارتين الآتيتين :

١- الطموح صفة مقرونة بالخطأ . ٢- يتصف الأمل عند الإنسان بالثبات الدائم .

إنَّ الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة ، يبدأ صغيراً ، وينمو ويكبر ، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد و هذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- (ما بقي) ما هنا (نافية - ظرفية - هما معا)

٢- (صغير) جمعها (صغار - أصاغر - أصغار) ٣- (أكبر) مؤنثها (كبيرة - كبرى - كبرة)

(ب) علل : طموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله .

(ج) للطموح ركائز تصنعه . اذكرها .

(د) ما الطمع إلا سمة مقرونة بالعزيمة والسعي . صوب الخطأ في العبارة .

إنَّ الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة ، يبدأ صغيراً ، وينمو ويكبر ، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد و هذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مضاد (رغب في) (رغب إلى - رغب عن - رغب على) ٢- جمع (الأمل) (الآمال - الأمانل - الأوامل)

(ب) ما الذي يترتب على طموح كل من : العامل والطالب ؟

(ج) ١- أحمد طالب طموح ، وعلي طالب طماع . هل ترى فرقاً بينهما ؟ ولماذا ؟

٢- ماذا يحدث إذا غش التاجر في تعامله مع زبائنه ؟

(د) ١- ما رأيك في إنسان يضع لنفسه هدفاً حتى إذا وصل إليه جلس وارتاح ؟

٢- ما العلاقة بين العمل وتحقيق الآمال ؟

وطموح الطالب يدفعه إلى الجد والاجتهاد ، والصبر على طلب العلم ، والتخلق بمحاسن الأخلاق . ومن نتائج كل ذلك ، التفوق المستمر والفوز المشرق للوطن والمواطنين .

(أ) أكمل : ١- مرادف (التخلق) ٢- مضاد (محاسن)

(ب) إلام يدفع الطموح الطالب ؟

(ج) قارن (وزن) بين الطموح والطمع .

(د) من خلال فهمك للموضوع . استبط فائدة الطموح للعامل .

غير أنَّ هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد ، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر .

(أ) ما مرادف (عزيمة) ؟ و ما جمع (الطمع) ؟

(ب) هل ترى أنَّ هناك فرقاً بين الطموح والطمع ؟ علل لقولك .

(ج) لماذا يعد الطماع شريكاً ؟

(د) ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان ؟

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ، فينتظم في عمله ، ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (العزيمة) (الإرادة - الكفاح - الحب) ٢- جمع (وظيفة) (وظائف - موظفون - وظائف)

(ب) ١- كيف يؤثر الطموح على الموظف ؟

٢- ماذا يفعل الطموح في كل من (التاجر - الطالب) ؟

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- الطموح والطمع لفظان لمرادف واحد .

٢- التاجر محتاج لحسن المعاملة لكسب رضا الناس .

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ، فينتظم في عمله ، ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

(أ) هات ما يلي : ١- معنى (العزيمة) ٢- مضاد (يحسن) ٣- جمع (الموظف)

(ب) ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان ؟

(ج) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

(د) وضح أثر الطموح على كل من : (التاجر - العامل - الطالب) .

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ، فينتظم في عمله ، ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (يضاعف) (يساوي - يزيد - يقلل) ٢- جمع (الموظف) (الوظائف - الموظفون - الوظائف)

(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

(ج) ما أثر الطموح على الطالب ؟

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- التاجر الصادق يظهر في معاملته مع زبائنه

٢- طموح العامل يدفعه إلى الجد في طلب العلم .

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ، فينتظم في عمله ، ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (الأداء) (التمثيل - العمل - الحركة) ٢- مضاد (يحسن) (يضعف - يزيد - يسيء)

(ب) ما تأثير الطموح على الموظف في عمله ؟

(ج) ما الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ؟

(د) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع

(أ) هات في جملتين من عندك : ١- مضاد (المتتابعة) ٢- معنى (الطموح)

(ب) آمال الإنسان لا تنتهي مادام حيّاً . - دلل على صدق هذه المقولة عند كل من (الطالب و العامل)

(ج) أي التعبيرين أجمل : (الطموح يحرك العزيمة) أم (الطموح يبني العزيمة) ؟ ولماذا ؟

غير أن هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ؛ لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد ، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- كلمة معناها (حب النفس) ٢- كلمة مضادها (منفصل)

(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟ وما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان ؟

(ج) ميز بين سبيل النجاح لكل من : (التاجر - العامل - الطالب) .

وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ؛ لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بـ.....

(أ) هات ما يأتي : ١- مرادف (مقرون) ٢- مضاد (الطموح) ٣- جمع (صفة) ٤- مفرد (الآمال)

(ب) ما الذي يصنع الطموح؟

(ج) بم يقتزن الطموح كما فهمت من الدرس؟

(د) بم تتميز الآمال ؟

هـ) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- طمع التاجر يدفعه إلى غش الزبائن واستغلال حاجة الناس.

٢- يدفع الطموح الطالب إلى الكسل والتراخي .

٣- الطموح هو صورة من صور الشر .

٢- من نص (فضل العلم والعمل)

إن المعارف للمعالي سُلَّمٌ وأولو المعارف يجهدون لينعموا

والعلم زينة أهلـه بين الورى سيان فيه أخو الغنى والمعدم

فالشمس تطلع في نهار مشرق والبدر لا يخفيه ليل مظلم

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين

١- مفرد المعارف . (المعروف - المعرفة - العارف) ٢- معني لينعموا (ليحصلوا - ليسعدوا - ليتقدموا)

ب (اشرح الأبيات بأسلوبك

ج (وضح الجمال في التعبيرات الآتية (إن المعارف للمعالي سُئِلَ - والعلم زينة أهله)

إن المعارف للمعالي سُئِلَ وأولو المعارف يجهدون لينعموا

والعلم زينة أهله بين الوري سيان فيه أخو الغني والمعدم

فالشمس تطلع في نهار مشرق والبدر لا يخفيه ليل مظلم

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين ١- مفرد المعالي (الغو - المعلاة - المعلة)

٢- معني سيان (متحابان - متعاونان - متساويان) ٣- مضاد الغني (الفقر - الضيق - البخل)

ب (ما الفكرة الرئيسية في الأبيات

ج (وضح الجمال فيما يلي - وأولو المعارف يجهدون لينعموا - أخو الغني والمعدم

وأخو العلا يسعى فيدرك ما ابتغى وسواه في أيامه يتظلم

والخاملون إذا غدوت تلومهم حسبوك في أسمعهم تترنم

في الناس أحياء كأموات الوغى وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

(أ) اكمل مكان النقط مفرد الخاملين معني غدوت تترنم الوغى.....

ب (ما الفكرة التي اشتملت عليها الأبيات

ج (انثر الأبيات بأسلوبك

د (في البيت الثالث تعبير جمالي وضحه ثم بين قصد الشاعر فيه.

فأصدم جهالتهم بعلمك إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم

واخدم بلادا أنت من أبنائها إن البلاد بأهلها تتقدم

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين: ١- مرادف اصدم : (واجه - ابعد ارفع)

٢- مضاد تتقدم (تتكبر - تتجاهل - تتأخر) ٣- جمع أهلها (أهال- أهلون - كلاهما صواب)

ب (ماذا يطالب الشاعر من طالب العلم لخدمة البلاد ؟

ج (أكمل : ١- إن البلاد أسلوب وسيلته :

٢- جهالتهم - بعلمك بينهما أثره

٣- اصدم أسلوب غرضه

١ - إن المعارف للمعالي سلم

٢- والعلم زينة أهله بين الوري

(أ) اكتب مكان الفراغ بما يناسبه فيما يلي : ١- معني (المعالي) ٢- مضاد (سيان)

ب (١- اشرح البيتين بأسلوبك .

٢- وضح كيف ساوى العلم بين الغني والفقير ؟

ج (١- ما الجمال في قول الشاعر (العلم زينة أهله بين الوري) ؟

٢- ماذا تقول للخاملين في طلب العلم ؟

١ - إن المعارف للمعالي سلم

٢- والعلم زينة أهله بين الوري

(أ) ما مرادف (زينة) ؟ وما جمع (سلم) و ما مضاد (ينعموا) ؟

ب (ما أهمية العلم كما تفهم من البيتين ؟

ج (ما الجمال في قول الشاعر (إن المعارف للمعالي سلم) ؟

١ - إن المعارف للمعالي سلم

٢- والعلم زينة أهله بين الوري

٣- فالشمس تطلع في نهار مشرق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- معني (الوري) (الأهل - الأقارب - الخلق)

٢- علاقة (لينعموا) بما قبلها (توضيح - نتيجة - تعليل) ٣- جمع (البدر) (البداري - البوادر - البدور)

ب (تبين الأبيات فضل العلم . وضح ذلك .

ج (أي التعبيرين أقوى في أداء المعنى ؟ ولماذا ؟ (العلم زينة أهله) أم (العلم مطلب أهله)

١ - إن المعارف للمعالي سلم

٢- والعلم زينة أهله بين الوري

٣- فالشمس تطلع في نهار مشرق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- معني (الوري) (الخف - الخفي - الناس)

٢- مضاد (ينعموا) (يشقوا - ييكوا - يموتوا) ٣- جمع (أهل) (أهلين - أهلة - أهال)

ب (من خلال شرحك للبيتين وضح كيف عظم الشاعر فضل العلم ؟

(ج) ماذا يقصد الشاعر بالشمس و القمر في الأبيات ؟

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سواه من أيامه يتظلم
٥- و الخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبك في أسمعهم تترنم
٦- في الناس أحياء كاموات الوغى	وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

(أ) أكتب مكان الفراغ ما يناسبه : ١- مرادف (الوغى) ٢- مفرد (الأسنة) ٣- مقابل (يتظلم)

(ب) يقارن الشاعر بين صنفين من الناس . وضح ذلك من خلال الأبيات .

(ج) ما الجمال في (سواه من أيامه يتظلم) ؟

(د) هات من الأبيات السابقة تضاداً وبين أثره

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سواه من أيامه يتظلم
٥- و الخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبك في أسمعهم تترنم
٦- في الناس أحياء كاموات الوغى	وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مضاد (تترنم) (تحزن - تشكو - تبكي) ٢- مفرد (الأسنة) (السن - السنان - السنة)

(ب) كيف يحقق أصحاب الهمة العالية أهدافهم ؟ ومم يشكو غيرهم ؟

(ج) (في الناس أحياء كاموات الوغى) وضح الجمال في هذا التعبير

(د) ماذا أفاد التعبير بجملة (لا يؤلم) بعد كلمة (أموات)

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سواه من أيامه يتظلم
٥- و الخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبك في أسمعهم تترنم
٦- في الناس أحياء كاموات الوغى	وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

(أ) (غدوت - يتظلم - الأسنة) هات مرادف الأولى ، ومضاد الثانية ، ومفرد الثالثة

(ب) وضح الشاعر منهجين مختلفين ، ما هما ؟ وأيها تفضل ؟

(ج) أكمل مكان النقط فيما يأتي : ١- (حسبك في أسمعهم تترنم) علاقتها بما قبلها

٢- (أحياء كاموات الوغى) تصوير

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سواه من أيامه يتظلم
٥- و الخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبك في أسمعهم تترنم
٦- في الناس أحياء كاموات الوغى	وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- مرادف (البتغي) (حسب - أراد - نفذ)

٢- مفرد (أسمع) (سماع - سامع - سمع) ٣- مضاد (الخاملون) (المتكاسلون - الناشطون - المهذبون)

(ب) اشرح البيتين السبقين بأسوبك

(ج) ما الجمال في (من أيامه يتظلم) ؟

(د) ما علاقة (يدرك ما ابتغي) بما قبلها ؟

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سواه من أيامه يتظلم
٥- و الخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبك في أسمعهم تترنم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (تلوم) (تعتب - تسب - تنصح) ٢- مفرد (العلا) (العالية - العليا - الأعلى)

(ب) يتحدث الشاعر عن صنفين من الناس . وضحهما . كيف يمكن التصدي للجهلاء ؟

(ج) ما الجمال في (من أيامه يتظلم) ؟

(د) (أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي) (أخو العلا سعي فأدرك ما ابتغي) - لماذا كان التعبير الأول أجمل ؟

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سواه من أيامه يتظلم
٥- و الخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبك في أسمعهم تترنم
٦- في الناس أحياء كاموات الوغى	وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

(أ) هات ما يأتي: ١ - معنى (يتظلم) ٢- مضاد (تلومهم) ٣- مفرد (الأسنة) ٤- جمع (الوغى)

(ب) بين الفرق بين صاحب الأمل والطموح وصاحب الخمول والدعة .

(ج) أيهما أجمل (إذا غدوت تلومهم) أم (إذا خرجت تلومهم) ؟

(د) ١- بم شبه الشاعر الخاملين ؟ ٢- يقارن الشاعر بين صنفين من الناس . وضح ذلك .

٣- من نص (العمل حياة)

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَآلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ } ١٠ { أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا

إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ }

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين:

١- مرادف (آتينا) (أخذنا - أعطينا - سلبنا) ٢- جمع (فضل) (فضول - أفضال - كلاهما صواب)

(ب) أمر الله تعالى سيدنا داود - عليه السلام - بأمرين . فما هما ؟

(ج) (يا جبال أوبي معه) ما الجمال في هذا التعبير ؟

(د) الجن تعمل لسليمان - عليه السلام - ما يشاء والقيط هو الشكور . - اكتب مما تحفظ الآية الدالة على ذلك .

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ } { ١٠ } أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين: ١- معنى (أوبي) (حديثي - فكري - ردي)

٢- مضاد (آتينا) (بدلنا - سلطنا - منحنا) ٣- جمع (فضلا) (أفضالا - فضولا - مفضالا)

(ب) بم أنعم الله على سيدنا داود - عليه السلام ؟

(ج) (يا جبال) أسلوب : غرضه :

(د) اكتب من النص ما يدل على أن الجن يصنع لسيدنا سليمان ما يريد .

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ } { ١٠ } أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

(أ) أكمل : ١- المراد بقوله - تعالى - (أوبي) ٢- مضاد (صالحًا)

(ب) بم أنعم الله على سيدنا داود - عليه السلام - ؟ وبم أمر أهله ؟

(ج) استخرج من الآيتين لبكريميتين أسلوبًا مؤكدًا بأكثر من مؤكد ؟

(د) أبد رأيك فيمن يفسد نعم الله .

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ } { ١٠ } أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين: ١- (السرد) مرادفها (الحكايات المحكمة - النسيج المحكم - الصرح المحكم)

٢- (صالحًا) مضادها (طالحًا - قائمًا - نافعا) ٣- (الحديد) كلمة مفرد جمعها أم جمع مفرداها

(ب) علل لما يلي : ١- جعل الله الإنسان خليفته في الأرض .

٢- (إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ) ختام مناسب للآيات .

(ج) فن العمارة قديم ، فكان الجن يصنعون لسليمان القصور والمعابد . - اكتب الآية الدالة على هذا المعنى .

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ } { ١٠ } أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين:

١- معنى (أوبي) (ردي - سيري - فكري) ٢- المراد بـ (سابغات) (أعمالا صالحة - دروعًا كاملة - ملابس واسعة)

(ب) ١- ما التعم التي منحها الله - تعالى - لسيدنا داود - عليه السلام - من خلال فهمك للآية الأولى ؟

٢- كان داود - عليه السلام - يأكل من عمل يده . فما المهنة التي مارسها ؟

(ج) ما الجمال في (يا جبال أوبي) ؟

(د) نعم الله كثيرة . بين واجبك نحو النعم ونحو خالقها .

قال الله تعالى ((وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ) (١٠) أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ) (١١))

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين : ١- معنى (آتينا) : (أعطينا - وهبنا - الاتئنان معًا)

٢- مضاد (آتينا) : (أمسكنا - جمدنا - الاتئنان معًا) ٣- مفرد (سابغات) : (سلبغة - سابعة - الاتئنان معًا)

(ب) بماذا أنعم الله على سيدنا داود عليه السلام في الآية السابقة ؟

(ج) ما الجمال في (قدر في السرد) ؟

(د) سخر اله تعالى لسيدنا سليمان الريح والجن اكتب الآية الدالة على ذلك .

(هـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- عصت الجن سيدنا سليمان. ()

٢- أن يأكل الإنسان من عمل يده خير من أن يسأل الناس. ()

قال الله تعالى ((وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ) (١٢))

(أ) هات ما يأتي: ١- معنى (يزغ) ٢- مضاد (أسلنا) ٣- مفرد (يديه) ٤- جمع (السعير)

(ب) لماذا كانت الجن لا تستطيع أن تعصي سيدنا سليمان؟ وماذا كانوا يصنعون له؟

(ج) ما واجبنا نحو النعم التي أنعم الله بها علينا ؟

(د) ما الجمال في (وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ) ؟

(و) أنعم الله تعالى على سيدنا داود بنعم كثيرة .. اكتب الآية الدال على هذا المعنى .

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ } {١٢}

(أ) هات : ١- معنى (الفطر) ٢- جمع (عين) ٣- مفرد (الجن) ٤- مضاد (يزغ)

(ب) ما النعم التي منحها الله لسيدنا سليمان ؟

(ج) ما نوع الأسلوب في (وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ) ؟ وماذا يفيد ؟

(د) بم توعده الله الجن العاصي لأوامر سيدنا سليمان ؟

{ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَّحَارِبٍ وَتَمَثَّلُونَ لَهُ جِفَانٌ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٌ رَّاسِيَّاتٍ اَعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ }

(أ) هات : ١- مرادف (محارب) ٢- جمع (قليل) ٣- مفرد (جفان) ٤- مضاد (الشكور)

(ب) كانت الحياة أيام داود وسليمان عليهما السلام تدب بالحيوية والحركة والنشاط . وضح ذلك من خلال فهمك النص .

(ب) ما الجمال في (جفان كالجواب) ؟

(ج) أكمل : علاقة (من محارب وتمثال) بما قبلها

{ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَّحَارِبٍ وَتَمَثَّلُونَ لَهُ جِفَانٌ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٌ رَّاسِيَّاتٍ اَعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ }

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- مرادف (جفان) (أحواض - جرار - أوان) ٢- مضاد (شكرًا) (عجزًا - جحودًا - عقوقًا)

(ب) ماذا كان الجن يصنع لسيدنا سليمان كما تفهم من الآية ؟

(ج) اذكر النعم التي أنعم الله بها على سيدنا سليمان كما تفهم من الآية .

(د) ما الجمال في (وَقُدُورٌ رَّاسِيَّاتٍ) ؟

(هـ) اكتب من النص ما يدل على أن الله سخر لسيدنا داود الجبال والطيور والحديد .

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ } {١٢}

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- مرادف (أسلنا) (جمدنا - أذبنا - صعبنا)

٢- مضاد (يزغ) (ينحرف - يستقم - يضل) ٣- جمع (الريح) (الرياحين - الروانج - الأرياح)

(ب) بم أنعم الله على سيدنا سليمان ؟

(ج) ما الجمال في قوله (نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ) ؟ وما علاقتها بما قبلها ؟

(د) استخدمك سيدنا سليمان الجن في الأعمال الشاقة . هات مما حفظت ما يدل على هذا المعنى .

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ } {١٢}

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين ، ثم ضعه في جملتين من إنشائك :

١- تفسير (أسلنا) (أبعدنا - أذبنا - أرسلنا) ٢- مضاد (يزغ) (يخرج - يطع - يخالف)

(ب) ما النعم التي أنعم بها الله على سيدنا سليمان في الآية السابقة ؟ واذكر ماذا كان الجن يصنع لسليمان ؟

(ج) ما العلاقة بين : (غدوها شهر) و (رَوَّاحُها شهر) ووضح أثرها ؟

(د) اكتب مما تحفظ ما يدل على نعم الله على سيدنا داود .

(هـ) من خلال النص ، كيف يشكر الإنسان الله على نعمه الكثيرة ؟

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ } {١٢}

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- العلاقة بين (غدوها - رواحها) (تضاد - ترادف - جناس) ٢- جمع (إذن) (أذن - إذانات - آذان)

(ب) أنعم الله على سيدنا سليمان بنعم كثيرة وضحها .

(ج) ما الجمال في قوله - تعالى - (وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ) ؟

(د) اكتب مما حفظت ما يدل على صناعة الجن للمعابد والجفان لسيدنا سليمان - عليه السلام - .

غرائب المخلوقات

١- غرائب المخلوقات

أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة إلى الوطن فعصفور الهزار يهاجر جنوباً في الخريف ولكنه

يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- مرادف (غريزة) (عزيزة - طبيعة - جميلة) ٢- مضاد (يهاجر) (يرحل - يسافر - يقيم)

٣- جمع (الربيع) (الربوع - الأربعاء - كلاهما صواب) ٤- مفرد (الطيور) (الطيرة - الطائر - الطيران)

١٨ مركز النور لخدمات الكمبيوتر والإنترنت ، تل بني عمران الشرقي ، بجوار مكتب البريد

(ب) لماذا تعود الطيور إلى أعشاشها ؟

(ج) علل : يتمكن الحصان من رؤية طريقه في الظلام الشديد .

(د) تشترك الطيور و الإنسان في صفة الانتماء للوطن وحبه . وضح ذلك .

لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية ، وغالبت الأمواج على كل شاطئ ، دفعها قانون خفي ، وفطرة فطرها الله عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها " .

أ - هات : مفرد (الأمواج) ، ومضاد (خفي) ، وجمع (قانون) .

ب - بم تعرف هذه الثعابين ؟

ج - ما فائدة التأمل والتفكير في مخلوقات الله - عز وجل - ؟

وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشًا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت ، وتعلقه بشيء ما تحت الماء ، ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها ، وتحملها إلى الماء ، ثم تطلقها تحت العش ، وعندئذ تلد صغارها ، وتربيتها " .

أ - هات مرادف (براعة) : * جمع (العش) : * مضاد (تمسك) :

ب - كيف ينتفخ العش الذي تصنعه العناكب لنفسها ؟

ج - أعط أمثلة على عودة الطيور والحيوانات إلى وطنها مما ورد بالدرس

إن الطيور تحب أوطانها ، ولها غريزة العودة إلى الوطن ، فعصفور الهزاز يهاجر جنوبًا في الخريف ، ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١ - مرادف (العودة) : (الرجوع - الرحيل - الذهاب)

٢ - مضاد (يهاجر) : (يتحرك - يقيم - يترك) ٣ - جمع (غريزة) : (غرائز - غرز - الاثنان معًا)

(ب) ما الذي يجعل الطيور تعود إلى أوطانها ؟

(ج) متى يهاجر عصفور الهزاز؟ ومتى يعود ؟

(د) أكمل : تهاجر الثعابين المائية عندما يكتمل

هـ () ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١ - فطرت الطيور على غريزة الانتماء للوطن .

٢ - النحلة لا تجد خليتها إذا طمست .

والنحلة تجد خليتها مهما طمست ، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها .

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين : ١ - المراد بـ (تجد) (تعرف - تصل - تجهل)

٢ - معنى (طمست) (ضاعت - محيت - هدمت) ٣ - جمع (نحلة) (نحول - نحائل - نحل)

(ب) كيف ترى النحلة الأزهار ؟ وما أثر ذلك عليها ؟

(ج) دلل على أن الطيور لديها غريزة العودة إلى الوطن .

(د) علل : تدعونا هجرة الطيور إلى التفكير في آيات الله .

وهناك لغز أصعب يتطلب الحل ، وهو الخاص بالثعابين المائية التي تهاجر عند اكتمال نموها

(أ) هات ما يأتي : ١ - مرادف (تهاجر) ٢ - مضاد (أصعب) ٣ - جمع (لغز) ٤ - مفرد (الثعابين)

(ب) إلى أين تهاجر الثعابين المائية ؟ ولماذا؟

(ج) الثعابين المائية لديها غريزة حب الوطن . دلل على ذلك ؟

(د) ما الصعاب التي تواجهها ثعابين البحر أثناء الهجرة ؟

هـ () ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١ - تهاجر الثعابين المائية وهي صغيرة .

٢ - عصفور الهزاز يهاجر جنوبًا في فصل الربيع .

٣ - العناكب المائية تصنع عشها على شكل منطاد .

والنحلة تجد خليتها مهما طمست ، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها .

(أ) هات : ١ - معنى (تجذبها) ٢ - مضاد (طمست) ٣ - مفرد (الأزهار) ٤ - جمع (الزاهية)

(ب) هل ترى نحلة العسل خليتها المطموسة ؟ وكيف ترى الأزهار ؟

(ج) هناك لغز محير خاص بالثعابين المائية . وضح .

(د) ما الذي يفعله الحصان إذا مشى في الظلام ؟ وما الذي يساعده على ذلك ؟

هـ () ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١ - الثعابين المائية تلد ولا تبيض .

٢ - في شهر سبتمبر تطير معظم أسراب الطيور إلى الجنوب .

والنحلة تجد خليتها مهما طمست ، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق
البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها .

(أ) هات من الفقرة : ١- كلمة مضادها (قبحاً) ٢- كلمة جمعها (خلايا) ٣- كلمة معناها (المشرقة)

(ب) كيف ترى النحلة الأزهار ؟ وما أثر ذلك عليها ؟

(ج) ما الدليل على أن حب الوطن غريزة فطرية ؟ يكتفى بدليلين .

(د) ١- ما الفطرة التي فطر الله الطيور عليها ؟ ٢- ما فائدة التأمل والتدبر في خلق الله ؟

لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية ، وغالبت الأمواج على كل شاطئ ، دفعها قانون خفي وفطرة فطرها الله
عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها .

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- عنى (تعود أدراجها) (ترحل - ترجع مكانها - تهاجر) ٢- جمع (وسيلة) (وسائل - مسائل - كلاهما صواب)

(ب) ما الفطرة التي فطرت عليها الثعابين ؟ وما الذي حير العلماء في سلوكها ؟

(ج) علل : تهاجر الثعابين مكتملة النمو إلى مثلث برمودا ؟

(د) ما الذي دفع الثعابين الصغيرة إلى العودة حيث كانت أمهاتها ؟

وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشاً على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء ، ثم تمسك
ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها ، وتحملها إلى الماء ثم تطلقها تحت العش ، ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش ،
وعندئذ تلد صغارها ، وتربيتها آمنة عليها من تيارات الموج .

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- جمع (عش) (عشش - أعشاش - عشانش) ٢- مفرد (العناكب) (العنكبوت - العنكب - العنكوب)

٣- مذكر (إحدى) (واحد - أحد - وحيد) ٤- معنى (براعة) (مهارة - منارة - تعاون)

(ب) كيف توفر العناكب الأمن لها ولصغارها من تيارات الموج ؟

(ج) ما النتائج المترتبة على :

١- التفكير في مخلوقات الله عز وجل . ٢- تأثر عين الحصان بالأشعة تحت الحمراء .

وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشاً على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء ، ثم تمسك
ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها ، وتحملها إلى الماء ثم تطلقها تحت العش ، ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش ،
وعندئذ تلد صغارها ، وتربيتها آمنة عليها من تيارات الموج .

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

(أ) هات : ١- مرادف (براعة) ٢- جمع (منطاد) ٣- مضاد (تمسك) ٤- مفرد (صغار)

(ب) لماذا تصنع العناكب عشاً على شكل منطاد ؟

(ج) في ضوء فهمك للموضوع وضح العلاقة بين كل اثنين :

١- الطيور والمناخ . ٢- الثعابين المائية وجنوبي برمودا .

لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية ، وغالبت الأمواج على كل شاطئ ، دفعها قانون خفي وفطرة فطرها الله
عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها .

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- مرادف (غريزة) (تربية - طبيعة - خلق) ٢- مضاد (غالبت) (قاومت - أصرت - استسلمت)

(ب) ما الذي قاومته الثعابين المائية ؟ (ج) الطيور تحب أوطانها . دلل على ذلك .

(د) علل : ١- قدرة الحصان على رؤية طريقه في الظلام الشديد . ٢- حار العلماء في سلوك الثعابين المائية .

٢- من نص (سليمان والحمامة)

فأرادت الحماماء تَعْرِفَ	..	من رسائله مرامه
عَمَدَتْ لَأَوَّلِهَا وَكَانَ	..	إلى خليفته برامه

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① مرادف «عمدت» : (قصدت - قضت - قعدت).

② مفرد «رسائله» : (راسله - رسالته - رسوله).

(ب) عبّر عن معنى البيتين السابقين بأسلوبك.

(ج) ما الجمال في : «فأرادت الحمقاء تعرف» ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، أو علامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

()

① الندم والبكاء لا ينفعان بعد قوات الألوان.

()

② قائل النص هو الشاعر أحمد محمد الصديق.

وأتت لثالثها ولم	∴	تستحي أن فضت ختامه
فراثة يأمر أن تكون	∴	لها على الطير الزعامه

(١) تخير الصواب مما بين القوسين :

① مرادف «تستحي» : (تجرؤ - تخجل - تحزن).

② مضاد «فضت» : (كسرت - قتحت - أغلقت).

(ب) يَمُ أمر سليمان في الرسالة الثالثة ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «تكون لها على الطير الزعامه» ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

()

① النص للشاعر حافظ إبراهيم.

()

② الصدق والاستقامة يقربان الإنسان من غيره.

كان ابن داود يُقرب	∴	في مجالسه حمامه
خدمته عمرا مثما	∴	قد شاء صدقا واستقامه

(١) هات ما يلي : ① مفرد : «مجالس». ② مضاد : «صدقًا».

(ب) لماذا قَرَّب سيدنا سليمان (عليه السلام) الحمامة إليه ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «يقرب في مجالسه حمامه» ؟

(د) ماذا يحدث لو لم تفتح الحمامة الرسائل ؟

والكُتِبَ تحت جناحها	∴	كُتِبَ لها فيها الكرامه
فأرادت الحمقاء تُعرف	∴	من رسائله مرامه

(١) هات ما يلي :

① معنى : «الحمقاء». ② مضاد : «الكرامة». ③ المراد بـ : «مرامه».

(ب) عبّر عن معنى البيتين بأسلوبك.

(ج) ما اسم الشاعر مؤلف النص ؟ ويَمُ يُلَقَّب ؟

(د) ما الجمال في قول الشاعر : «أرادت الحمقاء تعرف» ؟

والكُتِبَ تحت جناحها	∴	كُتِبَ لها فيها الكرامه
فأرادت الحمقاء تُعرف	∴	من رسائله مرامه

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- مرادف عمدت (وقفت - قصدت - أشارت)

٢- جمع الحمقاء (حقاوات - أحماق - حوامق) ٣- مفرد رسائل (رسول - رسل - رسالة)

(ب) ما الدليل على حمق الحمامة ؟ وما شعورها في نهاية الأمر ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر (عمدت لأولها)

فمضت إلى عماله	∴	يوما تبلغهم سلامه
والكُتِبَ تحت جناحها	∴	كُتِبَ لها فيها الكرامه

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- المراد بـ "عماله (خلفائه - رؤسائه - أبنائه)

٢- مضاد الكرامة (المهانة- الحقد - الخيانة) ٣- جمع جناحها (جوانح - أجنحة - جنوح)

(ب) ما موقف الحمامة من رسائل سليمان ؟

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (X) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

• الصدق والاستقامة يقربان الإنسان من غيره

- طاعة ولي الأمر غير واجبة .
- السعي في الأرض طريق الفشل والتأخر .
- لا كرامة لخائن ولا حب لكاذب .
- ما عاقبة من يخون الأمانة ؟

كان ابن داود يُقرب	..	في مجالسه حمامه
خدمته عمرا مثلما	..	قد شاء صدقا واستقامه
فمضت إلى عماله	..	يوما تبلغهم سلامه
والكتب تحت جناحها	..	كتبت لها فيها الكرامه

أ) هات ما يأتي: ١ - معنى (الكرامة) ٢ - مضاد (صدقا) ٣ - مفرد (مجالس) ٤ - جمع (حمامة)

ب) صف حال الحمامة عند سليمان الحكيم عليه السلام؟

ج) ما الجمال في (الكتب تحت جناحها) ؟

د) لماذا ذهبت الحمامة إلى عمال سيدنا سليمان؟

هـ) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

()

()

١ - لا كرامة لخائن ولا حب لكاذب.

٢ - يجب على الإنسان أن يصون الأمانة.

كان ابن داود يُقرب	في مجالسه حمامه
خدمته عمرا مثلما	قد شاء صدقا واستقامه

أ) هات : ١ - مرادف (استقامة) ٢ - مضاد (يقرب) ٣ - مفرد (مجالس)

ب) لماذا قرب سيدنا سليمان الحمامة إليه ؟ وما المهمة التي كلفها بها ؟

ج) وضح الجمال في قول الشاعر : (يقرب في مجالسه حمامة) ؟

د) اذكر الدروس التي تعلمتها من قصة الحمامة .

كان ابن داود يُقرب	في مجالسه حمامه
خدمته عمرا مثلما	قد شاء صدقا واستقامه
فمضت إلى عماله	يوما تبلغهم سلامه

أ) هات : ١ - مرادف (شاء) ٢ - مضاد (استقامة) ٣ - مفرد (عمال) ٤ - جمع (ابن)

ب) اشرح الأبيات بأسلوبك .

ج) ١ - ما الجمال في (خدمته عمرا) ؟ ٢ - (صدقا و استقامة) العطف أفاد

فمضت إلى عماله	يوما تبلغهم سلامه
والكتب تحت جناحها	كتبت لها فيها الكرامه

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١ - مضاد (مضت إلى) (رحلت عن - ذهبت إلى - أقامت في) ٢ - جمع (جناحها) (جوانحها - نجاحاتها - أجنحتها)

ب) لماذا مضت الحمامة إلى عمال الملك سليمان عليه السلام ؟

ج) ما موقف الحمامة من رسائل سيدنا سليمان ؟

د) وضح الجمال في قول الشاعر (الكتب تحت جناحها) ؟

فأرأته يأمر أن تكون	لها على الطير الزعامه
فبكت لذاك تندما	هيهات لا تجدى الندامه

أ) هات : ١ - مفرد (الطير) ٢ - جمع (الزعامه) ٣ - مضاد (بكت) ٤ - مرادف (هيهات)

ب) ما مضمون الرسائل الثلاث التي أرسلها سيدنا سليمان - عليه السلام - مع الحمامة ؟

ج) ١ - التعبير بقوله (يأمر - وتكون) يفيد

د) ما الجمال في (أن تكون لها على الطير الزعامه) ؟

٣ - من نص (الحب عطاء)

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

① مرادف «بغضاء» : (صقاء - شقاء - كراهية).

② مفرد «الأنداء» : (الندى - النادي - الندوة).

(ب) ① مِمَّ يحذر الشاعر في البيت الأول ؟

② ما الذي يدعو إليه الشاعر في البيت الثاني ؟

(ج) ما الجمال في : «أزهار الحب» ؟

(د) تتبادل المحبة وتساعد الضعفاء. هات من النص البيت الذي يدل على هذا المعنى.

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشد على أيدي الضعفاء

(أ) هات ما يأتي: ١ - معنى (تظللنا) ٢ - مضاد (بغضاء) ٣ - مفرد (الأنداء) ٤ - جمع (حقد)

(ب) إلام يدعو الشاعر الإنسان في الأبيات السابقة؟

(ج) ما الجمال في (دنيا تغمرها الأنداء) ؟

(د) أي التعبيرين أجمل ولماذا (تظللنا - تزيننا) ؟

(هـ) ماذا أفاد تكرار النفي في (لا حقد يسود ولا بغضاء) ؟

(و) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

()

()

١ - للضعفاء واجب علينا.

٢ - لا سعادة في الدنيا إلا بالإخاء.

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء

② مضاد : «بغضاء».

(١) هات ما يلي : ① معنى : «الأنداء».

(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك.

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «أزهار الحب تظللنا» ؟

(د) أكمل : «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب :، يوحى بـ :

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء

(١) تخير الصواب مما بين القوسين :

① بين «حقد» و «بغضاء» : (تضاد - ترادف - كلاهما صواب).

② مفرد «الأنداء» : (الندى - الندوة - النادي).

(ب) إلام يدعو الشاعر في البيتين ؟ ومِمَّ يحذر ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «في دنيا تغمرها الأنداء» ؟

(د) أكمل : ① التعبير بالفعل المضارع «نحيا - يسود» يقيد : ② «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب :

أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشد على أيدي الضعفاء

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

١- مرادف (نشد) (نعين - نمنع - نجذب) ٢- مفرد (الأنداء) (النداء - النادي - الندى)

(ب) ١- إلام يدعونا الشاعر في البيتين ؟

٢- وضح ما يحدث إذا لم تتحقق دعوة الشاعر إلى الحب ؟

(ج) ١- ما الجمال في (أزهار الحب تظللنا) ؟

٢- هات من النص ما يدل على المعنى الآتي (كن لي صديقاً ورفيقاً في كل الأوقات) ؟

للطير نُعمّر أعشاشاً	ونردُّ عن الكون الظلماء
نزرع ورداً، نُشعل شمعاً	نُعطي نُعطي فالحب عطاء

- (١) أكمل : (١) مرادف «الظلماء» : (٢) مضاد «نعمر» :
- (ب) اذكر صور العطاء الموضحة في البيتين، ووضح سبب العطاء.
- (ج) ما الجمال في : «الحب عطاء» ؟
- (د) يجمعنا الحب بظله في دنيا مليئة بالكرم. هات من النص البيت الدال على هذا المعنى.

أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشد علي أيدي الضعفاء

- (١) اختر الصواب مما بين القوسين :
- (١) جمع «دنيا» : (أذنون - دنأ - أنداء).
- (٢) مضاد «نشد» : (نقوى ونعين - تشارك - تضعف).
- (ب) حدد الشاعر في البيتين موقف الإنسان من الجائع والضعيف، وبين كيف يكون الناس سعداء. وضح ذلك.
- (ج) ما الجمال في قول الشاعر : «دنيا تغمرها الأنداء» ؟
- (د) أي التعبيرين أجمل :
- «نتقاسم خبز محبتنا» أم «نتبادل خبز محبتنا» ؟ ولماذا ؟

نتقاسم خبز محبتنا	ونشد علي أيدي الضعفاء
للطير نعمر أعشاشا	ونرد عن الكون الظلماء
نزرع وردا، نشعل شمعا	نعطي نعطي فالحب عطاء

- (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
- (١) مرادف «نعمر» : (ينبى - نشيد - كلاهما صواب).
- (٢) مقرد «الضعفاء» : (الضعيفة - الضعقة - الضعيف).
- (٣) مضاد «الظلماء» : (الشجاع - النور - الحبور).
- (ب) اشرح الأبيات بأسلوبك.
- (ج) ما الجمال في قول الشاعر : «نتقاسم خبز محبتنا» ؟

للطير نعمر أعشاشا	ونرد عن الكون الظلماء
نزرع وردا، نشعل شمعا	نعطي نعطي فالحب عطاء
كن لى سندا، كن لى عونا	لا تحلو الدنيا دون إخاء

- (١) تخير : (١) مذكر «الدنيا» : (الداني - الدنو - الأدنى).
- (٢) مضاد «الحب» : (البغض - المقت - هما معا).
- (ب) في الأبيات دعوة وتحذير. وضح ذلك.
- (ج) «سندا» و «عونا» بينهما : يفيد : (أكمل).

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء

- (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :
- ١- معنى (يسود) (يتقدم - يقود - ينتشر) ٢- مضاد (أجمل) (أروع - أقبح - أحسن)
- (ب) للشاعر طلب من أخيه الإنسان ، فما هذا الطلب ؟
- (ج) ما دلالة تنكير الشاعر للكلمتين (حقد - بغضاء) ؟
- (د) ماذا يحدث إذا اختفى الحقد والبغضاء من حياتنا ؟
- (هـ) ١- أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ (ما أجمل أن نحيا سعداء) أم (الجميل أن نحيا سعداء) ؟
- ٢- ما الجمال في قول الشاعر : (دنيا تغمرها الأنداء) ؟

القراءة المتحررة المحتوى

(أوصى الله في كتابه العزيز بالإحسان إلى الوالدين والبر بهما بأسلوب في قمة الإيجاز والإعجاز : فهما تحملا مشاق التربية والتعليم تجاهنا، وجاهدا جهادا مريرا لإسعادنا والمحافظة علينا، ولم يدخرا وسعا في تأدية واجبهما نحونا كاملا وبقي حقهما

علينا، فمن حق الوالدين التقدير والطاعة والمساعدة عند الكبر، وجدير بالمرء السيطرة على نزوات النفس ووسواس الشيطان الذي قد يسول لبعض الناس عقوق والديه)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (المرء) : (الرجل - المرأة - الإنسان) ٢- مضاد (يسول) (يحبب - يبغض - يسهل)

(ب) ١- لم أوصى الله بالإحسان إلى الوالدين ؟

٢- للوالدين حق على الأبناء . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بين كلمتي (الإيجاز - الإعجاز) تضاد يوضح المعنى . ()

٢- تقديم الجار والمجرور (من حق الوالدين) على المبتدأ (التقدير) يفيد التوكيد والتخصيص . ()

(لو أدرك الناس واجبههم وراقبوا الله في السر والعلن عندما يؤدون أعمالهم، لسعدت المجتمعات أيما سعادة. ولو تعاون الناس على أن يدفعوا الشر، وأن ينصروا الحق، لعاش الناس عيشة هائلة. ولولا أن العمال يتهاونون في أداء واجبههم لم يحتاجوا إلى مراقبة من صاحب العمل. ولو أدى الأغنياء الواجب في أموالهم، لما كان هناك فقير ولا مسكين) .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (أدرك) : (لحق - عرف - وصل) ٢- مضاد (سعدت) (شقيت - حزنت - فرحت)

(ب) ١- متى تسعد المجتمعات ؟

٢- بينت الفقرة ما يجعل عيشة الإنسان هائلة . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بين كلمتي (فقير - مسكين) تضاد يوضح المعنى . ()

٢- للفقير والمسكين حق في مال الغني . ()

حضارة الإسلام حضارة عظيمة، خرجت من شبه جزيرة العرب، من وادٍ غير ذي زرع، من بيداء جرداء، فأضاعت المشرق والمغرب، إنها دعوة يغمرها صفاء ويجلُّها بهاء، أخرجت الناس من غيٍّ وعمى، إلى ضياءٍ وهدى. آمنَ بها القاضي والداني، نالَ لها المستعصي والمستعلي، فأخذ الناس ينهلون من فيض علومها، ويرتَوون من نَميرِ مايتها؛ فتربعوا على علياء المجد، وسادوا العالم قرون طويلة ، وكلمةُ الله فيها هي العليا، حتى رَكَنُوا إلى الدنيا وحادوا عن الطريقة المثلى، فضاعت البصيرة !!.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (صفاء) : (نقاء - ضياء - وفاء) ٢- مذكر (عظمى) (عظيم - أعظم - عظمة)

(ب) ١- ما أثر الحضارة الإسلامية ؟

٢- بينت الفقرة سبب ضياع حضارة العرب . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بين كلمتي (المشرق - المغرب) تضاد يوضح المعنى . ()

٢- بدأت حضارة الإسلام مع بدء البعثة المحمدية . ()

(علينا أن نعلم أن السيارات كثيرة في المدن، ولها منافع ولها مضار، والسبب في كثرة حوادثها جهل السائقين وتهاونهم . وقد كتبت الصحف كثيرا في ذلك، فما أحد سمع ولا مجازف ثاب إلى رشده، ففي كل يوم حادثة وفي كل مكان كارثة ، والواجب أن نوضع قوانين شديدة لمنع الحوادث ، ففي الشدة حزم ، وفي الحيطة السلامة .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (الحيطة) : (الحذر - الحبس - الحظر) ٢- مفرد (مضار) (مضر - مضرة - ضرر)

(ب) ١- ما سبب كثرة حوادث السيارات ؟

٢- بينت الفقرة حل مشكلة حوادث السيارات . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بين كلمتي (منافع - مضار) ترادف يوضح المعنى . ()

٢- من منافع السيارات توفير الوقت والجهد . ()

(كان الناس فيما مضى من الزمان يمشون أوقافًا طويلة ويصادفون مشقات كثيرة عند الانتقال من مكان إلى مكان يبعد عنه مسافة قصيرة ، وقد أصبحوا الآن بواسطة الطائرات السريعة ، يقطعون آلاف الأميال في ساعات قليلة ويمسكون آمنين على أنفسهم وأموالهم . ولا يزال مهندسو الطيران يجدون في تحسين وسائل الطيران ، حتى تقطع الطائرات المسافات الطويلة الشاسعة في دقائق معدودات ، بل في لحظات ، فما أجل نعمة الله بما أعطاهم من العلم) .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (يجدون) : (يجتهدون - يعثرون - ينقلون) ٢- مفرد (دقائق) (دقيق - دقيقة - دقة)

(ب) ١- ما أثر الطائرات في حياة الناس ؟

٢- بينت الفقرة معاناة الإنسان قبل اختراع الطائرات . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

()

١- بين كلمتي (قصيرة - طويلة) ترادف يوضح المعنى .

()

٢- من منافع الطائرات توفير الوقت والجهد .

كتب أحد الأدباء لصديقه معتذراً : (وليطم سيدي أني حافظ وده ، طالب عفوه ، فإن عفا كان السباق إلى الفضل ، وكنت الشاكر له ، وإن عاقب كان المنصف في عقابه ، وكنت الراضي به المتقبل له . وهأنا أعتذر عما فرط مني من كلام منثور ، متباعدًا عما يغضبُه نائبا عما يسوؤه ، راعبا في مرضاته ، والسلام)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (عفوه) : (صلحه - صفحه - عتابه) ٢- مفرد (الأدباء) (الأديب - الأدب - المؤدب)

(ب) ١- كيف أبدى الكاتب اعتذاره لصديقه ؟

٢- بينت الفقرة بعضا من حقوق الصديق . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

()

١- بين كلمتي (عفا - عاقب) تضاد يوضح المعنى .

()

٢- من حقوق الصديق مراعاة مشاعره والبعد عما يضايقه.

من أصعب المسائل التي يحار العقل البشري في حلها: أن يكون الحيوان الأعجم أوسع ميداناً في الحرية من الحيوان الناطق، فهل كان نطقه شؤماً عليه وعلى سعادته؟ وهل يجمل به أن يتمنى الخرس والبله ليكون سعيداً بحريته؟! يخلق الطير في الجو، ويسبح السمك في البحر، ويهيم الوحش في الأودية والجبال، ويعيش الإنسان رهين المحبسين: (محبس نفسه، ومحبس حكومته) من المهد إلى اللحد، صنع الإنسان القوي للإنسان الضعيف سلاسل وأغلالاً، وسماها تارة ناموساً وأخرى قانوناً؛ ليظلمه باسم العدل، ويسلب منه جوهره حريته باسم الناموس والنظام.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (عفوه) : (صلحه - صفحه - عتابه) ٢- مفرد (الأدباء) (الأديب - الأدب - المؤدب)

(ب) ١- كيف أبدى الكاتب اعتذاره لصديقه ؟

٢- بينت الفقرة بعضا من حقوق الصديق . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

()

١- بين كلمتي (عفا - عاقب) تضاد يوضح المعنى .

()

٢- من حقوق الصديق مراعاة مشاعره والبعد عما يضايقه.

في عام ١٨٦٧ اخترع السويدي "الفريد نوبل" الديناميت لأغراض سلمية غير أن البشر استخدموه في الحروب والدمار فأحس نوبل بالألم وقرر أن يوصى باستثمار جزء كبير من ثروته ومنح ارباحها سنوياً جائزة لأفضل إنجاز في مجالات متعددة وهي: السلام والأدب والفيزياء والكيمياء والطب والاقتصاد وقد بدأ تقديم جائزة نوبل لأول مرة عام ١٩٠١ في يوم ذكرى وفاة ألفريد نوبل في العاشر من ديسمبر ومازالت تُمنح حتى يومنا هذا .

١- أكمل ما يلي : ١- مضاد "أفضل": ٢- مفرد "مجالات":

ب- ١ ما المجالات التي تقدم فيها جائزة نوبل ؟

٢- الديناميت سلاح ذو حدين .دل

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بدأ تقديم جائزة نوبل عام ١٨٦٧ ٢- اخترع نوبل الديناميت لأغراض سلمية وحربية

إن مفهوم التكامل الاجتماعي اساس لابد من أن يترسخ لدينا فيجب اتعى جيدا ان كلا منا يكمل الآخر فلا فارق بين الطبيب وعامل النظافة فبدون أحدهما لن نعيش في مجتمع متزن سوى فالمجتمع المتحضر هو الذي يقدر افراده على اختلاف وظائفهم فلا فرق بين إنسان وآخر إلا بمقدار ما يقدمه من نفع لغيره أو للمجتمع الذي يعيش فيه دون النظر لونها أو جنسه او دينه .

١- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مضاد "المتحضر" (القديم- البائس- المتخلف) ٢- جمع "جنس" (جنسيات- أجناس- جنساء)

ب- ما مقياس الأفضلية بين الناس في مجتمعات متحضرة ؟

٢- كيف يمكن ترسيخ التكامل الاجتماعي من وجهة نظرك

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- الطبيب والعامل كلاهما لا فارق بينهما

٢- بدون تكامل اجتماعي لن نعيش في مجتمع متزن

عبد اللطيف أبو هيف السباح المصري الشهير استطاع وضع نفسه في مكانة عليّة حيث حقق العديد من الإنجازات على مدار مشواره الرياضي ومن أهمها :عبوره لبحر المانش عدة مرات محققا رقما قياسيا عام ١٩٥٣ متحديا جميع الصعوبات التي واجهته منها : البرودة القاتلة والتيارات الجارفة وفد فاز بها في أكثر من عشرين سباقا دوليا وحصل على بطولة العالم خمس مرات ولهذا البطل العديد من المواقف الإنسانية التي جعلته يستحوذ على إعجاب العالم.

١- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مضاد "الشهير" (الفقير- المكروه- المغمور)

٢- مفرد "مواقف" (وقف- إيقاف- موقف)

ب- أكمل ما يلي : ١- من الصعوبات التي واجهها أبو هيف في بحر المانش.....و.....

٢- حصل أبو هيف على بطولة العالم ..مرات

ج- اذكر أهم إنجازات أبي هيف؟

د- في رأيك متى ينال الإنسان إعجاب الناس .

إن المعنى الحقيقي لعالمية الإسلام أنه رسالة مفتوحة للشعر كلهم دون تمايز أو تفرقة دون قيود أو عوائق فهي ليست ديانة مقصورة على فئة بعينها فقد كان من بين الصحابة مسلمون من غير العرب أمثال: سلمان الفارسي وصهيب الرومي وبلال الحبشي وكانت منزلتهم عند رسول الله - صلى الله عليه وسلم - تفوق منزلة كثير من الصحابة كما كان الصحابة أنفسهم يعاملونهم أكرم معاملة فقال عمر بن الخطاب عن بلال الحبشي "أو بكر سيدنا أعتق سيدنا يقصد بلالا".

١- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- جمع "رسالة" (رسالات- رسائل- كلاهما صواب) ٢- مفرد "قيود" (قيادة- قائد- قيد)

ب- أكمل ما يلي : ١- كان من بين الصحابة من غير العربو.....

٢- أعتق سيدنا أبو بكر.....

ج- ١- ما المقصود بعالمية الإسلام؟

٢- لا فرق بين عربي وأعجمي إلا بالتقوى والعمل الصالح. دلل على ذلك من الفقرة .

إنه الشاب المصري "محمد صلاح" الذي أثبت للعالم أجمع أن الإنسان بوسعه فعل أي شيء إذا توافرت لديه الإرادة فمحمد صلاح ليس مجرد لاعب كرة قدم بل قدوة لأبنائنا وشبابنا يُشار إليه بالبنان ويُضرب به المثل الأعلى في الالتزام والأخلاق الحميدة فعليك الاقتداء به لتكون نموذجاً رائعاً مثله .

١- أكمل ما يلي : ١- مفرد "الأخلاق"..... ٢- جمع "المثل".....

ب- ١- في أي شيء صار محمد صلاح قدوة لغيره ؟

٢- بم تنصح الشباب ليحققوا طموحاتهم؟

ج- (ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- محمد صلاح ضرب المثل في المحسوبية والواسطة

٢- محمد صلاح نموذج للتفوق الرياضي فقط

تتمتع سيناء بطبيعة ساحرة تتنوع ما بين الجبال والسهول والوديان والشواطئ بالإضافة إلى مياه البحر حيث الشعب المرجانية والأسماك النادرة والطبيعة الخلابة وتُعد سيناء مركزاً عالمياً للسياحة إذ تتوفر بها كل أنواع السياحة والجدير بالذكر أن لسيناء مكانة دينية حيث يتواجد بها جبل موسى "عليه السلام" الذي صعد عليه وكلم ربه ومرت على أرضها العديد من الأنبياء ولقد كانت سيناء وما زالت مقبرة الأعداء

أ- هات من الفقرة : ١- مفرد "أراضيها" ٢- جمع "الوادي"

ب- ١- لسيناء مكانة دينية وسياحية. وضح

٢- كيف يمكن تطوير سيناء ؟

ج- ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- كانت سيناء ولا زالت مقبرة الأعداء.

٢- تقتصر السياحة في مصر على السياحة الترفيهية فقط .

العقل السليم في الجسم السليم مقولة تلففتها الأذان وترددت أصدائها في اهتماماتنا اليومية وهي مقولة صحيحة بلا شك فالرياضة تقوى الصحة وتمنح الإنسان النشاط والحيوية وتمده بطاقة إيجابية تعينه على النهوض بمسئوليته كما أنها وسيلة للتواصل الاجتماعي حيث يتشارك أبناء المجتمع في ممارسة الرياضة الجماعية منها أو الفردية .

١- تخير الصواب مما بين القوسين

١- مضاد "السليم" (العليل- الكسول- الضعيف) ٢- مفرد "الأذان" (الإذن- المؤذن- الأذن)

ب- ١- للرياضة فوائد. اذكرها

ج- أكمل: ١- يتشارك أبناء المجتمع في ممارسة الرياضة.....أو.....

٢- من أشهر ما قيل عن الرياضة.....

٣- تنقسم الرياضة إلى.....و.....

تؤدي المشروعات الصغيرة دوراً مهماً في الاقتصاد الوطن لكثير من الدول المتقدمة والنامية ولقد حققت بعض الدول الآسيوية إنجازات هائلة خلال العقود الأخيرة مما حولها من قوى استهلاكية إلى قوة منتجة خلاقة بفضل الاهتمام بالصناعات الصغيرة التي تستغل الخامات المتاحة مبتكرة أساليب تكنولوجية جديدة تتلاءم مع وفرة الأيدي العاملة لإنتاج سلع ترتبط بالحياة اليومية للمواطنين كالصناعات الغذائية والنسجية والمعدنية وغيرها .

١- تحير الصواب مما بين القوسين

١- مضاد "مبتكرة" (مقلدة- مخترة- متشابهة) ٢- جمع "الحياة" (الأحياء- الحيات- الحيوانات).

ب- ١- علل: تعد المشروعات الصغيرة مهمة

٢- ماذا يحدث: لو اتجه الشباب للمشروعات الصغيرة

ج- أكمل: ١- حولت المشروعات الصغير بعض الدول الآسيوية من..... إلى.....

٢- اعتمدت المشروعات الصغيرة على الصناعات.....و.....و.....

العمل التطوعي هو تقديم المساعدة والعون والجهد من أجل تحقيق الخير لجميع أفراد المجتمع وقد أطلق عليه مسمى العمل التطوعي لأن الإنسان يقوم به طواعية دون إجبار من أحد فهو إرادة داخلية وغلبة لسلطة الخير على جانب الشر ودليل على ازدهار المجتمع فكلما زاد عدد العناصر الإيجابية والبناءة في مجتمع ما أدى ذلك إلى تطوره ونموه ومن أمثلة العمل التطوعي تعليم الأميين القراءة والكتابة ورعاية كبار السن وذوى الاحتياجات الخاصة

أ- هات من الفقرة: كلمة: ١- مضاد "السلبية" ٢- مفرد "الجهود".

ب- أكمل ما يلي: - كلما زادت العناصر الإيجابية في المجتمع أدى إلى.....ومن أمثلة العمل التطوعي.....و.....

ج- ١- ما مفهوم العمل التطوعي؟

٢- ماذا يحدث لو تخلى المجتمع عن العمل التطوعي؟

النيل أعظم ما وهبه الله المصريين إنه يشق أرضها جاريا من الجنوب إلى الشمال حاملا لنا الخير الوفير ولقد كان هذا النهر العظيم السبب الأساسي في قيام الحضارة المصرية القديمة التي بهرت العالم أجمع على مر السنين ومن واجبنا نحو هذا النهر أن نحافظ على مياهه من التلوث وأن نرشد الاستهلاك فلا نبدد تلك المياه فيما يفيد .

أ- أكمل ما يلي: ١- مضاد "يفيد"..... ٢- جمع "نهر"..... ب- ما واجبنا نحو نهر النيل ؟

ب- ١- ماذا يحدث إذا أسأنا استخدام نهر النيل؟

٢- تخيل لو أن نهر النيل لم يجر على أرض مصر . فكيف تصبح ؟

ج- ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- يجرى نهر النيل من الشمال للجنوب.

٢- كان نهر النيل السبب في قيام حضارة مصر.

"يوسف إدريس الأديب المصري المعاصر ولد بمحافظة الشرقية لأسرة متوسطة الحال عام ١٩٢٧ وقد اشتهر بكتابة القصة القصيرة وأصدر مجموعته الأولى "أرخص الليالي" عام ١٩٥٤ وتتميز كتاباته الواقعية حيث أخذ يصور الحياة اليومية وبخاصة المهمشون من طبقات المجتمع فقد قال عنه الأديب "طه حسين" "أجد فيه المتعة والقوة ودقة الحس ورقة الذوق

١- تحير الصواب مما بين القوسين :

١- مضاد "رقة" (عناد- كره قسوة) ٢- جمع "كتاب" (كتاتيب- كتب- كتاب)

ب- أكمل ما يلي: ١- اشتهر يوسف إدريس بكتابة.....

٢- تتميز كتابات يوسف إدريس ب.....

ج- ١- ما أول مجموعة قصصية ليوسف إدريس؟ وكم كان عمره عندما أصدرها؟

٢- ما فوائد قراءة القصة القصيرة ؟

إذا جلست مع قوم يتحدثون فأصغ إلى كلامهم ولا تقاطع منهم أحدا تنج من النقد وإن أردت أن تتكلم فاستأذن قبل الحديث وتكلم بما يناسب الموقف ولا تكثر من الحركة والإشارة ولا ترفع صوتك ولا تخفضه حتى تنال الاستحسان.

أ- أكمل ما يلي: جمع "قوم"..... مضاد "تتكلم".....

ب- ١- ما الآداب التي يجب أن يتحلى بها الإنسان عند الحديث؟

٢- ضع عنوانا مناسباً للفقرة .

ج- ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

د- ١- إذا أردت أن تتكلم فعليك أن تستأذن ٢- متى تقطع حديث الآخرين تنج من النقد

العلم والخدمة المجتمعية

(العلم هو الوسيلة الوحيدة التي يعلو بها شأن الإنسان إلى مراتب الكرامة والشرف ، وهو الدعامة الأساسية للأمن القومي في مصر ، فعلى الطلاب جميعاً أن يعملوا من أجل الوصول إلى أعلى درجات العلم ؛ رغبة منهم في تحقيق أملهم المنشود)

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا ، وبين نوعه .
- ٣- ضميرا متصلا في محل رفع ، وآخر منفصلا .
- ٤- فعلا معتلا ، وبين نوعه .

(ج) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١- يحقق المصري النصر . الفعل (يحقق)
- ٢- الجنود ضحوا بأرواحهم . الفعل (ضحوا)
- (د) ١- ابتسام تحب الإبتسامه
- ٢- المؤمنون مطيعون دائما لله (اجعل الخبر شبه جملة مرة و جملة مرة أخرى)
- ٣- البنات تساعد أمها (حدد الفاعل في الجملة ، وقدره)
- (مضعف - سالم - مهموز)
- (مثال - ناقص - أجوف)
- (صوب الخطأ)

خلق الله الإنسان وجعله خليفته في الأرض ليعمرها ، فهو يستثمر ما يمكن استثماره منها ، وذلك عن طرق العمل النافع ، فاحرص على العمل تكن أكثر الناس نفعاً لنفسك و مجتمعك .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا ، و آخر معتلا .
- ٣- ضميرا بارزاً متصلا ، وآخر مستترا وقدره .
- ٤- خبرا لمبتدأ ، وبين نوعه .

(ج) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

- ١- مصر خيراتها وفيرة (اجعل الخبر المفرد جملة و غير ما يلزم)
- ٢- القراءة (أكمل بخبر جملة اسمية)
- ٣- قصتين . (أكمل بفعل مهموز)
- ٤- تلميذات ناجحات . (أكمل بضمير غائب مناسب)

مدرستنا الجميلة من أعرق المدارس علماً ، وقيادتها من أحكم القيادات ، فهي دار يشع منها نور العلم ، ومدرسوها يبذلون الجهد وهم سعداء ، تجدهم نجوماً مضيئة من أجل الآخرين ، هذه حقيقة لا تغيب عن كل ذي فطنة ، ولا ينكرها إلا حاقداً .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا ، و آخر معتلا .
- ٣- ضميرا متصلا ، وآخر منفصلا .
- ٤- خبرا ، وبين نوعه .

(ج) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

- ١- وقف التلميذ احتراماً للمعلم . الفعل (وقف) (مثال - أجوف - ناقص)
- ٢- المعلم مخلص في عمله . نوع الخبر في الجملة : (أكمل)
- ٣- هو تلميذ نشيط . (اجعل الضمير للمثنى ثم للجمع و غير ما يلزم) .

السعادة الحقيقية أساسها عمل جاد ، فلكي تسعد أيها الطالب في حياتك يجب أن تقوم بواجبك على أكمل وجه ، فكن دائماً حريصاً على طلب العلم .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- همزه قطع ، و ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا وبين نوعه ، و آخر معتلا وبين نوعه .
- ٣- ضميرا وبين نوعه .
- ٤- خبرين مختلفين .

- (ج) ليت القضاة يحققون العدل . الفعل (يحققون) (صحيح سالم - صحيح مضعف - معتل أجوف)
- (د) الشجرة مثمرة طوال العام . (اجعل الخبر المفرد جملة و غير ما يلزم)

خلق الله الأرض ، وجعلها بيئة صالحة كي يعيش فيها الإنسان ، و العلم فوائده كثيرة . فاحرص يا بني ، على طلب العلم ، واعمل كثيراً من أجل تحصيله ، وهو يعينك على تخطي العقبات ، ويأخذ بيدك إلى التقدم والفلاح .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- همزه قطع ، و ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا ، و آخر معتلا .

٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا .
٤- خبرا جملة اسمية.

(ج) الحديقة أزهارها منسقة . (حول الخبر الجملة إلى مفرد)

(د) (تظل) فعل صحيح نوعه (سالم - مضعف ثلاثي - مهموز)

مصر أنعم الله عليها بموقع متميز جعلها ملتقى الحضارات ، وشعبها صفاته أجمل الصفات ، ووهبها الله نبلا عظيما على ضفافه عاش شعبها حياة مسالمة يميزها الاستقرار ، وكم من جهول أراد مصر بسوء فردة الله وهو مهزوم .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- همزه قطع ، و ألف وصل .

٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا .

(ج) هذه المعلمة التي شرحت الدرس . (اجعل الجملة للمثنى مرة وللجمع مرة أخرى ، وغير ما يلزم)

(د) القراءة (أكمل بخبر مفرد)

إن الأمم تسعى لتحقيق الأمن والاستقرار ، وتبذل الغالي والنفيس من أجلهما ، ولن يضيع سعي وراءه مخلصون يحبون الوطن و يحرسون على استقلاله .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- همزه قطع ، و ألف وصل .

٣- ضميرا بارزا ، وآخر مستترا .

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- أيها الطالب مُرْ أخاك بالصلاة . الفعل (مُرْ) (مضعف - مهموز - مثال)

٢- طلاب مجتهدون . (أنتما - أنتم - أنتن)

٣- الامتحان أسئلته سهلة . نوع الخبر : (مفرد جملة اسمية - جملة فعلية)

مصر بلد الأمن والأمان ، فهي واحة الاستقرار ، على أرضها عاش الأنبياء ، وإليها يأتي السائحون من أنحاء العالم ليشاهدوا آثارها الخالدة .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- همزه قطع ، و ألف وصل .

٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا .

(ج) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- مصر أبناؤها متميزون . نوع الخبر جملة اسمية . ()

٢- الفعل (يأتي) صحيح مهموز . ()

٣- كلمة (أنحاء) مبدوءة بهمزة قطع . ()

مصر في قلوبنا ، وستظل قادرة على اجتياز المحن ، فهي تاريخها عريق ؛ لذا يجب علينا أن نصون مكانة وطننا ، وندافع عن أرضه على مر الدهر .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- همزه قطع ، و ألف وصل .

٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا .

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- المصري يصون وطنه . الخبر (يصون) نوعه (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية)

٢- قام المصري بواجبه . الفعل (قام) نوعه : (مثال - أجوف - ناقص)

(د) أكمل بالمطلوب بين القوسين : ١- السباح إلى نهاية السباق (فعل مثال)

٢- رجال نحب وطننا . (ضمير بارز منفصل)

كل إنسان يسعى إلى السعادة في حياته ، فإذا أردنا أن نحقق ذلك فعلينا بالعمل ؛ لأن العمل ثماره طيبة ، فانت أيها الطالب لك دور في هذا ، تطلب العلم فهو قوام البناء و مفتاح النجاح .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- همزه قطع ، و ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا وبين نوعه ، و آخر معتلا وبين نوعه.
- ٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا ، وثالثا مستترا وقدره .
- ٤- خبرا جملة فعلية ، وآخر جملة اسمية.

(ج) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

- ١- المدرسة كثيرة المنافع (حول الخبر إلى جملة اسمية) ٢- الابن أبيه . (فعلا معتلا مثالا)
- فتيات مهذبات . (ضميرا مناسباً) ٤- أذكر اسم الله في بدء كل أمر . (صوب الخطأ)

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- يحب المخلص وطنه . (يجب) فعل صحيح (سالم مهموز - مضعف)
- ٢- الفلاح عمله عظيم . الخبر في الجملة (مفرد - جملة - شبه جملة)

«لغتنا الجميلة هي اللغة العربية التي تمتاز بالجمال والخلود، وما زالت أكثر اللغات سحراً، وسر خلودها أنها لغة القرآن الكريم؛ ولذا وجب عليك دراستها وأنت مقبل عليها، وعلى الناطقين بها أن يحترموها، وكتم عشاق لها يحفظون واداءها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ① خبراً ، وبين نوعه.
- ② فعلاً سالماً ، وآخر مثلاً.
- ③ ضميراً متصلاً للرفع.
- ④ ضميراً متصلاً للنصب.
- ⑤ اسماً مبدوءاً بألف وصل، وبين السبب.
- ⑥ ضميراً مستتراً ، وقدره.

(ج) ١- «العلماء يخلصون دائماً لله». اجعل الخبر في الجملة السابقة خبراً شبه جملة.

٢- اقض بالعدل. الفعل «اقض» نوعه : (ناقص - أجوف - مهموز) . تخير الصحيح.

مصر العزيزة تحتاج إلى ابنها المخلص الذي يؤدي واجبه كي يرتفع بها ويعمل على زيادة الإنتاج فيها فيا أبناء مصر عليكم بالعلم والعمل فهما اللذان يرفعان شأن الأمم في هذه الحياة.

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من القطعة السابقة ما يلي :- خبرا للمبتدأ وحدد نوعه وإعرابه - فعلا معتلا - فعلا صحيحا - ضميرا منفصلا وآخر متصلا.

ج- صوب ما تحته خط فيما يلي مبينا السبب :-

- التلاميذ قصرا في المذاكرة.

د- "ابن" ما نوع همزته؟ ولماذا؟

الأمة العربية أكثر الأمم حاجة إلى الوحدة يلتقى أبنائها مجمعين عليها فهم يؤمنون بأن الاستمساك بها يؤدي إلى المجد ويحقق لهم العزة تحقيقاً كاملاً.

أ- أعرب ما تحته خط

ب- استخرج من الفقرة:

- ١- كلمة تبدأ بهمزة قطع وبين السبب
- ٢- خبر جملة وآخر مفرد
- ٣- ضمير منفصل وبين دلالاته
- ٤- ضمير متصل وبين موقعه
- ٥- فعلا صحيحا مهموزا
- ٦- فعلا معتلا وبين نوعه

ج- أجب كما هو مطلوب :

١- حرية الإنسان "خبر جملة فعلية"

٢- الابن أباه " فعلا مثالا"

٣- هما يسعيان للعلم. حدد موقع الضمير

«كثير من الشباب لا يقدرون قيمة العمل، إنه يجعل الإنسان صادقاً مع نفسه، محباً للآخرين، ويقضى يومه سعيداً، فالعمل ما هو إلا طاقة يستغلها الإنسان أو يفقدها، فكن رمزاً للعزيمة والكفاح».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

- ١) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.
- ٢) خبراً، وبين نوعه.
- ٣) ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.
- ٤) فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً.
- ٥) ضميراً مستتراً، وقدره.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١) «الرسالة كلماتها دقيقة». الخبر في الجملة السابقة : (مفرد - شبه جملة - جملة اسمية).
- ٢) الفعل «امتد» : (ناقص - ميموز - مضعف).

(د) حوّل الخبر في الجملة الآتية إلى جملة فعلية : «الزهور متفتحة في الربيع».

(هـ) أكمل المطلوب مما بين القوسين :

- ١) يناضلون من أجل الوطن. (ضمير الغائب).
- ٢) المؤمن زميله بالخير. (فعل مثال).
- ٣) «إن من الصالحين». (ضمير للنصب متصل للمخاطب).

«الطالب المجتهد يؤدي واجبه بإتقان، وهو يحرص على النظام في مدرسته، ويحترم معلميه، ويسعى إلى أن يكون في أعلى مكانة، فإيا بني كن مثل هذا الطالب حتى يحبك الناس».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١) خبراً، وبين نوعه.
- ٢) ضميراً منفصلاً.
- ٣) ضميراً متصلاً.
- ٤) فعلاً صحيحاً.
- ٥) فعلاً معتلاً.
- ٦) كلمة مبدوءة بهمزة قطع.
- ٧) كلمة مبدوءة بألف وصل.

(ج) أجب بما هو مطلوب :

- ١) «المدرسة عالية الأسوار». حوّل الخبر المفرد إلى خبر جملة.
- ٢) «..... المؤمن ربه». أكمل بفعل معتل ناقص.
- ٣) «هم تلميذان متفوقان». صوّب الخطأ.
- (د) «أنت صانع متميز». اجمع الجملة السابقة، وغير ما يلزم.

«خلق الله الإنسان، وجعله خليفته في الأرض ليعمرها، فهو يستثمر ما يمكن استثماره منها، وذلك عن طريق العمل النافع، فالحرص على العمل تكن أكثر نفعاً لنفسك ومجتمعك».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

- (١) كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل،
 (٢) فعلًا معتلًا، وآخر صحيحًا.
 (٣) خبرًا مبتدأ، وبين نوعه.
 (٤) ضميرًا بارزًا متصلًا.
 (٥) ضميرًا مستترًا، وقدره.

(ج) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

- (١) مصر خيراتها وفيرة. (اجعل الخبر الجملة مفردًا، وغير ما يلزم).
 (٢) القراءة (أكمل بخبر جملة اسمية).
 (٣) قصتين. (أكمل بفعل مبهوم).
 (٤) تلميذات ناجحات. (أكمل بضمير غائب مناسب).

القدس تشكو إلى ربها هوانًا تلقاه وتذكرنا بأجداد صلاح الدين في حطين يوم اتجه إليها ليحررها وفأوض أهلها كلهم على أن يسلموها صلحا ويضمن لهم السلام والأمان فأبوا فدخلها عنة واقتدارا ويا قومنا القدس القدس.

أ- هات من القطعة :- - فعلا سالما وآخر ناقصا. - همزة قطع وألف وصل. - ضميرا مستترا وقدره.
 ب- أعرب ما تحته خط.

ج- "القدس تشكو إلى ربها" اجعل الخبر مفردا وغير ما يلزم.
 د - أدخل فعلا ناسخا مرة وحرفا ناسخا مرة أخرى على الجملة التالية وغير ما يلزم.
 "المسافرون منتظرون في صالات السفر"

هـ - صوب الخطأ في الجملتين التاليتين .

١- أمسى الناس مطمئنون في بيوتهم .
 ٢- ليت الصديقان متعاونان

القدس مدينة عربية تأمر عليها اليهود فشدوا أبنائها، وهم الآن يغيرون معالمها ساخرين، تبت أيديهم وخاب مسعاهم، ستبقى القدس رمزا يستنهض فينا البطولة إلى أن يعود المسجد الأسير.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ١

١- فعلاً مضعفاً، وآخر مهموزاً. ٢- فعلين أجوفين. ٣- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً. ٥- كلمة تبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب. ٦- خبراً جملةً، وآخر مفرداً.
 ج- أجب عن المطلوب أمام كل جملة :

- « الطالبان مجتهدان » : (أدخل على الجملة صار وغير ما يلزم) .
 - التلميذ (أكمل بخبر جملة فعلية) .

اتضامن العرب لم يتحقق إلا بالقوة والمستعمر يعمل جاهداً على تمزيق جسد هذه الأمة كي يضيع وحدتها، أيها العرب لا تتفرقوا واعلموا أن التفرق يعطى العدو سلاحاً يشهره في وجوهكم.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

(فعلا ناقصا، وآخر أجوفا - فعلا لازماً- ضميرا بارزاً، وآخر مستتراً - خبرين جملة - اسما يبدأ بألف وصل، واذكر السبب)

ج- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- قاتل الجندي دفاعاً عن وطنه .
 - الوطنية شعور العظماء .
 - مررت بشجرة مثمرة . اسم :
 - المخلصون قلوبهم متعلقة بأوطانهم . خبر نوعه : (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية) .
 (مفعول به - مفعول لأجله - مفعول مطلق) .
 (خبر - مبتدأ - فاعل) .
 (مرفوع - منصوب - مجرور) .
 (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية) .

(١) اللغة العربية - الوحدة الأولى

أولا / التعبير

(أ) (إجباري) اكتب لافتة تحت فيها المصريين على بذل الجهد في كل المجالات و نبذ الخلافات .

(ب) اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

- ١- التربية الصحيحة التي تقوم على قيم الدين ، مسنولية مشتركة بين البيت والمدرسة ، وهي أقوم سبيل إلى صنع شباب يقود المستقبل .
- ٢- الحرية كلمة عذبة تتغناها الشفاه و تعشقها القلوب ، فأنت حر مالم تضر ، هذه هي الحرية المسنولة لا الفوضى .

ثانيا / القراءة ١- من قصة (عقبة بن نافع) :

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- هاجر " الرسول " - صلى الله عليه وسلم - إلى المدينة بعد ميلاد " عقبة " ب (سنة واحدة - سنتين - ثلاث سنوات) .
- ١- أظهر (عقبة) تفوقاً ملحوظاً في ساحات القتال :
- (ليحمي ثروته ويدافع عن قومه - ليحقق شهرة واسعة بين فرسان العرب - لإيمانه بالله وحببه الجهاد في سبيله)
- ب - ١- لماذا سمى عقبة بهذا الاسم ؟
- ٢- علل : هاجر النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة .
- ج -

- ١- ولد عقبة بن نافع بعد هجرة الرسول إلى المدينة ()
- ٢- أول الكلمات التي طرقت سمع عقبة (الإسلام والجهاد) ()

٢- من موضوع : (الحرية) :

الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة حالكة الحرية هي الحياة ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شئ بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مضاد (حالكة) (ساطعة - مبهجة - معارضة)

٢- مرادف (محروماً) (خائفاً - مسرفاً - ممنوعاً)

(ب) ١- بم شبه الكاتب الحرية ؟

٢- وازن بين حال الهرة داخل الغرفة و حالها خارجها .

(ج) أكمل : ١- هناك من سلب الإنسان حريته ، هو

٢- أدرك الكاتب غرض الهرة ف

٣- القراءة الحرة اقرأ ثم أجب :

تعد مكتبة الإسكندرية واحدة من أشهر المكتبات في العالم ، وقد اشتهرت هذه المكتبة العريقة عبر التاريخ بأسماء عدة منها المكتبة العظمى ومكتبة الإسكندرية الملكية ، لمكتبة الإسكندرية مكانة عظيمة جداً ؛ وذلك لأنها تعد من أقدم المكتبات على مستوى العالم ، ومما رفع قدر المكتبة أيضاً احتواؤها على الكتب التي حفظت علومها ومعارف من شتى بقاع المعمورة .

أ- تخير الصواب مما بين القوسين

- ١- مضاد (أقدم) (أحدث - أجمل - أقبح)
- ٢- جمع (مكتبة) (مكاتب - مكتبات - كتاتيب)
- ب - ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

- ١- مكتبة الإسكندرية تحتوي على عدد قليل من الكتب .
- ٢- لمكتبة الإسكندرية مكانة كبيرة بين مكتبات العالم .
- ج - ما أهمية مكتبة الإسكندرية ؟

ثالثاً : النصوص الأدبية : (أ) من نص " من مكارم الأخلاق "

عن أبي هريرة -رضي الله عنه - أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً ،"

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

رابعاً : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :

مدرستنا الجميلة من أعرق المدارس علماً ، وقيادتها من أحكم القيادات ، فهي دار يشع منها نور العلم ، ومدرسوها يبذلون الجهد وهم سعداء ، تجدهم نجوماً مضيئة من أجل الآخرين ، هذه حقيقة لا تغيب عن كل ذي فطنة ، ولا ينكرها إلا حاقد .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- كلمة بها همزة قطع ، وأخرى بها ألف وصل .

٢- فعلاً مضارعاً مرفوعاً بعلامة فرعية .

٣- ضميراً متصلاً ، وآخر منفصلاً .

٤- خبراً ، وبين نوعه .

(ج) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

١- المعلم مخلص في عمله . نوع الخبر في الجملة :

(أكمل)

٢- هو تلميذ نشيط . (اجعل الضمير للمثنى ثم للجمع وغير ما يلزم)

٣- الشجرة مثمرة طوال العام .

(اجعل الخبر المفرد جملة و غير ما يلزم)

٤- ابتسام تحب الإبتسام (صوب الخطأ)

٥- المؤمنون مطيعون دائماً لله

(اجعل الخبر شبه جملة مرة و جملة مرة أخرى)

خامساً : الخط العربي :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى :

إذا النساء نشأن في أمية :::: رضع الرجال جهالة وخمولا

سادساً : الإملاء : اكتب ما يملأ عليك .

- ١- معنى (نقص) (زاد - قل - فاض)
- ٢- جمع (عبداً) (عبّاداً - عبّيداً - أعابدة)
- (ب) ما مكارم الأخلاق التي دعا إليها الحديث الشريف ؟ وما أثرها على المجتمع ؟
- (ج) أكمل : ١- (ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً) أسلوب

- ٢- تنكير (ما - صدقة) في الحديث الشريف يفيد
- (د) اكتب بقية الحديث الشريف .

(ب) من نص " عشقتك يا مصر "

سيبقى نشيدك رغم الجراح يضيء الطريق على الحائرين .

سيبقى عبيرك بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين

سيبقى شبابك رغم الليالي ضياء يشع على العالمين

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- جمع (بيت) (بيوت - أبيات - بيات)

٢- المقصود بـ (الجراح) (الطغيات - الندبات - الشدائد)

(ب) من خلال فهمك الأبيات أجب عما يلي :

١- الشاعر شديد التفاؤل رغم قسوة الظروف . وضح ذلك من خلال

شرحك للأبيات .

٢- كيف تحقق مصر ما تتمناه ؟

(ج) أجب عما يلي :

١- علام يدل قول الشاعر (سيبقى عبيرك بيت الغريب) ؟

٢- ما الجمال في (نشيدك يضيء الطريق) ؟

(٢) اللغة العربية - الوحدة الأولى

أولاً / التعبير

(أ) (إجباري) اكتب رسالة فيما لا يزيد على خمسة أسطر إلى صديقك ، تطلب منه أن يجتهد في دراسته ، ويحافظ على تفوقه ؛ لكي يكون عالماً مرموقاً .

(ب) اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين :-

١- البيئة النظيفة عنوان لمجتمع متحضر ولشعب واع . اكتب في ذلك .

٢- أدرك سلفنا خطورة التفريط في المال العام ، فما أحوجنا للاقتداء بهم حرصاً على ممتلكاتنا ، وحباً في السمو بمصرنا .

ثانياً / القراءة - (أ) من قصة (عقبة بن نافع) :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

٣- أول خطوة لفتح إفريقية تبدأ من :

(برقة - طرابلس - بني غازي)

٤- نزل عقبة والمجاهدون ضيوفاً على بعض القبائل

(العربية - البربرية - البيزنطية)

(ب) ١- لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي ؟

٢- علام يدل دخول سرية (عقبة) برقة بسهولة ؟

(ج) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- قاوم أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أشد مقاومة . ()

٢- استقبل أهل برقة " عمرو بن العاص " وجيشه أحسن استقبال . ()

(ب) من موضوع (صيانة المال العام) :

وهذه المرافق تمتلكها الأمة كلها ؛ لأنها بـمال أبنائها ، فكل منا يشعر بملكيتها لها وعليه أن يرعاها ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مفرد (المرافق) (المرفق - المرفاق - الرفيق)

٢- (الأمة - مال) كلمتان

(مفردتان - الأولى مفردة والثانية جمع - كلاهما جمع)

٣- مؤنث (أقصى) (قصوى - قاصية - قصية)

(ب) لماذا تعد المرافق العامة ملكاً للأمة كلها ؟ ولماذا يجب علينا أن نحافظ عليها ؟

(ج) وضح الفرق بين الاستيلاء على المال العام والتفريط فيه .

(د) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (X) أمام

العبارات الغير صحيحة فيما يأتي :

١- الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون . ()

٢- الحرص على الممتلكات العامة واجب ديني وقومي . ()

(ج) القراءة الحرة : اقرأ ثم أجب عما بعده .

إن القراءة مفتاح تقدم الأمم ، ولا يقبل عليها إلا كل حريص على مستقبله متطلع إلى الثقافة والرفعة والرقى ، فاحرص على قراءة كل نافع من الكتب تحصل على ثقافة عظيمة تحقق لك قوة العقل وصواب الرأي . فما أعظم الإنسان حين يقرأ كثيراً فيرقى عقله ويخدم وطنه ويبني مستقبله !

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى " صواب الرأي " (كثرته - صحته - بدايته)

٢- مفرد " الأمم " (الأمة - الأم - الأمية)

٣- العنوان المناسب للفقرة السابقة :

(أهمية القراءة - أنواع القراءة - أماكن القراءة)

(ب) ما فوائد القراءة كما فهمت من الفقرة ؟

(ج) ماذا يحدث إذا أهملنا القراءة ؟

ثالثا : النصوص الأدبية : (أ) من نص "من مكارم الأخلاق"

عن أبي هريرة -رضي الله عنه - أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، "

(أ) هات ما يلي :

١- معنى (صدقة) ٢- مضاد (عزاً) ٣- جمع (مال)

(ب) ١- في الفقرة الحديثية أدبان نبويان كريمان . وضحهما .

٢- في الصدقة فوائد لكل من الغني والفقير . وضح ذلك .

(ج) كيف يزداد الإنسان بالعفو عزاً ؟

(د) أيهما أجمل : (ما نقص مال من صدقة) أم (ما ينقص مال من صدقة) ؟

(ب) من نص "عشقناك يا مصر"

حملناك يا مصر بين الحنايا وبين الضلوع وفوق الجبين .

عشقناك صدراً رعاناً بدفء وإن طال فينا زمان الحنين .

سيبقى نشيدك رغم الجراح يضيء الطريق على الحائرين

(أ) هات ما يلي من الأبيات :

١- كلمة معناها (المضطربين)

٢- كلمة مضادها (يُظلم)

٣- كلمة جمعها (أناشيد)

ب - ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من الأبيات ؟

ج - يا مصر ، ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

د - ما الجمال في قول الشاعر : عشقناك صدراً ؟

وعلام يدل قوله : (فوق الجبين) ؟

رابعاً : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:

كل إنسان يسعى إلى السعادة في حياته ، فإذا أردنا أن نحقق ذلك فعلينا بالعمل ؛ لأن العمل ثماره طيبة ، فأنت أيها الطالب لك دور في هذا ، تطلب العلم فهو قوام البناء و مفتاح النجاح .

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

١- همزه قطع ، و ألف وصل .

٢- ضميراً منفصلاً ، وآخر متصلاً ، وثالثاً مستتراً وقدره .

٣- خبراً جملة فعلية ، وآخر جملة اسمية .

(ج) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

١- المدرسة كثيرة المنافع (حول الخبر إلى جملة اسمية)

٢- فتيات مهذبات . (ضميراً مناسباً)

٣- أذكر اسم الله في بدء كل أمر . (صوب الخطأ)

٤- « الطالبان مجتهدان » : (أدخل على الجملة صار وغير ما يلزم) .

٥- التلميذ (أكمل بخبر جملة فعلية) .

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- الفلاح عمله عظيم . الخبر في الجملة (مفرد - جملة - شبه جملة)

خامساً : الخط العربي :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى :

كن كالنخيل على الذرا تحكي لوسوسة القمر

لا كالغراب يطارد الجيف الحقيرة في الحفر

سادساً : الإملاء : اكتب ما يملأ عليك .

انتهت الأسئلة

ابن عاصم ٢٠٢٠

(١) اللغة العربية – الوحدة الثانية

أولا / التعبير

(أ) (إجباري) اكتب لافتة تحث فيها عمال مصر على الاجتهاد في العمل .

(ب) (اختياري) اكتب في واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

- ١- حياة الإنسان كفاح تقاس بما يستفيد به من وقت وما ينجزه من عمل ، فضياع الوقت هو ضياع العمر ، واستغلال أوقات الفراغ صفة العباقرة المتميزين . اكتب في هذا الموضوع موضحاً قيمة الوقت وكيفية قضاء وقت الفراغ .
- ٢- التدخين عادة سيئة تدمر النفس والمال ، وتؤثر بالسلب على الفرد والمجتمع . اكتب في هذا الموضوع موضحاً أضرار التدخين والعادات السيئة.

ثانيا / القراءة - (أ) من قصة (عقبة بن نافع) :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١- من خلال اختلاط عقبة بن نافع بالبربر تبين أنهم الروم (ينافقون - يكرهون - يتوددون إلى)
- ٢- كلف الروم الموظفين بتحصيل الضرائب ب : (القسوة - القانون - الرفق واللين)

(ب) بم تميز أهل برقة على كثرة عددهم؟

(ج) لم استبشرت القبائل البربرية بقدم عمرو إليهم؟

٢- علل : لم تشعر القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم .

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (X) أمام

العبارة الخطأ فيما يلي :

- ١- القانون الروماني كان يحمي الأرواح وينظم التعامل بين الناس
- ٢- كان البربر يرون في الإسلام التخلص من عالم فيه المشقة والعناء

(ب) من موضوع (سبيل النجاح) :

إنَّ الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة ، يبدأ صغيراً ، وينمو ويكبر ، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد و هذه الآمال المتتابة هي التي تصنع الطموح .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- (ما بقي) ما هنا (نافية - ظرفية - هما معا)

٢- (صغير) جمعها (صغار - أصاغر - أصغار)

٣- (أكبر) مؤنثها (كبيرة - كبرى - كبرة)

(ب) علل : طموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله .

(ج) للطموح ركائز تصنعه . اذكرها .

(د) ما الطمع إلا سمة مقرونة بالعزيمة والسعي .

- صوب الخطأ في العبارة .

(ج) القراءة الحرة : اقرأ ثم أجب عما بعده .

النيل أعظم ما وهبه الله المصريين إنه يشق أرضها جارياً من الجنوب إلى الشمال حاملاً لنا الخير الوفير ولقد كان هذا النهر العظيم السبب الأساسي في قيام الحضارة المصرية القديمة التي بهرت العالم أجمع على مر السنين ومن واجبتنا نحو هذا النهر أن نحافظ على مياهه من التلوث وأن نرشد الاستهلاك فلا نبدد تلك المياه فيما يفيد .

أ- أكمل ما يلي : ١- مضاد "يفيد" ٢- جمع "نهر".....

ب- ١- ما واجبتنا نحو نهر النيل ؟

٢- تخيل لو أن نهر النيل لم يجر على أرض مصر . فكيف تصبح ؟

ج- ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (X) أمام

العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- يجري نهر النيل من الشمال للجنوب.

٢- كان نهر النيل السبب في قيام حضارة مصر.

ثالثاً : النصوص الأدبية : (أ) من نص " العمل حياة "

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلاً يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ
الْحَدِيدَ { ١٠ } أَنْ اغْمُزْ سَبَاطَاقَ وَقَدَّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحاً
إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ }

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين:

- ١- مرادف (آتيناً) (أخذنا - أعطينا - سلطنا)
- ٢- جمع (فضل) (فضول - أفضال - كلاهما صواب)
- (ب) أمر الله تعالى سيدنا داود - عليه السلام - بأمرين . فما هما ؟
- (ج) (يا جبال أوبي معه) ما الجمال في هذا التعبير ؟
- (د) الجن تعمل لسليمان - عليه السلام - ما يشاء والقيل هو الشكور . -
اكتب مما تحفظ الآية الدالة على ذلك .

(ب) من نص " فضل العلم والعمل ":

و أخو العلا يسعى فيدرك ما ابتغى
و الخاملون إذا غدوت تلومهم
في الناس أحياء كأموات الوغى

((هات ما يأتي:

- ١ - معنى (يتظلم)
- ٢ - مضاد (تلومهم)
- ٣ - مفرد (الأسنة)
- ٤ - جمع (الوغى)
- (ب) بين الفرق بين صاحب الأمل والطموح وصاحب الخمول والدعة .
- (ج) أيهما أجمل (إذا غدوت تلومهم) أم (إذا خرجت تلومهم) ؟
- (د) ١- بم شبه الشاعر الخاملين ؟
٢- يقارن الشاعر بين صنفين من الناس . وضح ذلك .

رابعاً : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:

" يحترم الناس المعلم في كل أمة ، فهو مشعل النور ، ومصباح الهداية ،
وقال احد الحكماء من علمني حرفاً صرت له محبباً ، ومها ابتكرت
الأجهزة ، فسوف يبقى المعلم نفسه حجر الزاوية في العملية
التعليمية . "

أ - أعرب ما تحته خط.

ب - استخرج من القطعة السابقة ما يأتي:

- فعلا واذكر فاعله

- كلمتين إحداهما مبدوءة بهمزة قطع والأخرى

- ضميراً منفصلاً وبين نوعه ، وآخر متصلاً وبين نوعه .

- فعلاً صحيحاً وآخر معطلاً وبين نوعهما

ج - تخير الإجابة مما بين القوسين:

- ١- الحاكم الذي يعدل بين رعيته محبوب . الخبر هو
(الذي - محبوب - بين رعيته)
- ٢- الحديقة الواسعة أشجارها
(عالية - عاليات - هما معا)
- ٣- نجحنا بتفوق . نا تعرب : ضمير مبني في محل
(رفع فاعل - جر مضاف إليه - نصب مفعول به)
- ٤- سرنا نجاح محمد . نا تعرب ضمير مبني في محل
(رفع فاعل - نصب مفعول به - جر مضاف إليه)
- ٥- الفعل : يبقى فعل . (معتل ناقص - معتل مثال - سالم)
- ٦- الفعل : يحترم فعل (مهموز - معتل - سالم)
- خامساً الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :-
الجهل يخفض أمة ويذلها :::: والعلم يرفعها أجل مقام
سادساً الإملاء : اكتب ما يملأ عليك

(٢) اللغة العربية – الوحدة الثانية

ابن عاصم ٢٠٢٠

أولا التعبير:

(أ) (إجباري) اكتب لافتة تحذر فيها أعداء الوطن من العبث بترابه الطاهر أو المساس بمصالح البلاد العليا .
(ب) اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين .
١- لغتنا العربية " لغة الضاد " يجب أن تبقى موضع اعتزازنا وفخرنا واهتمامنا لنظل موصولين بترائنا المجيد وأمتنا العربية الواحدة .

٢- أطفال الشوارع مشكلة اجتماعية تهدد أمن وسلامة المجتمع المصري . اكتب قصة طفل من هؤلاء الأطفال ساعده أهل الخير حتى أصبح شخصية سوية نافعا لنفسه ومجتمعه .

ثانيا / القراءة - (أ) من قصة (عقبة بن نافع) :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

١- انحسار الماء عن الشاطئ سهل للمسلمين دخول طرابلس
٢- اسم إفريقية يطلق اليوم على بلاد المغرب العربي
(ب) ١- كيف استطاع القائد الإسلامي فتح طرابلس؟ وما الذي سهل له هذا الفتح؟

٢- علل : كانت مهمة الجيش الإسلامي في فتح إفريقية صعبة .
(ج) لماذا لم يخف عمرو من الشدائد التي كانت ستقابله في فتح إفريقية ؟
(د) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- كان هدف عمرو بن العاص (فتح برقة وحدها - القضاء على الروم - الوصول إلى إفريقية)
٢- بعد سقوط طرابلس في أيدي المسلمين بنوا فيها (مسجدا - مستشفى - ثكنة عسكرية)

(ب) من موضوع (سبيل النجاح) :

غير أن هناك فرقا كبيرا بين الطموح والطمع ؛ لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (مقرون) (مرتبط - منزوع - منفصل)

٢- جمع (العزيمة) العزائم - العوازم - العزائم

(ب) ١- وضح الفرق بين الطموح والطمع .

٢- للطموح أثر على صاحبه ؟ فسر ذلك .

(ج) ما نتيحة التخلق بمحاسن الأخلاق والصبر على طلب العلم ؟

(د) صوب العبارتين الآتيتين :

١- الطموح صفة مقرونة بالحظ .

٢- يتصف الأمل عند الإنسان بالثبات الدائم .

(ج) القراءة الحرة : اقرأ ثم أجب عما بعده .

تتمتع سيناء بطبيعة ساحرة تتنوع ما بين الجبال والسهول والوديان والشواطئ بالإضافة إلى مياه البحر حيث الشعاب المرجانية والأسماك النادرة والطبيعة الخلابة وتعد سيناء مركزا عالميا للسياحة إذ تتوفر بها كل أنواع السياحة والجدير بالذكر أن لسيناء مكانة دينية حيث يتواجد بها جبل موسى "عليه السلام" الذي صعد عليه وكلم ربه ومرت على أرضها العديد من الأنبياء ولقد كانت سيناء ومازالت مقبرة الأعداء

أ- هات من الفقرة :

١- مفرد "أراضيها" ٢- جمع "الوادي"

ب- ١- لسيناء مكانة دينية وسياحية .وضح

٢- كيف يمكن تطوير سيناء ؟

ج- ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (X) أمام

العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- كانت سيناء ولا زالت مقبرة الأعداء.

٢- تقتصر السياحة في مصر على السياحة الترفيهية فقط .

ثالثا : النصوص الأنبياء : (أ) من نص " العمل حياة "

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَّاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمَنْ الْجِنُّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَزْغِ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نَذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ {١٢}

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين ، ثم ضعه في جملتين من إنشائك :

١- تفسير (أسلنا) (أبعدنا - أنبنا - أرسلنا)

٢- مضاد (يزغ) (يخرج - يطع - يخالف)

(ب) ما النعم التي أنعم بها الله على سيدنا سليمان في الآية السابقة ؟
واذكر ماذا كان الجن يصنع لسليمان ؟

(ج) ما العلاقة بين : (غَدُوُّهَا شَهْرٌ) و (رَوَّاحُهَا شَهْرٌ) ووضح أثرها ؟

(د) اكتب مما تحفظ ما يدل على نعم الله على سيدنا داود .

(هـ) من خلال النص ، كيف يشكر الإنسان الله على نعمه الكثيرة ؟

(ب) من نص " فضل العلم والعمل " :

إن المعارف للمعالي سلم	وأولو المعارف يجهدون لينعموا .
والعلم زينة أهله بين الورى	سيان فيه أخو الغنى والمعدم .
فالشمس تطلع في نهار مشرق	والبدر لا يخفيه ليل مظلم .

(أ) اكتب مكان الفراغ بما يناسبه فيما يلي :

١- معنى (المعالي) ٢- مضاد (سيان)

(ب) ١- ما الطريق المؤدي إلى المعالي والمجد ؟

٢- وضح كيف ساوى العلم بين الغنى والفقير ؟

(ج) ١- ما الجمال في قول الشاعر (العلم زينة أهله بين الورى

؟)

٢- ماذا تقول للخاملين في طلب العلم ؟

رابعا : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :

خلق الله الإنسان وجعله خليفته في الأرض ليعمرها ، فهو يستثمر ما يمكن استثماره منها ، وذلك عن طرق العمل النافع ، فاحرص على العمل تكن أكثر الناس نفعا لنفسك و مجتمعك .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .

٢- فعلا صحيحا ، و آخر معطلا .

٣- ضميرا بارزا متصلا ، وآخر مستترا وقدره .

٤- خبرا لمبتدأ ، وبين نوعه .

(ج) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

١- مصر وفيرة الخيرات (اجعل الخبر المفرد جملة و غير ما يلزم)

٢- القراءة (أكمل بخبر جملة اسمية)

٣- قصتين . (أكمل بفعل مهموز)

٤- تلميذات ناجحات . (أكمل بضمير غائب مناسب)

(د) تخير الإجابة مما بين القوسين ، ثم ضعه في جملتين من إنشائك :

١- الهاء في : ليعمرها تعرب : ضمير مبني في محل

(رفع فاعل - جر مضاف إليه - نصب مفعول به)

٢- الهاء في : استثماره تعرب : ضمير مبني في محل

(رفع فاعل - جر مضاف إليه - نصب مفعول به)

٣- الفعل : تكن : فعل (معتل ناقص - معتل أجوف - سالم)

٤- الفعل : احرص : فعل (مهموز - معتل - سالم)

خامسا الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :-

هل علمتم أمة في جهلها ::::: ظهرت حسناء الرداء

سادسا : الإملاء : اكتب ما يملأ عليك . (مع مراعاة علامات الترقيم)

(١) اللغة العربية – الوحدة الثالثة

أولا التعبير:

- (أ) (إجباري) اكتب رسالة إلى رجال الشرطة تشكرهم فيها على جهودهم لحفظ الأمن .
- (ب) اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين (في حدود عشرين سطراً) اختياري)
- ١- إن حبّ مصر ليس أقوالاً تردد ، لكنه عمل يجدي ، وعطاء يثري ، وتنافس شريف في مجالات الخير والرخاء .
 - ٢- ترويج الشائعات خلق ذميمة لا يقره العرف ، ولا يرضى عنه الدين ، يهدد استقرار المجتمع ، ويخدم الأعداء المتربصين .

ثانياً / القراءة - (أ) من قصة (عقبة بن نافع) :

- (أ) تخير الصواب مما بين القوسين : ابن عاصم ٢٠٢٠
- ١- من يظل على وثنيته بعد الفتح عليه أن يدفع (الزكاة - الصدقة - ضريبة الدفاع)
 - ٢- أسند عمرو بن العاص مهمة فتح ودان للقائد (عقبة بن نافع - عبد الله بن عمر - بسر بن أرطاة)
 - (ب) فرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة في فزان له سبب أممي وآخر سياسي وثالث شخصي . وضح ذلك
 - (ج) ١- علل : رفض الخليفة عمر بن الخطاب التوغل في إفريقية .
 - ٢- تحدّث عن موقف القبائل من الفتح الإسلامي .
 - (د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :
 - ١- بعض القبائل البربرية ترى في الإسلام المخلص من استبداد الحكام ()
 - ٢- توقفت فتوحات عمرو بن العاص بعد فتح فزان و ودان ()

(ب) من موضوع (غرائب المخلوقات) :

أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة إلى

الوطن فعصفور الهزاز يهاجر جنوباً في الخريف ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (غريزة) (غريزة - طبيعة - جميلة)
- ٢- مضاد (يهاجر) (يرحل - يسافر - يقيم)
- ٣- جمع (الربيع) (الربوع - الأربعاء - كلاهما صواب)
- ٤- مفرد (الطيور) (الطيرة - الطائر - الطيران)
- (ب) لماذا تعود الطيور إلى أعشاشها ؟
- (ج) علل : يتمكن الحصان من رؤية طريقه في الظلام الشديد .
- (د) تشترك الطيور و الإنسان في صفة الانتماء للوطن وحبّه . وضح ذلك

(ج) القراءة الحرة : اقرأ ثم أجب عما بعده .

عبد اللطيف أبو هيف السباح المصري الشهير استطاع وضع نفسه في مكانة عليّة حيث حقق العديد من الإنجازات على مدار مشواره الرياضي ومن أهمها : عبوره لبحر المانش عدة مرات محققاً رقماً قياسياً عام ١٩٥٣ متحدياً جميع الصعوبات التي واجهته منها البرودة القاتلة والتيارات الجارفة وقد فاز بها في أكثر من عشرين سباقاً دولياً وحصل على بطولة العالم خمس مرات ولهذا البطل العديد من المواقف الإنسانية التي جعلته يستحوذ على إعجاب العالم.

١- تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١- مضاد " الشهير " (الفقير - المكروه - المغفور)
- ٢- مفرد " مواقف " (وقف - إيقاف - موقف)
- ب- أكمل ما يلي : ١- من الصعوبات التي واجهها أبو هيف في بحر المانش.....
- ٢- حصل أبو هيف على بطولة العالم.....
- ج- اذكر أهم إنجازات أبي هيف؟

ابن عاصم ٢٠٢٠

د- في رأيك متى ينال الإنسان إعجاب الناس .

ثالثا : النصوص الأنبياء : (أ) من نص " سليمان والحمامة "

عَمَدَتْ لأولها وكان فرأته يأمر فيه ويقول : وفوها الرعاية	إلى خليفته برامه عامله بتاج للحمامه في الرحيل وفي الإقامة
---	---

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (عمدت) (قصدت - قعدت - قضت)
- ٢- مفرد (رسائله) (رسوله - راسله - رسالته)
- ٣- مضاد (الرعاية) (الاهتمام - الإهمال - الإسراف)
- (ب) ما مظاهر تكريم سيدنا سليمان - عليه السلام - للحمامة التي وردت في الأبيات السابقة ؟
- (ج) ما الجمال في قول الشاعر (في الرعاية وفي الإقامة) ؟
- (د) ماذا يحدث إذا حافظت الحمامة على الرسائل ولم تفتحها ؟

(ب) من نص " الحب عطاء " :

ما أجمل أن نحيا سعداء أزهار الحب نُظَلَّلنا	لا حقد يسود ولا بغضاء في دنيا تغمرها الأنداء
--	---

(أ) هات :

- ١- مرادف (تغمرها)
- ٢- مضاد (نحيا)
- ٣- مفرد (سعداء)
- ٤- جمع (حقد)
- (ب) إلام يدعو الشاعر في البيتين ؟ ومما يحذر ؟
- (ج) علل لما يأتي :
- (ما أجمل أن نحيا سعداء) أدق من (ما أجمل أن نحيا مسرورين) .
- (د) هات من البيتين :

١- مصدرا لنغم موسيقى ووضح أثره .

٢- من البيت الثاني تصويرا . ووضحه .

رابعا : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :

(العلم هو الوسيلة الوحيدة التي يعلو بها شأن الإنسان إلى مراتب الكرامة والشرف ، وهو الدعامة الأساسية للأمن القومي في مصر ، فعلى الطلاب جميعا أن يعملوا من أجل الوصول إلى أعلى درجات العلم ؛ رغبة منهم في تحقيق أملهم المنشود)

- أ- أعرب ما تحته خط.
- ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-
- ١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا ، وبين نوعه .
- ٣- ضميرا متصلا في محل رفع ، وآخر منفصلا .
- ٤- فعلا معطلا ، وبين نوعه .

(ج) تخير الإجابة مما بين القوسين :

- ١- يحقق المصري النصر . الفعل (يحقق)
- (مضعف - سالم - مهموز)
- ٢- الجنود ضحوا بأرواحهم . الفعل (ضحوا)
- (مثال - ناقص - أجوف)
- ٣- أسعدني الخبر . ياء المتكلم تعرب : ضمير مبني في محل (رفع فاعل - نصب مفعول به - جر مضاف إليه)
- (د) ١- ابتسام تحب الابتسامة (صوب الخطأ)
- ٢- المؤمنون مطيعون دائما لله
- (اجعل الخبر شبه جملة مرة و جملة مرة أخرى)
- ٣- البنات تساعد أمها (حدد الفاعل في الجملة ، وقدره)
- خامسا الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :-
- دَعِ الْإِيَّامَ تَفْعَلْ مَا تَشَاءُ : : : : وَطِبْ نَفْسًا إِذَا حَكَمَ الْقَضَاءُ
- سادسا : الإملاء :

اكتب ما يملأ عليك .

(٢) اللغة العربية – الوحدة الثالثة

ابن عاصم ٢٠٢٠

أولاً : التعبير

- ١- (إجباري) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على نظافة البيئة وجمالها.
- ٢- (اختياري) اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين وفي حدود عشرين سطراً موظفاً مهارات الكتابة.
- أ- التعاون قيمه عظيمه حثت عليها الشرائع السماوية لما لها من اثر عظيم وفي بناء ورقى وتقدم المجتمع .
- ب - الجهل والفقر والمرض ثلاث مهلكات للأمة ، بين كيفية القضاء عليها للنهوض بالأمة.

ثانياً / القراءة - (أ) من قصة (عقبة بن نافع) :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١- بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر ارتد أهل مدينة عن الإسلام (برقة - طرابلس - فزان)
- ٢- القائد الذي استأذن الخليفة بعد موت عمر بن الخطاب في فتح إفريقية هو : (عمرو بن العاص - عبد الله بن سعد - خالد بن الوليد)
- (ب) ١- قارن بين موقف الخليفة عمر بن الخطاب والخليفة عثمان بن عفان من فتح إفريقية مع ذكر السبب .
- ٢- علل : عودة عمرو بن العاص إلى مصر .
- (ج) ما أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية بن أبي سفيان في الدولة الإسلامية ؟

(د) من أكون :

- ١- عيّنت " عبدالله بن سعد " على ولاية مصر بعد عزل " عمرو بن العاص .
- ٢- أمرت " عقبة " أن يقيم في " برقة " ليعلم " البربر " أمور دينهم .

(ب) من موضوع (غرائب المخلوقات) :

وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشاً على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء ، ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها ، وتحملها إلى الماء ثم تطلقها تحت العش ، ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش ، وعندئذ تلد صغارها ، وتربيتها آمنة عليها من تيارات الموج .

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

- ١- جمع (عش) (عَشَش - أعشاش - عشانش)
- ٢- مفرد (العناكب) العنكبوت - العنكب - العنكوب ()
- ٣- مذكر (إحدى) (واحد - أحد - وحيد)
- ٤- معنى (براعة) (مهارة - منارة - تعاون)
- (ب) كيف توفر العناكب الأمن لها ولصغارها من نياوات الموج ؟
- (ج) ما النتائج المترتبة على :
١- التفكير في مخلوقات الله عز وجل .
٢- تأثر عين الحصان بالأشعة تحت الحمراء .

(ج) القراءة الحرة : اقرأ ثم أجب عما بعده .

الوطنية حب الإنسان لبلاده، أرض آبائه وأجداده، ونحن نحب وطننا لما بيننا وبينه من الصلات المتينة، فقد تربينا في جوه وبين أهله، وصرنا منه بمنزلة الفرع من الشجرة، كون هواؤه وتربيته أجسامنا، وصارت قوانينه وعرفه عادتنا ، وأصبحت طريقة أهله في مآكلهم وملبسهم وكلامهم طريقتنا، نحن إليه إذا نرحنا عنه، ويهيج أشجاننا إليه ذكرانا له، ونأنس بقربه، ونعتز بعزته

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- مرادف " نرحنا عنه " (هجرناه - ابتعدنا عنه - طردنا منه)
- ٢- مضاد " المتينة " (الضعيفة - القوية - المريضة)
- ب - رسمت الفقرة صورة لصلة الوطن بأهله . وضح ذلك .

جـ - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ :-

- ١- علاقة المواطن بوطنه هي علاقة الجزء بالكل . ()
- ٢- إذا اغتربنا بعيدا عن وطننا لا نشعر بحنين واشتياق إليه ()

ثالثا : النصوص الأنبيية : (أ) من نص " سليمان والحمامة "

وأنت لثالثها ولم فرأته يأمر أن تكون فبكست لذاك تندما	تستحي أن فضت ختامه لها على الطير الزعامه هيهات لا تجدى الندامه
--	--

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (تستحي) (تتدم - تخجل - تغضب)
- ٢- مضاد (فضت) (كشفت - فتحت - أغلقت)
- (ب) ما الحكمة التي ذكرها الشاعر في نهاية الأبيات ؟
- (ج) أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ (هيهات لا تجدى الندامه) أم (هيهات لا تجدى البكاء) ؟
- (د) هات من الأبيات : أسلوب قصر و بين غرضه ، علاقة (فرأته يأمر بما قبلها .

(ب) من نص " الحب عطاء "

أزهار الحب تظللنا نتقاسم خبز محبتنا	في دنيا تغمرها الأنداء ونشد على أيدي الضعفاء
--	---

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

- ١- مرادف (نشد) (نعين - نمنع - نجذب)
- ٢- مفرد (الأنداء) (النداء - النادي - الندى)
- (ب) ١- إلام يدعونا الشاعر في البيتين ؟
- ٢- وضح ما يحدث إذا لم تتحقق دعوة الشاعر إلى الحب ؟
- (ج) ١- ما الجمال في (أزهار الحب تظللنا) ؟
- ٢- هات من النص ما يدل على المعنى الآتي

(كن لي صديقا ورفيقا في كل الأوقات)

رابعا : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:

خلق الله الأرض ، وجعلها بيئة صالحة كي يعيش فيها الإنسان ، و العلم فوائده كثيرة . فاحرص يا بني ، على طلب العلم ، واعمل كثيرا من أجل تحصيله ، وهو يعينك على تخطي العقبات ، ويأخذ بيدك إلى التقدم والفلاح .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- همزه قطع ، و ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا ، و آخر معتلا .
- ٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا ، وثالثا مستترا وقدره .
- ٤- خبرا جملة اسمية .

(ج) تخير الإجابة مما بين القوسين :

- ١- أعدت الأم الطعام . الفعل (أعدت) (مضعف - سالم - مهموز)
 - ٢- جاء الحق وزهق الباطل . الفعل (جاء) (مهموز - ناقص - أجوف)
 - ٣- هو يعينك . كاف الخطاب تعرب : ضمير مبني في محل (رفع فاعل - نصب مفعول به - جر مضاف إليه)
 - ٤- يأخذ بيدك . كاف الخطاب تعرب : ضمير مبني في محل (رفع فاعل - نصب مفعول به - جر مضاف إليه)
 - ٥- ضربنا المعلم ؛ لأننا ضربنا زميلنا : الناء على الترتيب ضمير مبني في محل (نصب مفعول به نصب اسم أن رفع فاعل - رفع فاعل رفع اسم أن - نصب مفعول به - رفع فاعل نصب اسم أن نصب مفعول به)
- خامسا : الخط العربي :
- اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى :
- كن كالنخيل على الذرا تحكي لوسوسة القمر
- لا كالغراب يطارد الجيف الحقيرة في الحفر
- سادسا : الإملاء : اكتب ما يملئ عليك .

وبعد الإبحار في بحر الأفكار نأتي إلى النهاية كما يأتي الليل بعد النهار وكما تصل سفينة البيان لبر الأمان . قال تعالى : (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون)

علي محمد عليان

**** بعد ذلك نكتب الموضوع من خلال العناصر التي كتبناها .**

***** الخلاصة : (الموضوع الإبداعي) :**

١- العناصر ٢- المقدمة ٣- الموضوع ٤- الخاتمة

(ب) التعبير الوظيفي : (اكتب برقية ، اكتب لافتة ، اكتب إعلاناً) :

(١) البرقية (تهنئة / شكر/ تعزية)

المرسل إليه/.....

العنوان/.....

حسب المطلوب : (تهنئة / تعزية / شكر)

المرسل/.....

العنوان/.....

(٢) اللافتة الإرشادية : عبارة موجزة تصلح أن تكتب على لوحة لتعلق في مكان ما، ونحن نصادف في حياتنا الكثير من اللافتات في المكتبات والمدارس والمصالح الحكومية

(لافتة تحذر من التدخين)

(لافتة عن النظافة)

حافظوا على نظافة مدرستكم

التدخين يدمر الصحة ويسبب الوفاة

(٣) الإعلان :

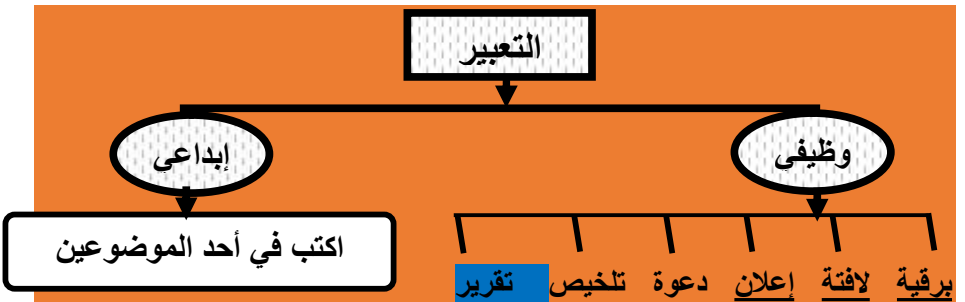
نكتب الإعلان داخل مربع ، ونكتب أعلى المربع كلمة (إعلان) ثم نكتب العناصر الأساسية التي تهتم من يريد الاشتراك. ولا نكتب أسماء أشخاص إلا إذا أعطانا أسماءهم .

(إعلان عن رحلة :**

(إعلان)

تعلن مدرسة عن القيام برحلة إلى...../...../..... وذلك في يوم...../...../...... وقيمة الاشتراك...../...../...... ومن يرغب بسداد قيمة الاشتراك عند مشرف الرحلات.

مشرف الرحلات



(أ) التعبير الإبداعي :

وهذا النوع هو الأكثر شيوعاً في الامتحانات، وغالباً ما يطلب منك الكتابة في موضوع من موضوعين .

١- إن موضوع التعبير له أهمية كبيرة في اللغة العربية ، لذا نجده يتصدر ورقة الأسئلة، وخصص له أعلى الدرجات، وهذه بعض الإرشادات نقدمها لتكون عوناً لك عند كتابة موضوع التعبير...

٢- اقرأ رأس الموضوع قراءة جيدة ومتأنية.

٣- اكتب العناصر مسلسلة حسب أهمية كل عنصر وتأكد أن تكون العناصر شاملة للموضوع.

٤- هناك بعض الأفكار التي يمكن استخدامها في كثير من الموضوعات ، مثل : (فوائد أضرار) هذا الموضوع ، أثر هذا الموضوع على الفرد والمجتمع، رأي الدين في (.....)

لا بد من كتابة العناصر قبل كتابة أية كلمة في الموضوع؛ لأن العناصر تساعدنا على ترتيب أفكارنا وتنظيمها، وهذا ما يجب أن يراه المصحح في كراسة الإجابة.....

٥- ابدأ كتابة الموضوع بالمقدمة التي تراها مناسبة ، وهذا نموذج لمقدمة :

(ما أجمل التعبير بلغتنا العربية لغة القرآن الكريم، أجمل لغة خلقها الرحمن فيها سحر وبيان يهتز له كل وجدان، فما أكثر الموضوعات التي تحتاج إلى كتابات لعرض ما فيها من سلبيات وإيجابيات)

٦- ابدأ في شرح كل عنصر من العناصر ، على أن تبدأ كل عنصر بسطر جديد .

٧- محاولة الاستفادة من موضوعات القراءة والنصوص واستشهد بما تحفظ (القرآن - الحديث - الشعر- الأقوال المأثورة) .

٨- الاهتمام بنظام الفقرات وعلامات الترقيم، وتجنب الوقوع في الأخطاء الإملائية .

٩- في نهاية الموضوع نكتب خاتمة : مثل :



- ١ - كثرة الضرائب المفروضة عليهم . ٢ - قلة الأجور .
٣ - عدم وجود قوانين تكفل لهم حياة أمنة . ٤ - انتشار غارات النهب والسلب بين القبائل .
٥ - كثرة المعارك بين القبائل والروم .
س٦ : ما المراد بـ (إفريقية) ؟ هي القطر التونسي

الفصل الثالث (رسالة عقبة لعمر)

"إنني تبينت أنهم يكرهون الحكم البيزنطي ، فالقبائل - ولو أنها بربرية - لا تشعر بالأمان"

- س١ : من قائل هذه العبارة ؟ ولمن ؟ عقبة بن نافع في رسالة أرسلها لعمر بن العاص .
س٢ : ما موقف عمرو من رسالة عقبة ؟ وكيف استقبله أهلها ؟
جهز جيشا من بضعة آلاف مقاتل وانطلق إلى برقة واستقبله أهلها أحسن استقبال ودخل الكثير منهم في الإسلام ومن امتنع رضي بدفع جزية (١٣ ألف دينار) .
س٣ : ما الأسباب التي عجلت بفتح مدينة برقة ؟ أو ما الذي عجل بفتح برقة ؟ كره أهل برقة للحكم البيزنطي ، كما أنهم يمتازون بالخلق الطيب والنفس السمحة
س٤ : من الفاتح العربي ؟ وكيف نظر إليه الروم وللإسلام ؟
عمرو بن العاص نظروا إليه على أنه المخلص لهم من حكم الروم ورأوا فيه عدل وسماحة الإسلام

الفصل الرابع (الزحف على طرابلس)

- س١ : ما هدف عمرو ؟ ولماذا كان عمرو يريد فتح هذا البلاد ؟
لم يكن هدفه فتح برقة وحدها وإنما فتح هذه البلاد حتى إفريقية لينشر الدين الإسلامي فيها .
س٢ : لم كانت مهمة الجيش صعبة ؟ لأنه سيقطع مساحات صحراوية واسعة يقيم فيها البربر والروم وهم معروفون بالشجاعة وعدم الاستسلام إلا مرغمين .
س٣ : لم لم يخف عمرو ؟ لشجاعته وكثرة ما دخل من معارك وخبرته بها وانتصاراته الكثيرة فكان لا يخاف هذه المشكلات
س٤ : ما الذي صعب من مهمة فتح طرابلس ؟
أسوارها العالية وحصونها القوية كما أن أهل طرابلس تحصنوا في مدينتهم .
س٥ : ماذا فعل عمرو بن العاص عندما تحصن أهل طرابلس داخل مدينتهم ؟
حاصرهم لمدة شهر ، ولكنه لم يستطع دخول المدينة .
س٦ : ما المعجزة التي حدثت ؟ وماذا فعل المسلمون ؟



ثانياً : القصة : (عقبة بن نافع) :

الفصل الأول (بطولة مبكرة)

- س١ : أين ولد عقبة ؟ ومتى ؟ ومن والده ؟ ولد في مكة في البيئة الصحراوية التي ينشأ فيها الرجال أشداء أقوياء وفي المجتمع الذي لا يعتز إلا بالفتوة . وذلك قبل الهجرة بسنة . ووالده نافع بن عبد القيس الفهري أحد أبطال وأشراف مكة .
س٢ : لماذا سماه والده عقبة ؟ تيمناً (تبركاً) بهذا الاسم الذي يطلق على عدد من فرسان قريش الأقوياء الذين يقهرون الأعداء .
س٣ : كيف كان حال مكة ؟ ولم هاجر الرسول إلى المدينة ؟ كان الصراع يومئذ على أشده بين الرسول الكريم والكفار ، وهاجر ليتحاشى أذى الكفار و ليفتح صفحات جديدة للإسلام في بقعة أخرى من أراضي الجزيرة العربية .
س٤ : ما أول كلمات طرقت سمع عقبة ؟ وممن كان يسمعها ؟ الجهاد والإسلام والفتح وسمعها من والده ؛ لأن والده كان من السابقين الأولين في الإسلام .
س٥ : ماذا فعل الرسول بالكفار عند عودته لمكة ؟ تسامح معهم وقال لهم (اذهبوا فأنتم الطلقاء) مما يدل على سماحة الإسلام والرسول وكان عمر عقبة في ذلك الوقت (٩ سنوات)
س٦ : كيف نما عقبة ؟ من الذي أعانه على تحقيق رغبته ؟ نما (كبر) وحب الجهاد يملأ كل ذرة من كيانه ، وأعانه ابن خالته (عمرو بن العاص) حيث كان يحكى له عن قصص البطولة والجهاد كما ذهب عقبة ليتدرب مع الشباب المسلم .
س٧ : ما الامتحان اللذان دخلهما عقبة ؟ وهل نجح فيهما ؟ الامتحانان : فتح الشام ومصر ، وقد نجح بتفوق فيهما .
س٨ : هل اختار عمرو بن العاص (عقبة) لقرابته له ؟ وضح ذلك .
لا ، بل اختاره لمهارته الحربية وشجاعته .
الفصل الثاني (عقبة في طريقه إلى برقة)
س١ : ما الذي شغل فكر عمرو وهو على شاطئ البحر ؟ تأمين حدود مصر من جهة الغرب ؛ حتى لا يفكر الروم في غزو مصر من هذه الناحية .
س٢ : "إنني اخترتك لمهمة سيكون لك بها شأن عظيم" (أ) من المتحدث ؟ ولمن ؟
المتحدث : عمرو بن العاص لعقبة بن نافع وهما على شاطئ البحر المتوسط بالإسكندرية .
(ب) ما أول مهمة لعقبة ؟ أو ما المهمة المشار إليها في العبارة السابقة ؟
أن يأخذ سرية ويذهب بها إلى برقة ليستطلع أحوال أهلها .
س : لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطي أو لماذا كره أهل برقة البيزنطيين ؟

عدد..... (أكمل)

س : ما الدور الذي قام به عقبة في برقة ؟ ظل عقبة في برقة يعلم المسلمين أمور دينهم وينشر الإسلام ويحيي شعائر الدين في برقة .

"أراد (عبد الله بن سعد) أن يثبت للخليفة أنه جدير بالولاية فكتب إليه يستأذنه في فتح إفريقية."

س كم عاما قضاها عقبة في برقة ؟ أربع سنوات من عام ٢٣ هـ إلى ٢٧ هـ

س٦: ماذا أراد أن يثبت (عبد الله بن سعد) للخليفة (عثمان بن عفان) ؟

أنه جدير بهذه الولاية وأنه يستطيع أن يواصل الفتوحات .

س٦- بم رد (عثمان بن عفان) على (عبد الله بن سعد) ؟

استجاب (عثمان بن عفان) وأمدّه بجيش لمعاونته على مواصلة الفتوحات .

س٧- بم أشار الصحابة على الخليفة (عثمان بن عفان) ؟

شجع الصحابة (عثمان بن عفان) على إتمام ما بدأه السابقون .

س٨ : ما التغييرات التي أجراها عثمان بن عفان بعدما تولى خلافة المسلمين ؟ (مهم)

(عزل عمرو بن العاص وعيّن مكانه عبد الله بن سعد بن أبي السرح .

الفصل السابع (جيش العبادلة)

"وكان (عقبة) في انتظار هذا الجيش عندما وصل إلى (برقة) وكان معه عدد غير قليل"

س١- اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس لما يأتي

عدد الجيش (عشرة آلاف - عشرين ألف - سبعين ألف)

أمد سيدنا (عثمان) الجيش (بألف بعير - بألفين - بثلاثة آلاف)

اتجه جيش المسلمين لغزو: (برقة - طرابلس - سببلة)

س٢- ما اسم هذا الجيش؟ وكيف استقبله أهل مصر؟ اسمه جيش العبادلة - وقابله

أهل مصر بالترحاب وانضم الكثير من أهلها لجيش العبادلة.

س٣ لماذا استشار "عبد الله بن سعد" عقبة في الخطأ ؟

لأن (عقبة) كان خبيراً بأحوال البربر والروم في هذه البلاد.

س٤ لماذا سمى بجيش العبادلة ؟ لأنه كان يضم الكثير ممن يبدأ اسمهم بعبد الله كعبد

الله بن أبي بكر ، عبد الله بن عمر .

س٥ : " إن المعركة ستكون مع ملك طاغية يسيط سلطانته ونفوذه من طرابلس

إلى طنجة "

(أ) من قائل العبارة السابقة ؟ ولمن قالها ؟ عقبة لعبد الله بن سعد بن أبي السرح

(ب) من الملك الطاغية ؟ ولم تدين له القبائل بالطاعة ؟ أو ما الذي ساعده على بسط

علي محمد عليان

انحسر الماء عن الشاطئ فتمكن عقبة وعمرو من الدخول من جهة الشاطئ و دخلوا المدينة وهزموا أهلها حتى إن معظمهم فروا في السفن التجارية ثم بنى المسلمون مسجدا وأطلقوا عليه " مسجد عمرو " ولكن تهدم و بُني على أنقاضه مسجد (أحمد القره مانلي)

س٨: لم هاجم عمرو القبائل الصحراوية ؟ حتى لا تأتي منها هجمات على المدينتين (برقة - طرابلس) .

الفصل الخامس (عقبة يتولى القيادة)

" ودارت معركة عنيفة أظهر عقبة من البسالة مما جعل البربر يرهبون صولته "

س١: ما هو أول عمل قيادي يتولاه عقبة ؟ ومن كلفه به؟

أول عمل قيادي لعقبة هو فتح فزان والذي كلفه به هو عمرو بن العاص .

س٢: وجه (عقبة) حديثاً لجنوده ، أوجزه بعبارة تك . حث الجنود على القتال في

سبيل الله فمن أسلم نجا ومن امتنع عن الإسلام دفع ضريبة الدفاع .

س٣- كيف أثبت (عقبة) أنه جدير بقيادة الجيش الإسلامي ؟

أثبت (عقبة) جدارته بفتح مدينة (فزان) وأحرز فيه النصر .

س٤ : لماذا اغتباط عمرو بن العاص أيما اغتباط بانتصار عقبة ؟

أو لماذا خشى عمرو بن العاص فشل حملة عقبة إلى فزان ؟ (مهم) ١ - لأنه كان

يخشى أن يهزم عقبة فيقضي البربر والروم على المسلمين من داخل الصحراء .

٢ - يستغل خصوم عمرو هذه الفرصة فيقولون إنه أرسل عقبة لقربته لا لكفأته

س٤- لم وجد (عمرو) الفرصة سانحة لفتح المدائن ؟ لأنه تمكن من فتح بلاد كبرى

مثل (طرابلس) و (برقة) فيسهل عليه إخضاع بقية المدن .

س٥- كيف كان الخليفة (عمر بن الخطاب) مغايراً لرأي (عمرو بن العاص) ؟

رفض (عمر بن الخطاب) أن يتوغل الجيش في إفريقية وإنما رآه أن ينتظر عمرو

بضع سنوات حتى يزداد عدد الجيش الإسلامي .

س٥ : أكمل : الذي تولى الخلافة بعد "عمر بن الخطاب" هو: (عثمان بن عفان)

الفصل السادس (عقبة والدعوة الإسلامية)

"إزاء رفض الخليفة غزو إفريقية لم يجد عمرو بن العاص بداً من العودة إلى (مصر) "

س- لماذا أمر (عمرو) (عقبة) بأن يقيم في (برقة) ؟ وما موقف طرابلس ؟

ليعلم أهلها تعاليم الإسلام واللغة العربية ، أما أهل طرابلس فارتدوا عن الإسلام .

س٣: لم يكن من رأى .. التوغل في إفريقية وكان رأيه .. بضع سنوات حتى يزيد



()
()
()

()
()

()
()
()

٢- كانت القبائل في برقة تعيش في أمان واستقرار

٣- استقبل أهل برقة عقبة استقبالا حسنا

ج) ضع علامة (√) أو (X) مع تصويب الخطأ إن وجد :

١- دخل عقبة برقة بعد قتال عنيف مع أهلها

٢- كانت القبائل في برقة تعيش في أمان واستقرار

٣- رأى عمرو أن حدود مصر الغربية في حاجة إلى التأمين

د) ضع علامة (√) أو (X) :

١- أمر عمر بن الخطاب عقبة أن يسير في سرية لفتح فزان

٢- انهزم بسر بن أرطاة هزيمة منكرة أمام قبائل ودان

ج) ضع علامة (√) أو (X) مع التصويب:

١- عاد عمرو مصر بسبب خلافه مع عقبة

٢- أمضى عقبة في برقة أربع سنوات

٣- أسلم الكثير من أهل طرابلس على يد عقبة

نفوذه ؟ الملك هو جرجير وتدين له القبائل بالطاعة لأنه خلصهم من حكم الروم وأعلن انفصاله عن البلاط البيزنطي .

(ب) لعثمان بن عفان موقف عظيم في هذا الجيش . وضع ذلك . (مهم)
أمد سيدنا عثمان بن عفان هذا الجيش بألف بعير من ماله الخاص لتحمل المجاهدين في سبيل الله

الفصل الثامن (موقعة سببيلة)

"مادام الفارق بيننا وبينهم كبير في العدد والعناد فيجب أن ندبر حيلة لقهرهم خاصة أن مدينة (سببيلة) ذات أسوار عالية ولا يمكن اقتحامها بسهولة "

س١- مَن القاتل؟ ولمن؟ وما المناسبة؟ عبد الله بن الزبير ، قالها لعبد الله بن سعد بن أبي السرح . عندما استبطأ الخليفة عثمان النصر أرسل جيش بقيادة عبد الله بن الزبير .

س٢: ما أثر فتح (سببيلة) وقتل (جرجير) على القبائل؟
سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح واتفقوا على دفع ثلاثمائة قنطار من الذهب.

س٣- ما الجائزة التي خصصها جرجير لمن يقتل أمير المسلمين ؟
أن يزوجه ابنته ويعطيه ألف دينار.

س٤- كيف انتهت المعركة؟ انتهت بمقتل (جرجير) وفتح (سببيلة) وتم الصلح مع القبائل التي دفعت ٣٠٠ قنطار ذهب جزية .

س٥: إلى أين توجه عقبة وكيف قضى هذه الفترة ؟ عاد (عقبة) إلى مصر بعد ست سنوات من الجهاد وكان ذلك سنة ٢٨ هـ . وقضى بعدها ثلاث عشرة سنة في العبادة بعيداً عن الفتن التي انتشرت بعد مقتل الخليفة (عثمان بن عفان) (رضي الله عنه) ولكنها هدأت بعد تولية (معاوية) سنة ٤٠ هـ . وعودة (عمرو بن العاص) والياً على مصر . وعلى الرغم من كبر سنه فقد كان يحب الجهاد والفتوحات.

(ب) - مَن القائدان اللذان اجتمعا لفتح سببيلة وعلام اتفاقا في الاجتماع ؟ القائدان عقبة بن نافع وعبد الله بن سعد بن أبي السرح ، واتفقا على التوجه إلى سببيلة .

(ج) - ما الحيلة التي وضعت لفتح سببيلة ؟ (مهم) تجهيز مجموعة من الفرسان بعيداً عن مواقع الاشتباكات حتى إذا ما انتهت الاشتباكات عند الظهر تنقض عليهم هذا المجموعة فتقتل بعضهم وتأسر البعض الآخر .

(د) - ما نتائج موقعة سببيلة ؟ ١ - قتل جرجير . ٢ - كثرة الغنائم .

٣ - تثبيت أركان الدولة الإسلامية من طرابلس حتى طنجة .

ج) ضع علامة (√) أو (X) :

١- ذهب عمرو بن العاص إلى برقة ليستطلع أحوال أهلها ()





س١٤ : ما الذي يسلب الحرية من الإنسان ؟

ج : رضاه بالذل والهوان والخضوع للمستعمرين .

س١٥ : ماذا يحدث لو فقد الإنسان حريته ؟

ج : يعيش في ظلمة حالكة لأن الحرية هي الحياة ويصبح مثل اللعب المتحركة .

س١٦ : لماذا يعتبر الإنسان الذي يطلب حريته ليس بمتسول ؟

ج : لأنه يطلب حقا من حقوقه التي سلبته إياها المطامع البشرية .

س١٧ : أيهما أجمل : (أسلمت رأسي) - (أسندت رأسي) ؟ ولماذا ؟

ج : التعبير الأول : (أسلمت رأسي) ؛ لأنه يدل على التأمل والتفكير .

**** معنى (راعني : أفزعني - مستجد : من يطلب عطاء وعطفا - تموء : تصيح)**

**** مضاد : (المتحركة : الثابتة - محروما : متمتعا - تشرق : تغرب)**

(٢) صيانة المال العام : (مهم مهم)

س١ : لم سميت المرافق بالمرافق العامة ؟ اذكر بعض المرافق العامة . (مهم)

ج١ : سميت بالمرافق العامة لأنها تمتلكها الأمة كلها وأنها أقامتها بمال أبنائها مثل :

القطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس .

س٢ : ما واجبنا نحو تلك المرافق ؟ ج٢ : يجب علينا أن نرعاها ونحافظ عليها حتى

تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد .

س٣ : لماذا كان الحرص على المال العام واجبا دينيا ووطنيا ؟ (مهم)

أو لماذا يجب على المواطن أن يحرص على صيانة المال العام ؟ ج٣ : لأن المال

العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة

وخيانة فقد قال الرسول الكريم : " إن رجلا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم

النار " وواجب وطني لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة

المشروعات .

س٤ : بم وصف الكاتب الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه ؟ ج٤ : يُعد جريمة

وخيانة .

س٥ : ما الفرق بين المال العام والمال الخاص ؟ ج٥ : المال العام : هو مال جميع

أفراد الشعب ولا يجوز لأي فرد التصرف فيه بمفرده .

المال الخاص : هو كل ما يمتلكه الفرد ويستطيع التصرف فيه بالبيع أو الشراء .

س٦ : ما موقف العقيدة من المال العام ؟ أيد ما تقول .

ج٦ : فقد حذر الرسول الكريم من التفريط في المال العام فقال :

" إن رجلا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم في النار يوم القيامة "



ثالثا : القراءة :

(١) الحرية : لـ (مصطفى لطفي المنفلوطي)

س١ : متى استيقظ الكاتب ؟ وما الذي أيقظه ؟ (مهم) ج : استيقظ الكاتب فجر يوم

من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشه .

س٢ : لماذا استيقظ الكاتب من نومه فزعا ؟ لأن الهرة كانت تموء بجانب فراشه

وتتمسح به وتلح في ذلك إلحاحا غريبا .

س٣ : ماذا تمنى الكاتب في هذا الموقف ؟ ولماذا ؟ ولم خص الكاتب سليمان بالذكر

؟ ج : تمنى أن لو كان سليمان ليفهم لغة الحيوان فيعرف حاجتها ويفرج كربتها ،

وخص الكاتب سيدنا سليمان بالذكر ؛ لأنه كان يعرف لغة الحيوانات .

س٤ : ما سبب مواء القطعة ؟ ج : أنها تريد الحرية ، والانطلاق من سجن الحجرة

س٥ : الإم كانت الهرة تطيل النظر ؟ ولماذا ؟ ج : إلى باب الغرفة حتى تنال

حريتها .

س٦ : كيف أدرك الكاتب غرض القطعة ؟

ج : عندما رآها تطيل النظر إلى باب الغرفة وتلتصق به كلما اتجه نحو الباب .

س٧ : ما أثر فتح الباب على القطعة ؟ ج : تحول حالها من هم وحزن إلى غبطة

وسرور .

س٨ : فيم كان الكاتب يفكر ؟ ج : كان يفكر في أمر هذه القطعة هل تفهم معنى الحرية

!؟ .

س٩ : هل يفهم الحيوان معنى الحرية ؟ دلل على ذلك . ج : نعم ، والدليل على ذلك

ما فعلته الهرة وكيف تحول حالها من هم وغم إلى غبطة وسرور بعد أن نالت

حريتها .

س١٠ : بم شبه الكاتب الحرية ؟ (مهم) ج : شبه الكاتب الحرية بالشمس التي يجب

أن تشرق في كل نفس ووشبهها أيضا بالحياة .

س١١ : (الحرية حق للجميع) (أنت حر ما لم تضر) هل ترى تعارضا بين

العبارتين ؟

ج : لا تعارض بينهما ؛ لأن حريتي تنتهي عندما تبدأ حرية الآخرين .

س١٢ : أيهما أجمل (الحرية شمس - الحرية ضياء) ؟ ولماذا ؟ (مهم)

ج : الحرية شمس لأنه صور الحرية بالشمس وهذا يدل على أثرها في الكون .

س١٣ : كيف تكون حياة الإنسان الذي فقد حريته ؟

أو كيف شبه الكاتب حياة الإنسان الذي يفقد حريته ؟ (مهم)

ج : يعيش في ظلمة حالكة ، وتكون حياته أشبه باللعب المتحركة في أيدي الأطفال



لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي ، ويريد أن يكون عنده أكثر مما عند الآخرين ويحاول أن يستولي علي ما عندهم بغير وجه حق .

س٧: ما أثر الطموح على حياة الإنسان ؟ الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها.

س٨: ما أثر الطموح على الموظف ؟ ينعكس على عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج.

س٩: كيف يحرك الطموح عزيمة التاجر ؟ (مهم)

وطموح التاجر ينعكس علي مسلكه في معاملته الزبائن وهو بسعيه إلي تجارته محتاج إلي كسب رضا الناس بصدق المعاملة والبعد عن الغش وقبول الربح المعقول .

س١٠: كيف يحرك الطموح عزيمة العامل ؟

وطموح العامل يدفعه إلي تجويد عمله حتي يتفوق فيه فيتحسن أجره وترتفع مكانته

س١١: كيف يحرك الطموح عزيمة الطالب ويدفعه للنجاح ؟

وطموح الطالب يدفعه إلي الجد والاجتهاد والصبر علي طلب العلم والتخلق ومحاسن الأخلاق .

س١٢: ما نتائج الطموح للفرد والمجتمع ؟ الفوز المشرق والتفوق المستمر للوطن والمواطنين

معنى : (المتتابعة : المتتالية - يرقى : يتقدم - الطموح : التطلع إلى المراتب العليا - مقرون : مرتبط) مضاد : (النجاح : الفشل - متجدد : ثابت - يحرك : يوقف - يحسن : يسيء - الأنانية : الإيثار)

(٤) غرائب المخلوقات :

س١: ما المشترك بيننا وبين الطيور ؟ ج١: حب الوطن ، فحب الوطن غريزة فطرية .

س٢: هات مثال يدل علي حب الطيور لأعشاشها وأوطانها ج٢: عصفور الهزاز يهاجر خريفا إلي الجنوب ويعود إلي عشه القديم في الربيع التالي . وفي شهر سبتمبر تطير أسراب معظم الطيور إلي الجنوب وتقطع ألف ميل لكنها لا تضل طريقها

س٣: ما الذي يجعل الطيور تعود إلى أوطانها ؟ أو علام تدل عودة الطيور لأوطانها ؟ ج٣: حب الوطن غريزة فطرية .

س٤: ما العجيب في عالم النحل ؟ وكيف ترى النحلة الأزهار ؟ (مهم)

س٧: اذكر أمثلة لسلفنا الصالح تؤكد حرصهم على المال العام . (مهم)

أو ذكر التاريخ الإسلامي مثالا للمحافظة على المال العام . اذكره .

ج٧: فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز - رضي الله عنه - كان إذا انشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت مال المسلمين فإذا انصرف إلى شؤنه الخاصة أطفأها وأشعل شمعة من ماله الخاص رغبة منه في الحرص علي مال رعيته .

س٨: هات أمثلة لإهدار المال العام في العصر الحديث ؟ هات أمثلة للتخوض في

مال الله . ج٨: ١- من يقطع الأشجار بدون وجه حق أو منفعة . ٢- من يئلف

مصاييح المدرسة أو أدوات المدرسة ٣- من يكسر مقاعد الفصل والمدرسة .

س٩: فيم تتمثل صيانة المال العام في عصرنا الحاضر ؟ ج٩: حسن التعامل مع

ممتلكات الدولة مثل المباني الحكومية والمحافظة على أثاثها والمدارس والحدائق وغير ذلك .

س١٠ ما معنى : (صيانة : حماية وقاية ورعاية (×) إهمال) - وعى : أدرك -

تمليه : تفرضه - (الاستيلاء : الأخذ ، السلب (×) الإعطاء) - (يتخوضون :

تصرفون بدون وعي) - (التفریط : الإهمال (×) الاهتمام) - (التمنية : الزيادة)

- (الحرص : الاهتمام × الإهمال) - (وعى : فهم وأدرك)

(٣) سبيل النجاح :

س١: ماذا يفعل الناس مع إشراقه كل صباح ؟ يندفع الناس إلي أعمالهم وقضاء

حوائجهم فالموظف إلي مكتبه والتاجر إلي متجره والعامل إلي عمله والطالب لمدرسته .

س٢: ما الذي يدور في رأس كل واحد منهم ؟ آمال يسعى إلي تحقيقها .

س٣: ما طبيعة الأمل عند الإنسان ؟ إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي علي قيد

الحياة يبدأ صغيرا وينمو ويكبر حتي إذا تحقق رغبة في أمل أكبر بعزيمة أشد .

س٤: ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان ؟ وما الذي يحرك العزيمة ؟

الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح ، والطموح وهو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان .

س٥: ما الفرق بين الطموح والطمع ؟ (مهم مهم) الطموح : صفة من الصفات

الكريمة وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد . الطمع : هو صورة من صور

الأنانية بل صورة من صور الشر لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي .

س٦: لماذا يعد الطمع صفة من صفات الأنانية ؟



وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ (١٠) أَنْ
اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١)
سورة (سبأ)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
آتينا	وهبنا، منحنا (×) أخذنا ، حرمنا	فضلا	النبوة والكتاب (ج) أفضال وفضول
أوبي	رددي ، رجعي معه التسبيح، سبحي	ألنا	جعلناه لنا كالعجين (×) جمدنا
سابغات	دروع واسعة (م) سابغة	قدر في السرد	أحكم نسج الدروع ، إحكام الصنع

- ١- لقد آتينا : أسلوب مؤكد بـ (اللام وقد) . ٢- فضلا : نكرة للتعظيم .
- ٣- يا جبال أوبي : (مهم) : أسلوب نداء، وتصوير الجبال بأشخاص . (أوبي) :
- أسلوب أمر .
- ٤- ألنا له الحديد : تعبير يدل على قدرة الله وأسلوب قصر يفيد التخصيص والتوكيد .
- ٥- قدر في السرد : أسلوب أمر غرضه الحث على إتقان الصنع.
- ٦- اعملوا صالحاً : أسلوب أمر للحث . وفيها إيجاز بالحذف .
- ٧- إني بما تعملون بصير : مؤكد بـ (إن) وتعليل لما قبله .
- س : بم أنعم الله سبحانه وتعالى على نبيه داود عليه السلام ؟ (مهم مهم)
- ١- أعطاه الكتاب والنبوة ٢- أمر الجبال والطير أن تسبح معه .
- ٢- ألان له الحديد فكان يشكله كيف يشاء .

وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غَدُوهاَ شَهْرٌ وَرَوَّاحُهاَ شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقَظَرِ وَمَنْ الْجِنَّ مَنْ
يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَزْغِ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ (١٢)
يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ اعْمَلُوا
آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١٣)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أسلنا	أذبنا (×) جمدنا	عين القطر	النحاس (ج) أعين وعيون

ج٤: تجد خلقتها مهما طمست، ولا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ولكنها تري
الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالا في نظرها .
س٥: يعتمد الحصان - في الاهتداء إلى منزل صاحبه - على نعمة الإحساس -
وضح ذلك .

ج٥: يعرف الطريق مهما اشتدت ظلمة الليل ويرى ولو كان الطريق غير واضح
يحس بالاختلاف في درجة الحرارة بعينين تتأثران قليلا بالأشعة تحت الحمراء .
س٦: كيف توفر العناكب الأمن لها ولصغارها من تيارات الموج ؟
ج٦: تصنع لنفسها عشا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت .
س٧: ما الحيلة التي تلجأ إليها العناكب المائية لتلد صغارها آمنة ؟
ج٧: تصنع لنفسها عشا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت
الماء ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها وتحملها إلى الماء ثم
تطلقها إلى العش ثم تكرر هذه العملية حتي ينتفخ العش وعندئذ تلد صغارها آمنة
عليهم من تيارات الموج .
س٨: متى تهاجر الثعابين المائية؟ ج٨: عند اكتمال نموها من مختلف البرك
والأنهار

س٩: ما العقبات التي تعانيها الثعابين الصغيرة ؟ ج٩: التيارات القوية والأمواج
الشديدة .

س١٠: إلام تدعونا رحلة الطيور والحيوانات ؟ أو ما فائدة التأمل والتفكير في
مخلوقات الله ؟

ج١٠: تدعونا إلى التأمل والتفكير في قدرة الله فيزداد إيماننا بالله وامتثالنا لأوامره
س١١: لماذا تهاجر الطيور من أماكنها إلى أماكن أخرى ؟
ج١١: هربا من الظروف الطبيعية أو للتكاثر أو بحثا عن الغذاء .
س١٢: أكمل : الثعابين المائية (تبيض) جنوبي (برمودا) .

س٧ ما معنى : (غريزة : فطرة طبيعية (ج) غرائز - أسراب : جماعات (م) سرب - طمست :
محيت - تجذبها : تشدها - السحيفة : البعيدة (×) القريبة - أهلا : عامرا (×) خاليا - امتثالنا
: طاعتنا - لغز : مسألة غامضة - إحدى : مذكر أحد - عش : (ج) أعشاش - براعة : مهارة -
تمسك : (×) تطلق - اشتدت : زادت - يلزم : (×) ينحرف - الزاهية : الجميلة - تجذبها : (×)
تطردها)

رابعاً : النصوص :

(١) العمل حياة : (قرآن كريم) حفظ [من سورة سبأ]

تواضع	تذلل وخضع (×) تكبر	أحد	(ج) آحاد
مال	(ج) أموال	عبد	(ج) عباد

س : إلام يدعونا الحديث الشريف ؟ أو إلام يرشدنا الحديث الشريف **علي محمد عليان**
 العمل به ؟ يدعونا الرسول الكريم إلى : ١- التصديق على الفقراء والمساكين
 ٢- التسامح والعفو عن المسيء لنمنع العداوة ٣- التواضع وعدم التكبر .
 وأثر العمل بهذه الصفات أن يسود المجتمع علاقات الحب والصفاء والود والإخاء
 مما يساعد على زيادة الإنتاج في المجتمع .
 الجماليات : ١- (ما نقص مال من صدقة) :
 أسلوب نفى بـ (ما) يؤكد على زيادة الأموال عن طريق الصدقات وليس نقصانها .
 ٢- (صدقة) : جاءت نكرة للتعظيم وللعموم والشمول .
 ٣- (ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً) : (مهم) : أسلوب قصر يفيد التخصيص والتوكيد
 ٤- (ما تواضع أحد لله إلا رفعه) : أسلوب قصر يفيد التخصيص والتوكيد .
 ٥- (نقص - زاد) - (تواضع - رفعه) : تضاد يوضح المعنى .

(٣) عشقتك يا مصر : (فاروق جويده) حفظ

حملناك يا مصر بين الحنايا وبين الضلوع وفوق الجبين
 عشقتك صدراً رعاناً بدفع وإن طال فينا زمان الحنين

الكلمة	معناها
حملناك	رفعناك ووضعناك ، المراد : حفظناك
الحنايا	الأعماق ، المفرد : (الحنية)
بين الضلوع	المراد في قلوبنا المفرد : (الضلع)
الجبين	الجبهة (مقدمة الرأس) الجمع (الأجبن الأجبن والجبن)
عشقتك	أحببتك أشد الحب ، المضاد : (بغضناك وكرهناك)
صدراً	المراد :- أماً والجمع :- (الصدور)
رعاناً	حفظنا وأعتنى بنا المضاد أهملنا وضيعنا
دفع	المراد : الحنان
طال	امتد و المضاد :- قصر
الحنين	الشوق المضاد : النفور
- مظاهر الجمال	

يزغ	يخالف ، يمل (×) يطع ويلتزم	نذقه	نحرقه ونعذبه
إذن	أمر (ج) أذن	محاريب	أبنية مرتفعة (م) محراب
جفان	قصاع ضخمة (م) جفنة	الجواب	الأحواض الكبيرة (م) جابية
راسيات	ثابتة مستقرة (م) راسية	قدور راسيات	أوانٍ (م) قدر

\$\$\$ ما الجمال في قوله ؟

- ١- لسليمان الريح : إيجاز بحذف (سخرنا) وأسلوب قصر .
- ٢- غدوها شهر - رواحها شهر : بينهما تضاد يوضح المعنى ، وإيجاز بحذف كلمة (مسيرة) .
- ٣- أسلنا له عين القطر : تعبير جميل يدل على قدرة الله وأسلوب قصر يفيد التخصيص .
- ٥- (ومن يزغ ... نذقه) : أسلوب شرط غرضه التهديد .
- ٦- نذقه من عذاب السعير : (مهم) : صور العذاب بطعام مر المذاق .
- ٧- جفان كالجواب : (مهم) : تشبيه للأواني الضخمة بالأحواض الواسعة .
- ٨- قليل من عبادي الشكور : تعبير يدل على قلة الشاكرين لنعم الله .

س : ما النعم التي منحها الله تعالى لسليمان عليه السلام ؟ (مهم مهم)

- ١- سخر الله تعالى له الريح
- ٢- أذاب الله له النحاس .
- ٣- سخر له الجن تعمل له ما يشاء مما يعجز عنه البشر .

(٢) من مكارم الأخلاق : (حديث شريف) حفظ

(ما نقص مال من صدقة وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
نقص	قل (×) زاد	صدقة	ما يعطى تقرباً لله (ج) صدقات
عفوا	تسامح (×) خصومة	عزا	رفعة ، إكراماً (×) ذلا



- الجراح : جمعاً لكثرة الجراح

- يضيء الطريق على الحائرين : تصوير لنشيد مصر بمصباح يضيء مما يوحى بعظمة دورها

- سيبقى عبيرك بين الغريب : تصوير لعبير مصر بالبيت الآمن لكل غريب مما يدل على احتضانها واحتوائها للجميع

- سيف الضعيف : تصوير لعبير مصر بالسيف في يد الضعفاء .

- حلم الحزين : تصوير لعبير مصر بالحلم الذي يسعد كل حزين .

سيبقى شبابك رغم الليالي ضياء يشع على العالمين
فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم غداً سوف يأتي بما تحلمين

الكلمة	معناها
الليالي	المراد الظروف القاسية المفرد: الليلة
يشع	ينتشر نوره المضاد: يعتم
العالمين	الخلق كله المفرد: العالم
هيا	اسم فعل أمر بمعنى: أسرع
اخلعي	انزع المصباح: ارتدى والبسي
ثوب	ملبس أو رداء الجمع: ثياب وأثواب
الهموم	الأحزان والشواغل المضاد: الأفراح والمفرد: الهم
تحلمين	المراد: تتمنين

ما الجمال في : - سيبقى شبابك ضياء : تصوير لشباب مصر بالشمس التي تنشر ضوءها . وتعبير يدل على عظمة الشباب ودورهم المميز .

- رغم الليالي : تصوير للظروف القاسية بالليالي في ظلمتها والليالي جمع لتفيد الكثرة

الليالي - ضياء : بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكد .

- تعدد العطف في البيت الأول : يدل على تعدد وتنوع الأدوار التي تقوم بها مصر .

- تكرار لفظ " سيبقى " في الأبيات للتأكيد على أن مصر باقية مهما كانت الظروف

- تكرار لفظ " رغم " يدل على مدى الصعوبات التي مرت بها مصر .

هيا اخلعي عنك ثوب : أسلوب أمر غرضه التمني والنصح والارشاد

اخلعي عنك ثوب الهموم : تصوير للهموم بثوب يخلع للتخلص منها أسلوب قصر بتقديم الجار والمجرور .



- حملناك يا مصر : تصوير لمصر بشيء سمين يحمل وذلك دليل على شدة الحب وعدم التخلي عنها

- يا مصر : أسلوب نداء غرضه التعظيم وتصور لمصر بإنسان يوجه إليه الحديث : واستخدام أداة النداء لقرب مصر من الشاعر وشده حبه لها

- بين الحنايا وبين الضلوع : تعبير يدل على شدة حب المصريين لبلادهم

- فوق الجبين : تصوير لمصر بتاج يعلو الرؤوس ؛ مما يدل على اعتزاز المصريين بوطنهم وعلو مكانته .

- عشقتك صدراً رعاناً بدفء : تصوير لمصر بالأم التي ترعى أبناءها وتحنو عليهم .

- إن طال فينا زمان الحنين : أسلوب قصر وسيلته تقديم الجار والمجرور " فينا " على الفاعل " زمان " غرضه التخصيص والتوكيد والاهتمام بالمتقدم .

سيبقى نشيدك رغم الجراح يضيء الطريق على الحائرين
سيبقى عبيرك بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين

الكلمة	معناها
يبقى	يظل ويدوم ، ويستمر المضاد: (يفتنى ويزول)
نشيدك	صوتك الجمع: - (أناشيد)
الجراح	المراد الشدائد والمفرد: (الجرح)
يضيء	ينير والمضاد: (يظلم)
الحائرين	المضطرين الضالين المضاد: (المهتدين) والمفرد: (الحائر)
عبيرك	رائحتك الطيبة المراد: (أرضك)
بيت	المراد: (مأوى وملجأ) والجمع: (البيوت)
الغريب	الرجل ليس من القوم ولا من البلد الجمع: (الغرباء)
سيف	المراد (قوة) والجمع: (سيوف وأسياف)
الضعيف	الجمع الضعفاء والضعاف والضعفى
حلم	المراد: (أمل أو فرحة) والجمع: (أحلام)

ما الجمال في :

- سيبقى نشيدك : السنين للمستقبل القريب - والفعل المضارع للتجدد والاستمرار واستحضار الصورة .

- رغم الجراح : تصوير للشدائد التي تواجهها مصر بالجراح المؤلمة ويدل على قدرة مصر على مواجهة الشدائد .



حفظ

*إنما صدم المعارف : أسلوب قصر أداته (إنما) يفيد التخصيص والتوكيد .
*إن البلاد بأهلها تتقدم : أسلوب مؤكد بيان ، وتعليل لما قبله .

(٥) الحب عطاء : لـ (صالح هوارى) شاعر فلسطيني

ما أجمل أن نحيا سعداء لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا ونشد على أيدي الضعفاء

\$\$ ما الجمال في قوله ؟

\$\$ ما أجمل أن نحيا سعداء : (مهم) : أسلوب تعجب يدل على جمال قيمة السعادة .

\$\$ أزهار الحب تظللنا : (مهم) : تصوير للحب بنبات له أزهار .

\$\$ دنيا تغمرها الأنداء : (مهم) : تصوير العطاء بما يغمر الكون .

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
المعارف	العلوم (م) المعرفة (×)	أولو	أصحاب (م) ذو
المعالي	الشرف والرفعة (×) الخسة والحقارة	الورى	الخلق ، البشر
ينعموا	يسعدوا (×) يشقوا	سيان	متماثلان (×) متفاوتان (ج) أسواء
البدر	القمر ليلة تمامه (ج) بدور	المعدم	الفقير (×) الغني ، الثري

\$\$ نتقاسم خبز محبتنا : تصوير للمحبة بخبز يتقاسمه الناس .

س ما الذي يدعو إليه الشاعر في الأبيات السابقة ؟

١- أن نطرح الحقد والكرهية . ٢- أن يسود الحب والكرم بيننا .

س ماذا يحدث إذا اختفى الحقد والبغضاء من حياتنا ؟

لن نجد تحاسدا أو نهبا أو سرقة ، ويحس كل إنسان بالراحة والطمأنينة .

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أجمل	أحسن (×) أقبح	نحيا	نعيش (×) نموت
سعداء	مسرورين (×) أشقياء ، تعساء (م) سعيد	بغضاء	كرهية ، حقد (×) محبة
تغمرها	تغطيها ، تغمها (×) تكشفها	الأنداء	المراد : العطاء والكرم (م) الندى
نشد	نعين ، نقوي (×) نخذل	يسود	ينتشر ، يعم (×) ينحسر

غداً سوف يأتي بما تحلمين : غداً ظرف زمان للمستقبل وتصوير للغد بإنسان يأتي حاملاً معه الخير والبشرى لمصر تحلمين : تصوير لمصر بإنسان يحلم - استخدام الشاعر كاف الخطاب في الأبيات لاستحضار صورة مصر أمه وكنها إنسان يخاطبه ؛ مما يدل على شدة حبه لها واعتزازه بها
- " تحلمين " أم " تطلبين " تحلمين أجمل لأن الحلم يوحى بالتفاؤل والأمل كما انه يتحول إلى واقع بالجد والاجتهاد ، أما تطلبين ففيه رغبة في تحقيق الأحلام ، ولكن دون بذل مجهود .

(٤) فضل العلم والعمل : لـ (مصطفى صادق الرافعي) شاعر مصري

إن المعارف للمعالي سلم وأولو المعارف يجهدون لينعموا
والعلم زينة أهله بين الورى سيان فيه أخو الغني والمعدم
فالشمس تطلع في نهار مشرق والبدر لا يخفيه ليلى مظلّم

* إن المعارف للمعالي سلم : (مهم) أسلوب مؤكد بأن و صور المعارف بسلم يوصل للرفعة .

* يجهدون - ينعموا : مضارعان للتجدد والاستمرار *لينعموا : تعليل لما قبله .

*العلم زينة أهله بين الورى : (مهم) : شبه العلم بزينة يترين بها الإنسان .

* (أخو الغنى - المعدم) - (مشرق - مظلّم) : تضاد يوضح المعنى ويقويه .

في الناس أحياء كأموات الوغى وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
فاصدم جهالتهم بعلمك إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم
واخدم بلاداً أنت من أبنائها إن البلاد بأهلها تتقدم

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الوغى	الحرب (×) السلام (ج) أوغية	وخز	طعن
الأسنة	الرماح (م) السنان	اصدم	قابل ، ادفع بقوة
الجهالة	(×) المعرفة ، العلم (ج) الجهالات	يؤلم	يوجع

*في الناس أحياء كأموات الوغى (مهم) : تعبير جميل فيه تصوير للجاهلين بالأموات .

*اصدم / اخدم : أسلوب أمر غرضه النصيح والإرشاد

*اصدم جهالتهم بعلمك : صور الجهالة بعدو والعلم بسلاح .



س: ما الهدف الرئيسي للقصة؟

أ- ضرب المثل لمن يتعجل الأجر فيفقد كنه نتيجته التسرع . ب- بيان أن الكذب لا ينجي صاحبه .

\$\$ ما الجمال في قوله ؟

\$\$ خدمته عمرا : تعبير جميل يدل على شدة إخلاص الحمامة لسيدنا سليمان .

\$\$ الكتب تحت جناحها : تعبير يدل على الحرص على الرسائل .

كتبت لها فيها الكرامة / تاج للحمامة / تعطي رياضاً في تهامة / لها على الطير

الزعامه : تعبير جميل يدل على تكريم سليمان للحمامة .

أرادت الحمقاء تعرف ..مرامه : تعبير جميل يوحي بقلّة العقل والغباء .

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
ابن داود	سيدنا سليمان	استقامة	اعتدال (×) انحراف
الكتب	الرسائل (م) الكتاب	الحمقاء	السفهاء، لا عقل لها (×) عاقلة (ج) حققات
مرامه	مقصده ، مطلبه	عمدت	قصدت (×) صادفت
برامه	موضع بالبادية	تاج	(ج) تيجان وأتواج
وفوها	أعطوها (×) أنقصوها	الرحيل	السفر (×) الإقامة
رياض	حدائق (م) روضة	فضت	كسرت ، فتحت (×) أغلقت
الزعامه	الرياسة	تجدي	تفيد ، تنفع (×) تضر

وفوها الرعاية : أسلوب أمر غرضه الحث ويدل على علو منزلتها .

الرحيل – الإقامة : بينهما تضاد يوضح المعنى ويقويه . فبكت لذلك : نتيجة لما قبله هيهات تجدي الندامة : تعبير يفيد استحالة عودة ما فات من أشياء . (وهي حكمة صادقة) .

س٢: ما الخطأ الذي ارتكبته الحمامة ؟ خيانتها للأمانة التي أرسلها بها سيدنا سليمان .

س٣: ما مضمون كل كتاب من الثلاثة؟ الأول : أن يصنع لها تاجاً وتأخذ حقها من الرعاية .

الثاني : تعطي رياضاً في تهامة . الثالث : أن تكون لها على الطير الزعامه .

س : صف الحياة التي أعجبت الشاعر . هي الحياة التي لا يسودها حقد ولا بغضاء

للطير نعمر أعشاشاً ونرد عن الكون الظلماء

نزرع ورداً نشعل شمعا نعطي ... نعطي فالحب عطاء

كن لي سنداً كن لي عوناً لا تحلو الدنيا دون إخاء

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
نعمر	نبني ، نشيد (×) نهدم	نرد	ندفع
الظلماء	المراد : الظلم	سنداً	عونا (ج) أسناد
لا تحلو	لا تطيب ، لا تحسن	إخاء	أخوة ، مودة ومحبة

\$\$ ما الجمال في قوله ؟

\$\$ للطير نعمر أعشاشاً / نرد عن الكون الظلماء : أسلوب قصر يفيد التخصيص

والتوكيد .

\$\$ نزرع ورداً .. نشعل شمعا : بين الجملتين جرس موسيقي . فالحب عطاء :

تعليق لما قبله .

\$\$ سنداً .. عوناً : بينهما ترادف يؤكد المعنى .

يفيد التوكيد .

\$\$ لا تحلو الدنيا : أسلوب نفي يؤكد قبح الدنيا بدون إخاء .

س : كيف نحيا سعداء ؟ يكون الناس سعداء عندما ينبذون الحقد والبغضاء ،

وينعمون بالأمن والسلام ويكون العبد في عون أخيه ، ويكثر العطاء والإحسان

بينهم .

(٦) سليمان والحمامة : لـ (أحمد شوقي) : شاعر مصري

كان ابن داود يقرب في مجالسه حمامه	خدمته عمراً مثلاً قد شاء صدقاً واستقامه
فمضت إلى غمّاله يوماً تبلغهم سلامه	والكتب تحت جناحها كتبت لها في الكرامه
فأرادت الحمقاء تعرف من رسائله مرامه	عمدت لأولها وكان إلى خليفته برامه
فأرأته يأمر فيه عامله بتاج للحمامه	ويقول : وفوها الرعاية في الرحيل وفي الإقامة
ويشير في الثاني بأن تعطي رياضاً في تهامه	وأنت لثالثها ولم تستحي أن فضت ختامه
فأرأته يأمر أن تكون لها على الطير الزعامه	فبكت لذلك تندماً هيهات لا تجدي الندامه





نسأل عن خبره بعبارة " المبتدأ ماله " ؟

إجابة السؤال هي الخبر. مثل : الطالب مجتهد (خبر)

** مثل : " العلم الذي تتعلمه في مدرسة الريادة نور " (خبر)

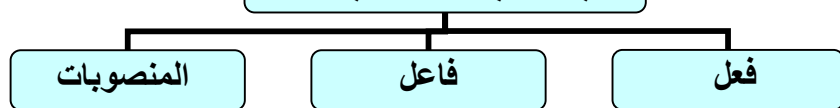
\$ لاحظ : الذي يأتي بعد (المبتدأ والخبر) : - المتممات -

** المتممات : (جار ومجرور أو مضاف إليه أو نعت)

** حروف الجر : (من ، إلى ، عن ، على ، في ، الباء ، الكاف ، اللام)

- اسم معرفة + اسم نكرة = (خبر) - مثل : الطالب مجتهد

ثانيًا : الجملة الفعلية



مفعول به (ماذا) مفعول لأجله (لماذا) مفعول مطلق (من نفس حروف الفعل) ظرف الزمان والمكان (متى) ظرف الزمان والمكان (أين) الحال (كيف)

استخرج : (همزة قطع وألف وصل)

** همزة القطع : نبحث في القطعة عن كلمة أولها همزة هكذا (أ - إ) مثل : إن ، أن ، أفضل ، إكرام ، إحسان

** ألف الوصل : نبحث في القطعة عن كلمة أولها ألف هكذا (ا) مثل : العلم ، ابن ، الحرية ، المال

استخرج : (خبرا وبين نوعه)

- نبحث عن مبتدأ ثم نبحث عن خبره بكلمة : (ماله)

١- خبر مفرد (الطالب مجتهد - الطالبان مجتهدان)

٢- خبر جملة (الطالب أخلاقه عظيمة - الطالب يذكر الدرس)

٣- خبر شبه جملة (الطالب في الفصل - الطالب فوق الشجرة)

استخرج : (ضميرًا واذكر نوعه)

\$ \$ نبحث في القطعة عن ضمير منفصل (١٢) ضميرًا :

١- (أنا ، نحن) للمتكلم . ٢- (أنت - أنتما - أنتم - أنتن) للمخاطب .

٣- (هو - هي - هما - هن) للغائب وهذه الضمائر تعرب (ضميرًا مبنيًا في محل رفع مبتدأ)

خامسًا : النحو :

العائلات

عائلة المجرورات

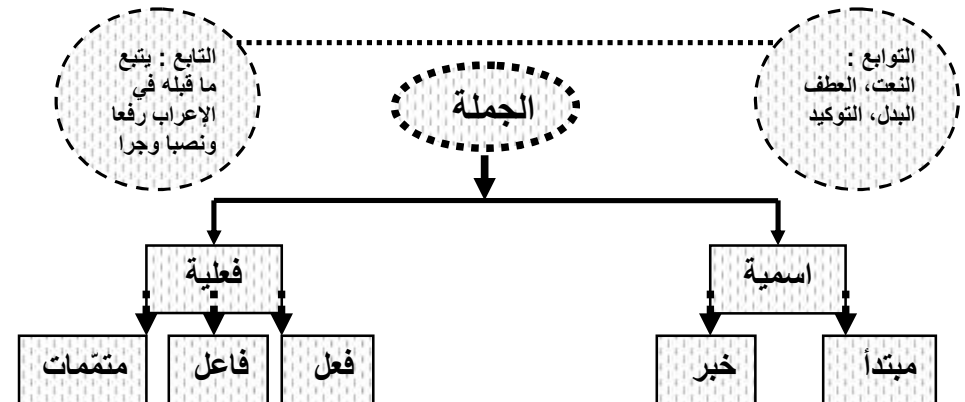
- ١- الاسم المجرور
- ٢- المضاف إليه

عائلة المنصوبات

- ١- المفعول به
- ٢- المفعول المطلق
- ٣- المفعول لأجله
- ٤- ظرف الزمان والمكان
- ٥- اسم (إن)
- ٦- خبر (كان)
- ٧- الحال

عائلة المرفوعات

- ١- المبتدأ
- ٢- الخبر
- ٣- الفاعل
- ٤- خبر (إن)
- ٥- اسم (كان)



\$ \$ أولا : الجملة الاسمية :

- الجملة الاسمية : هي التي تبدأ باسم : (الشمس مشرقة)

** تتكون الجملة الاسمية من :

أ- مبتدأ : يقع في أول الجملة : (السماء صافية) .

** جار ومجرور + اسم نكرة = مبتدأ مؤخر : في الدار رجل : مبتدأ مؤخر

ب- خبر : هو المتمم لمعنى الجملة ، فإذا وجدنا مبتدأ





§§ ضمائر الرفع المتصلة : (التاء - النا - النون - الألف - الواو - الياء)
 * تاء الفاعل (فهمت) نا الفاعلين (فهمنا) . * واو الجماعة (فهموا) نون النسوة (فهمن) . * ألف الاثنين (فهما) ياء المخاطبة (فهمي)
§§ ضمائر النصب والجر المتصلة : (الكاف للخطاب - الهاء للغيبة - الياء للمتكلم) :

- ١ - إذا اتصلت بفعل : (الإعراب : ضمير مبني في محل نصب مفعول به) :
أكرمته / أكرمك / أكرمني
- ٢ - إذا اتصلت باسم : (الإعراب : ضمير مبني في محل جر مضاف إليه) : كتابه / كتابك / كتابي

استخرج (فعلاً صحيحاً وبين نوعه) : كلمة السر (الثلاثي الماضي غالباً)

لكي نستخرجه نبحث أولاً عن فعل ثم نأتي بأصله فإن لم نجد في الأصل حروف علة يكون الفعل صحيحاً وحروف العلة هي (ا - و - ي) .
 مثل (يصنعون) أصلها (صنع) فالأصل ليس فيه حروف علة ولذلك فكلمة (يصنعون) فعل صحيح
 (أنواعه) : ١- (السالم) مثل (يعملون - يرفع) أصلها (عمل - رفع)
 ٢- (مهموز) مثل (يأكل - يسأل - يقرأ) الأصل (أكل - سأل - قرأ)
 ٣- (مضعف ثلاثي) مثل (عدّ - يشتدّ) لأن أصلها شدّ (مضعف رباعي) مثل (يزلزل - وسوس) .

استخرج (فعلاً معتلاً) : كلمة السر (الثلاثي الماضي غالباً)

لكي نستخرجه نبحث عن أي فعل فإن وجدنا في أصله حرف من حروف العلة (ا - و - ي) يكون الفعل معتلاً مثل (يصوم) أصلها (صام) .
 (أنواعه) : ١- مثال : (وعد - ينس) . ٢- أجوف : (قال - صام) .
 ٣- ناقص : (يسعون بهتدون) . الأصل (سعى - هدى) .





١٤٢١

١

المحفوظات

(١) من نص (عشقناك يا مصر)
حملناك يا مصريين الحنايا وبين الضلوع وفوق الجبين
عشقناك صدرا راعانا بدقء وإن طال فينا زمان الحنين
(١) هات معنى (الحنين - الحنايا) - جمع (زمان - الحنين)
ومضاد (راعانا)



(٢) أين يسكن حب المصريين لوطنهم؟
(٣) ما الجمال في قوله (عشقناك يا مصر)؟
(٤) ما مضى أهرج حب المصريين لوطنهم كما فهمت؟
(٥) ما الغرض من النداء في قوله (يا مصر)؟

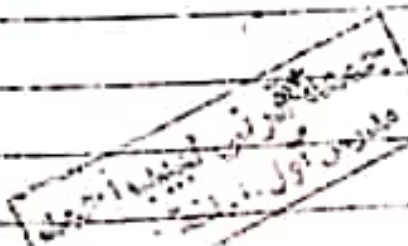
ترجمة

(ب)

سببقى عبيرك بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين
سببقى شيايك رغم اللالي ضياء يشع على العالمين
فهيا اخلعى عنك ثوب الصوم غدا سوف يأتى لهما تحلمين

(١) هات معنى (الصوم - عبيرك) ومضاد (الضعيف)
ومضاد (العالمين)

(٢) بم يشع الغريب والضعيف والحزين في مصر؟
(٣) ماذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير؟
(٤) ما الجمال في قوله (سببقى عبيرك بيت الغريب)؟
(٥) هات من النص ما يدل على هذا المعنى؟
(٦) مصر تخلص من حزانها لتعيد مكانتها
(٧) انفسب الأبيات إلى قائلها؟



من نص (من مكارم الأخلاق)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه «

(أ) هات مرادف (تواضع - رفعه) ومضاد (عز) وجمع (صدقة)

سنة صمد

(ب) كيف تزيد الصدقة المال ؟
(ج) تضمن الحديث الشريف ثلاث مكارم أخلاقية اذكرها

(د) إلام دعا الرسول صلى الله عليه وسلم - في الحديث ؟
(هـ) كيف يكون التواضع سبباً لرفعة الإنسان ؟
(و) ما واجبك نحو من أتى بك إليك ؟



من نص (فضل العلم والعمل)

① إن المعارف للمعالي سام وأولو المعارف يجهدون ليشعروا
والعلم زين أهله بين الثوري سيان فيه أخوال غنى والعدم
فالشمس تطلع في نهار مشرق والبدر لا يخفيه ليل مظلم
(أ) هات معنى (المعالي) ومضاد (العدم) ومفرد (المعالي)
(ب) ما فائدة العلم للناس ؟ ولماذا يجتهد أهل العلم ؟
(ج) ما الطريق المؤدى للمعالي والمجد ؟
(هـ) ما الحال في (البدر لا يخفيه ليل مظلم) ؟

والخاملون إذا غدت ثلومهم حمسوك في أسماءهم تنرم
في الناس أحياء كأموات الوغى ونخر الأسننة فيهم لا يؤلم
فأصدم جهالتهم بعلمك إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم

- (أ) هات معنى (الوغى) ومضاد (تنرم) ومفرد (أحياء)
(ب) ما موقف الخاملون من طلب العلم؟
(ج) كيف تواجه أهل الجهالة؟
(د) كيف يعيش الكسالى؟ وكيف تواجههم؟
(هـ) «أصدم» أسلوب أم تقيد

مترجمة

- (و) من قائل الآيات؟
(هـ) ما الحال في قوله (إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم)؟

من نصب (العمل حياة)



قال تعالى (ولقد عاتينا داود منا فضلا يا جبال أوبي معه
والطير والناله الجديد) أن العمل سابقات وقد
في السرور وأعمالوا صالحا إلى بما تعلمون بصيرا

- لأ هات مرادف (أتينا) ومضاد (صالحا) ومفرد (سابقات)
(ب) جم امر الله سيدنا سليمان كما فهمت؟
(ج) ما العمل الذي تخصص فيه سيدنا داود عليه السلام؟
(د) في الآية الأولى أمر ونشاء وتوكيد حددهم
(هـ) قليل من عباد الله ممن يشكر الله على نعمة
(و) إلى بما تعلمون بصير أسلوب
وعلاقته بما قبله

قال تعالى (ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا
له عين القطر ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن
ربه ومن يترغ منهم عن أمرنا تذرعه من عذاب السعير)
أ- هات من الآيات ما يلي :-



١- كلمة بمعنى (الذهب أول النهار)
٢- كلمة مصنادها (جندنا)

(ب) لم توعده الله الجن إذا خالفت أمر سليمان ؟
(ج) ما النعم التي ضحها الله لسيدنا سليمان ؟
(د) (قدور راسيات) بم يوحى هذا التعبير ؟

من نص (سليمان والحمامة) سورة ص

① كان ابن داود يقرب ب في مجالسه حمامة
خدمته عمرا مثمرا قد شاء صدقا واستقامة
فمضت إلى عماله يوما تبلغهم سلاما

(أ) هات معنى (شاء) ومضاد (استقامة) ومفرد (مجالس)
(ب) لماذا قرب سيدنا سليمان الحمامة إليه ؟
(ج) خدمته عمرا بم توحى كلمة (لحرا)
(د) ما الدروس المستفادة من هذه القصة ؟

② والكتب تحت جناحها كتبت لها فيها الكرامات
فأرادت الحمقاء تد سرف من رسائله مرامات

(أ) هات معنى (مرامه) وجمع (الحمقاء) ومفرد (رسائل)
(ب) ما الصفة التي تصف بها الحمامة ؟
(ج) لماذا وصف الشاعر الحمامة بالحمقاء ؟
(د) والكتب تحت جناحها (ما الجمل في التعبير) ؟

تجهيز القرآن الكريم
بمدرسة أولادنا لفتح مستقبلهم

مكتبة دار الفقه
بمكة المكرمة
رقم أول: ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
تاريخ: ١٤٤٠/١٠/١٠

من نص (الحب عطاء)

ما أجمل أن نحيا سعداء لاحق قد يسود ولا يخصص
أزهار الحب تظللنا في دنيا تغرها الأنداء
نقاسم حيز محبتنا ونشيد على أيدي الضعفاء

- (١) هات معنى (نشيد) ومفرد (الأنداء) ومضاد (سعداء)
- (٢) كيف يكون الناس سعداء؟
- (٣) ما الحال في قوله (أزهار الحب)؟
- (٤) من قائل الأبيات؟



ترجمة

(١) نزرع وردا، نشعل شمعاً نعطى، نعطى فالحب عطاء
كن لي سنداً كن لي عوناً لا تحلو الدنيا دون إخاء

- (١) هات معنى (سنداً) ومضاد (نشعل)
- (٢) جمع (عون)
- (٣) كيف يكون الحب عطاء؟
- (٤) ما قصة الحب والإخاء في حياة الإنسان؟
- (٥) ما الحال في قوله (فالحب عطاء)؟
- (٦) ماذا يطلب الشاعر من أخيه الإنسان في نهاية النص؟ وماذا؟

مكتبة دار الفقه
بمكة المكرمة
رقم أول: ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
تاريخ: ١٤٤٠/١٠/١٠

٦

مستخرج

المقراءة

(- من موضوع (الحرية)

« فالحرية، بنفس يجب أن تشرق في كل نفس، فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة حالكة، الحرية هي الحياة ولو لاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللب المتحركة »

(١)

هات مرادف (شرق) ومضاد (الحرية) وجمع (الإنسان)

ومفرد (اللب)

(٢) كيف شبه الكاتب حياة الإنسان الذي فقد حريته؟

(٣) تخمّن وكيف الكاتب الحرية في العبارة؟

(٤) لماذا لم يكتف الكاتب أن يكون فيلمان؟

(٥) ما الفكرة التي تتحدث عنها العبارة؟



(- من موضوع (صيانة المال العام)

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته،
لأنه هو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص
لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن»

(١) هات مرادف (تمليه) وجمع (عقيدة) ومضاد (صيانة)

(٢) ما المقصود بالمال العام؟

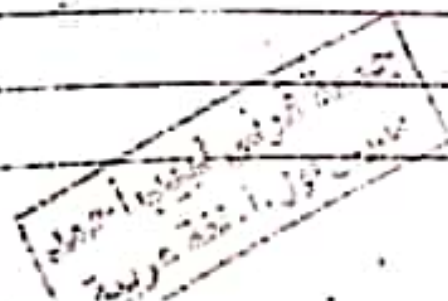
(٣) ما رأيك فيمن يستولى على المال العام أو يفرط فيه؟

(٤) اذكر اثنين من المرافق العامة

(٥) اذكر حديثاً يحثنا على عدم المساس بالمال العام

(٦) كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام؟ وضح بمثال

(٧) احمّظ على المال العام عقيدة دينية . وضح



من درس (سبيل النجاح)

(إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة،
يبدأ صغيراً وينمو ويكبر، حتى إذا تحقق رغب
في أمل أكبر بعزيمة أشد...

(١) هات معنى (الطمح) ومضاد (رغب في) وجمع (الحياة)
ومفرد (الآمال)

(٢) لم يتصرف الأمل عند الإنسان؟

(٣) ما الآمال التي يسعى كل من

(الموظف - الناجح) إلى تحقيقها

(٤) ما معنى الطموح؟ وما أثره على الإنسان؟



من درس (غرائب المخلوقات)

«والنحلة تجد خليةها مهبطاً، ونحلة العسل لا تجذبها
الأزهار الزاهية كما نراها، ولكنها ترى الأزهار
بالقوة فوق البنفسجية التي يجعلها أكثر
جمالاً في نظرها»

(١) هات معنى (تجذبها) وجمع (خلية) ومفرد (الأزهار)
ومضاد (الزاهية) وجمعها

(٢) كيف ترى النحلة الأزهار؟

(٣) أذكر بعض الصفات التي يتميز بها النحل

(٤) لماذا يجب علينا أن نتأمل في مخلوقات الله
والكون المحيط بنا؟

اجرای قرآن و تفسیر

اجابة سؤال "عشقنا لم يامصر"

- ١- الشوق - الأمل - الأرملة - الأرملة / الأرملة / الجبن
٢- قصور مصر باناء يوجه له الخطاب
٣- وهذا أسلوب نداء غرضه التعظيم
٤- مجبور مصر ما عماد قلوبهم ، ويجعلون ظفوفهم
٥- الغرض من النداء : التعظيم
- جمعة قرني لبيب أحمد

جمعة قرني لبيب أحمد
مدرس أول أ. لغة عربية

ب - (أ) الإعراب - والمحتمل العطف والمراد أرضه - القوى

المعالم

- ١ - شعر الغريب من مهر بالأمن وشعر الضعيف بالقوة وشعر
العزيز بالفرح والسعادة
٢ - يطلب منظر أم يتخاضع من همومها وأحزانها فالمستقبل
سماوي بما تنموا
٤ - تصور لعبير مهر بالبيت الأمه مما يلي على أحد مناظر
٥ - نغمات أغلبي عند ثوب الهم غدا سوف يأتي بما تحاميت
للجميع

الجبہ

سین جمعی

فمن "مكالم الأحرار"

- أ - بعد عنه التكبر - أكرمه وأعلى منزلته - ذلك - ههنا
ب - تزيده بأمر يبارك الله ويصنعه .
ج - التصدي بالأموال - العفو - التواضع
د - دعا إلى انتشار علاقات الحب والسموة وإلى مسامحة الآخرين
و العفو عنه الناس
ه - يرفع قدره ويعلو شأنه بين الناس
و أعفوه عنه وأسأله

والنفوس غير الناصب

هـ - يرفع مدركه ريعاً شأنه بين الناس
و اعفوه عنه واسامه

و اُغفر عنه واسأله

مدرسہ اولیٰ ائمہ عریہ
جسٹس قادیانی لیبز احمد آباد

مدرسة قرآنية للبنين أحمد
مدرس أول: أ. دقة عريضة

مدرسة (فضل العلم والعمل)

- أ - المنازل الساعية والرفيعة - الفنى والثرى - المعلاة
- ب - العلم نرين صاهية بين الناس
- ج - العلم هو الطريق المؤدى للمغزلة الساعية
- د - تصوير العلم باليد، والحيل بالليل المظلم

- ٢ - أ - الحرب/ المعركة/ التزال - تفنى بصوت جميل - صي
- ب - أهدار بين الناس، لكنهم أموات العقول لا يؤثر فيهم شئ

ج - نواهيهم بالعلم

د - هم أموات العقول - ونواهيهم بالعلم

ه - أمر - فرضه الصبح والليل

و - من أغفر جهاد من الرافعى

ي - أسلوب مؤكده - إنما يفيد التخصيص والتوكيد

مدرسة

مدرسة (العمل حياة)

- أ - وهبنا، وأعطينا - طالحا وناسدا - سانية
- ب - أنه يتقيد مهنة المروغ التى تقى المحاربين من الصعفات

وأنه يعمل هو وأهله مهالما

ج - محل روى من الحديث

د - أمر: أوفى، المحل - قدر - المملوا - يا بهال - رافى بما تعلمون بصير

ه - اعملوا والداود شكل وقليل من لبادى الشكور

و - مؤكده باره - تعليل

جامعة قزوين لبيبا احمد
مدرس اول - لغة عربية

تابع نص العمل حيا
١ - غورها
٢ - أسلنا

- ب - بالعذاب الشديد
ج - البنية واللقاب - سخر بالريح - اذاب له النحاسين - سخر له الجن
د - توصي بكبر حجم القدر - وهذا دلالة على الكرم والسخاء

جامعة قزوين لبيبا احمد
مدرس اول - لغة عربية

١٠

من نص درسيما والحماسة

- ١ - أراد - انخرقه واعطاه - محاسن
ب - لا نزل كانت مخصصة وطبعة للأوامر
ج - توصي بطول المدة التي خدمته منظر
د - أراي الأمانات - انه مكوسا وضياء - عدم الخيانة

مترجمه

١ - قصه - الحمقات - رسالة

٢ - الحماسة

- ٢ - لا نزل تعلقت وفتحت الراسل فضيعة نطف الخيرة الكثير
وفضرت نطفه بنى الله سلما عليه السلام
٣ - تعبيرا على عرض الحماسة

سرد قصص (الحبيب عطاء)

- ١- نصين ونقوى - الندى - أشقياء
- ٢- بالحب وساعة المحاجة رزق الصنفاء والعيش بقلوب
حزاليك سه الكراهية
- ٣- تعبير جميل يصور الحب بالزهور
- ٤- صراح صواركة

جمعة قذافي لبيب احمد
مدرس اول لغة عربية

11

- ١٢- عونا - نطفة - الحوانا
- ٢- عندي نقم الخير للبشر وفيه مقابل
- ٣- تحملوا الحياة بذلك وتقيم المجتمع
- ٤- اتركوه له عونا وسندا وقت الشد

جمعة قذافي لبيب احمد
مدرس اول لغة عربية

سرد قصص

إجابتي الاقتراعية

موضوع (الحريّة)

- ١- لطلع ورفق - العبودية - الناس
- ٢- وصفه بأنه يعيش في ظلمة حالكة
- ٣- بأنظر شخص يجب أن تشرع في كل نفس كما صورها بالحياة
- ٤- لفهم لغص الحوان فيعرف حاجته القطنة ويفرح كرسن
- ٥- الحرية هي الحياة

موضوع (حماية المال العام)

- ١- تفرضه - توجيه - عقائد - احمال
- ٢- هو الاراضي والمباني التي تمتلكها الدولة
- ٣- بعد جرمية وضمانه للوطن
- ٤- القطارات / السيارات / الحدائق العامة / المستشفيات

ما قرأ في كتاب أحمد
عبد الله بن عبد الله بن عبد الله

تأليف إمامية موضوع صيانة المال العام

٥ - قال (صلى الله عليه وسلم) :

إبراهيم لا يتخونونني قال الله بغير عهد، لهم النار يوم القيامة
٦ - كابر أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه - إذا انشغل
في ليلة من الليالي بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعك مديك مال
المسلمين ، فإذا انتصف وانصرف لسوئه الخاصة أطفأها وأضاء
شمعك من ماله الخاص

٧ - لأنه ينفعه من ضرر الوطء ويستفاد به في التخصيص وإقامته
المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن

١٢

مدرسة (سبيل النجاة)

(١) التطلع إلى الرفعة - رغبة في - الحيات - الأمل
(٢) يتصف بأنه متجدد ما بقي الإنسان على قيد الحياة - ربي

مدرسة

صغيراً ونمو بعد ذلك ويكبر

(٣) الموظف : يعني إلى الترقية

التاجر : يعني إلى زيارة الزعم

(٤) الصالح : هو التطلع إلى المراتب العليا . سيرة العزيم عن الإنسان

مدرسة (غرائب المخلوقات)

(١) كثرها إلى - قهراً - الزهرة - الباهية . محط الزواهي

(٢) تراها بالاضواء فومد البنفسج -

(٣) يجد غلبته مما طمست . ترى الأضواء أكثر جمالاً

(٤) لنزداد إيماناً بالله واستقالاً للوأم

جمعية قديمي ليبيا أحمد
مدرسة أول : لغة عربية

مدرسة جارية لوالدة
نسألكم الأول

المقطعة الأولى
 مصر واحدة الأمن والأمان، ومهد الحضارات، على أرضها
 عاش الأنبياء، وإليها يأتي السائحون من كل مكان؛ ليشاهدوا
 عظمة المصريين ومجدهم، ممثلة في هذه الآثار الخالدة.
 التي تعبر عما وصلوا إليه من تقدم في مبادئ الحياة كلها»

(أ) أعرب ما تحته خط

مصر: مبتدأ مرفوع بالفتحة
 الأنبياء: فاعل مرفوع بالفتحة
 عظمة: مفعول به منصوب بالفتحة
 الخالدة: نعت مجرور بالكسرة
 التي: اسم موصول مبني في محل جر نعت
 وصلوا: فعل ماض مبني على

- (ب) استخرج
- ألف وصل مع بيان السبب: الأمن اسم مبدوء بال التعريف
 - همزة قطع مع بيان السبب: إليه حرف
 - نجرا، وبين نوعها واحدة مفرد
 - ضميرا بارزا وآخر مستترا أرضها - تعبر (حي)
 - فعلا أجوفا، وآخر مثالا عاش - وصلوا
 - فعلا صحيحا، وذكر نوعه ليشاهدوا - صحيح سالم
 - ضميرا متصلا في محل رفع وصلوا واو الجماعة
- (ج) مصر آثارها كثيرة. ما نوع الخبر؟ جملة اسمية
- (د) نعتا، وذكر علامته إعراب الخالدة مجرور
- (هـ) جمعا، وذكر علامته إعراب الحضارات مضاف إليه مجرور بالكسرة
- (و) فعلا من الأفعال الخمسة، وذكر علامته إعرابه ليشاهدوا - فعل مضارع منصوب بحذف النون
- (ز) اسمين مجرورين بن تخلفين أرضها مجرور بحرف جر - الحضارات مضاف إليه
- (ح) اسما مرفوعا مع بيان السبب مصر مبتدأ

القطعة الثانية

الطيور تبحث عن أوطانها ، ولها غريزة العودة إلى الوطن ، فصفور الهزار يهاجر جنوباً في الخريف ؛ ليعود إلى عشه في الربيع التالي ، وتطير الطيور جميعاً إلى الجنوب ، وتقطع المسافات ولا تحمل من ذلك .

(أ) أعرب ما تحته خط

غريزة : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضم يهاجر : فعل مضارع مرفوع بالضم جنوباً : ظرف مكان منصوب بالقوة التالية ؛ نعت مجرور بالكسرة جميعاً : حال منصوبة بالفتحة تحمل فعل مضارع مرفوع بالضم



(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

- ١- ألف وصل ، وهمزة قطع الطيور - إلى
- ٢- خبر اجملة فعلية مبتدأ تبحث - يهاجر جميعاً
- ٣- جناساً
- ٤- فعلاً صحيحاً ، واذكر نوعه تبحث صحيح سالم
- ٥- فعلاً مقبلاً ، واذكر نوعه ليعود ← أجوف
- ٦- فعلاً مضاعفاً تحمل
- ٧- فعلاً مضارعاً منصوباً ليعود
- ٨- ضميراً مستتراً ، وقدره يهاجر (هـ) - تحمل (هـ)
- ٩- ضميراً في محل جر لها / عشه
- ١٠- مصناً فاللي الهزار
- ١١- جملة فعلية وقعت خبراً تبحث / يهاجر
- ١٢- مفعولاً به منصوباً بالكسرة المسافات

جملة خبرية
مبتدأ مؤخر
مرفوع بالضم
يهاجر
فعل مضارع
مرفوع بالضم
جنوباً
ظرف مكان
منصوب بالقوة
التالية
نعت
مجرور بالكسرة
جميعاً
حال
منصوبة بالفتحة
تحمل
فعل مضارع
مرفوع بالضم

(أسئلة متنوعة)

- ١- أسئلة الإكمال :-
- ١- الأبياء عليهم غزير (خبر جملة اسمية)
- ٢- فرغت الكتاب في المكتبة. (فلا هموزا)
- ٣- التصير الحق على الباطل. (فلا يبدأ بالفاء وصل)
- ٤- الحيل تسرف (خبر مفرد)
- ٥- نحن الطلاب للجهدون. (ضمير منفصلا)
- ٦- الحديقة أشجارها مشرة. (خبر جملة اسمية)
- ٧- المعلمون يسرّحون المدرس (خبر جملة فعلية)
- ٨- هم يجتهدون. (ضمير مناسب)
- ٩- القلم استخدمه الطالب. (الضمير في محل) يصب - - -
- ١٠- الشجرة أغصانها طويلة. نوع الخبر جملة اسمية
- ١١- النخلة أزهارها ناصحة. (خبر جملة اسمية)
- ١٢- ظل - - - العالم نورا. (فلا مصدقا)
- ١٣- يسعى الطالب للنجاح. (فلا ناقصا)
- ١٤- أنتم - - - تحبون وطنكم. (ضمير مناسب)
- ١٥- هون - - - يحرسن على النفوق. (ضمير مناسب)
- ١٦- العصفور فوق السحرة. (خبر شبه جملة)

٣

(ب) أسئلة الاختيارات :-

- ١- وصل الفائز إلى هدفه ماخذه خط فعل (مثال - أجوف - ناقص)
- ٢- يسأل المؤمن ربه. ماخذه خط (سالم - مهموز - مثال)
- ٣- الفعل (امتد) - - - (مثال - سالم - مضعف)
- ٤- الطالبات - - - - - الدرس. (كتبوا - كتبنا - كتبن)
- ٥- (أزهار أحب نطللنا) الضمير في (تطللنا)
- (في محل نصب مفعول به - في محل رفع فاعل - في محل جرب بالانصاف)
- ٦- أحمد لم يجد في الحبل. (مثال - أجوف - ناقص مضعف)
- ٧- أحمد لم يجد القلم. (مثال - أجوف - مضعف)
- ٨- الفعل (يحب) صحيح نوعه (سالم - مهموز - مضعف)
- ٩- أجوف - مثال - ناقص

تابع الاختيارات

١٠- أُنْتِ بِنَفْسِي . نوع الفعل (مهموز - مثال - مضارع)
١١- أَكْرَمْنَا أَخَوَكَ - أَكْرَمْنَا أَخَاكَ . حدد نوع الضمير المتصل في كل

- ١٢- نَبِيتٌ مَبْكِرٌ فعل مفعول نوعه (مثال - أَجُوفٌ - ناقص)
١٣- أَقْضِ بِالْعَدْلِ . (مثال - أَجُوفٌ - ناقص)
١٤- الْفَعْلُ (رَأَى) . (ناقص - مهموز - أَجُوفٌ)
١٥- الْفَعْلُ (يُشَاهِدُ) . (سالم - أَجُوفٌ - مثال)
١٦- مَدْرَسَتُكَ هِيَ بَيْتُكَ الثَّانِي . مدرستك مبتدأ وخبره (شبه جملة - مفعول - جملة اسمية)
١٧- قُلْ الْحَقُّ . الفعل (قل) (ناقص - أَجُوفٌ - سالم)
١٨- يَقِفُ التَّلَامِيذُ احْتِرَامًا لِمُعَلِّمِهِ . (مثال - أَجُوفٌ - ناقص)
١٩- الْفَعْلُ (رَقِيَ) نوعه صحيح . (سالم - مضارع - مهموز)
٢٠- الْفَعْلُ (يَجِبُ) — (مثال - أَجُوفٌ - ناقص)

(ج) أسئلة التصواب والخطأ

- ١- أَنْتَ يَا ابْنَ مِصْرَ الثَّابِرُ ^{ابن} ^{الاسم}
٢- مَا الْإِسْمُ ^{الاسم}
٣- ابْتَسَامٌ طَالِبَةٌ مَجْتَهِدَةٌ ^{إلى ابتسام}
٤- قَابِلَتُ اثْنَيْنِ مِنْ أَصْدِقَائِي ^{اثنتين}
٥- هُمُ طَالِمَاتٌ فِي الْمَدْرَسَةِ ^{هن}
٦- إِنَّ الْفَائِزِينَ يَجِدُونَ دَائِمًا الْفَائِزِينَ ^{صحيح سالم}
٧- الْفَعْلُ (أَكْرَمَ) مَهْمُوزٌ ^{مهموز}
٨- الْفَعْلُ (قَرَأَ) سَالِمٌ ^{تزرعون}
٩- أَنْتُمْ يَزْرَعُونَ ^{أنتم}
١٠- أَنْتُمْ لِأَعْيَانٍ مُتَاوَنَاتٍ ^{أنتم}
١١- الْمُجْتَهِدُونَ يَصِلُونَ إِلَى مَا يَرِيدُونَ فَأَحْرَصَ عَلَى تَحْصِيلِ الْعِلْمِ ^{يصلون - فأحرص}
١٢- كَانَ عَمْرُو بْنُ الْخَطَّابِ عَادِلًا

ابن

د- أسئلة متنوعة

١- المؤمن يحمده ربه . حول الخبر الجملة إلى مفرد

المؤمن حامد ربه

اجمع الجملة

٢- أنت طالب ، تدعو إلى الأخلاق الحسنة .
أنت طالب ، تدعون إلى الأخلاق الحسنة

٣- . فتر الفعل في الجمل التالية

١- أكتب الواجب .

٢- الجملة تشرح الدين . تشرح (هي)

٣- نحن نحب وطننا . نحب (نحن)

٤- أحب القراءة . أحب (أنا)

٥- الأمهات تربي الأبناء . تربي (هي)



(ها) الشجرة تنتج ثمرًا . حدد الفاعل

ضمير مستتر تقديره (هي)

(هـ) المدرسة واسعة الفصول .

اجعل الخبر المفرد جملة اسمية للمدرسة فصولها واسعة .
اجعل الخبر المفرد جملة فعلية للمدرسة تتسع فصولها .

(و) العلم مفيد . حول الخبر الجملة إلى مفرد
العلم مفيد

(ز) مصر حصارتها عريضة .

اجعل الخبر الجملة إلى مفرد
مصر عريضة حصارتها - مصر عريضة الحصار

(ح) أنت تؤدين عملك . ← ياء المتكلم

أنتن تؤدين عملكن . ← نون النسوة

عين الضمير المتصل فيما تحته خط

انتصار طلائع مجاهدة

(ص) ادخل كلمة (انتصار) في جملة بحيث تكون هزة قطع

(الصادق يخلص في الأقوال والأفعال وهو يكسب ثقة

الناس واحترامهم ويؤمن بالله عباده ويكون من

الذين يحفظون الأمانات والذي لم يصدق

تكرهه الناس)
 (أ) أعرب ما تحته خط
 (ب) استخرج من الفقرة

١ فعل مضارع مبريا بعلامة فرعية يحفظون

٢ فعلا صحيحا وآخر متصلا يكسب - يرضى

٣ ضمير متصل وآخر منفصلا واحترامهم - هو

٤ ألف وصل الصادق

(ج) خير المبتدأ وبين نوعه يخلص / جملة فعلية

(د) فعلا من الأفعال الخمسة وأخر به يحفظون

٥ إن المهندس (خبر جملة اسمية)

٦ (أفكاره) الضمير المتصل في محل (رفع - جر - نصب)

٧ الشباب قوى العزيمة . حول الخبر المفعول الجملة اسمية

السباب تقوى عزيمتهم

جريدة الشرق للكتاب
مدرس أول. أ. لغة عربية

كيف نجيب

على المقطعة

الخوية بسهولة

جريدة الشرق للكتاب
مدرس أول. أ. لغة عربية

نات

مع مستر محمد

يا أبطال الصف الأول الإعدادي ركزوا
معاً يا لو كنت ناسي أفكر

بالنسبة لسؤال النحو لو قال



①

استخرج من القطعة

ألف وصل بسيطة خالص دؤر على

أي كلمة تبدأ بألف ولام

زي العلم - الإنسان - الحياة

طبيب لو طلب منك تستخرج همزة قطع

عادي جداً دؤر يا جميل على أي كلمة

أول حرف فيها ألف إننا بقول أهو

كلمة أول حرف فيها ألف عليه أو تحته

①

مستر محمد

همزة زي إيه

إلى إن إلا أمّا أذهب أحمد



مستر محمد

لو كنت ناسي أفكر

طبيب لو طلب منك تستخرج
ضمير منفصل خذ بالك منفصل
مش ماسك في كلمة لوحده خالص

زي إيه: هو/ هي/ هما/ هم/ هن
أنا/ نحن/ أنت/ أنت/ أنتما/ أنتم
مترجمة
أنتن - والنوع ده دايما في محل رفع

طبيب يا جميل لو قالك
ضمير متصل آيد أنت شاطر
وعارف متصل معناه ماسك في الكلمة
طبيب والنوع ده بيكون متصل بالاسم
والفعل والحرف والحرف زي إيه
مثلا: الحرف / إليه / إليهم / إليها / إنه
إنهم

Subject:

مستزعم

Date:

مع الفعل : يسمع

يسمعه يسمعون يسمعون
يسمعوها وهكذا

③

مع الاسم : مدينه

مدينته مدينتها مدينتك

مدينتهم مدينتي

③

مع الظرف : فوق

فوقه فوقها فوقهم

طبيب لو طلب منك ضمير مستتر

وقدّره هتعمل إيه

دوّر على أى فعل الفاعل يتابعه مش موجود

انت سامعنى دوّر على الفعل اللي الفاعل

يتابعه مش موجود



٤

مثال: مستتر جملة

الفلاح يذهب إلى الحقل، والطالبة
تذاكر دروسها، ونحن نحب مصر
يللا فين الفعل الى ملوش فاعل
يذهب مين الى يذهب مش موجود
يبقى أقول ضمير مستتر تقديره هو
تذاكر: ضمير مستتر تقديره هي
نحب فين الفاعل: ضمير مستتر تقديره
نحن... وهكذا

٤

مستتر جملة

جملة قرأت ليديا أحمد
مدرس أول: لغة عربية

Subject:

Date:



طبيب لو قالك استخرج



فعلا صحيحا

دور على فعل مفهش حرف
من حروف العلة (واى)
مثلا : يذهبون - بدأنا - يمد

↓
مد

↓
بدأ

↓
ذهب

لو قالك واذكر نوعه رجعه للماضى

سبحه

وانت تعرف نوعه

صحيح سالم

يذهبون ←

صحيح مأمون

بدأنا ←

صحيح مضيق ثلاثي

يمد ←



طبيب لوعايز فعل معتل

دور على الفعل الى فيه حرف
من حروف العلة (و ا ي)

مثال يثسوا - يبالون - يمضي

يللا هات الماضى من الافعال دي

يثسوا ← يثس : معتل (مثال)

يبالون ← نال : معتل (أجوف)

يمضي ← مضى : معتل (ناقص)

مترجمة

ساعات يقولك ادخل كلمة (انتصار)

في جملتين الأولى (وصل) الثانية (قطع)

ركز مع انتصار

قرأت عن انتصار الجيش المصري

انتصار طالبة مؤدبة ونشيطة

جمعة قرش لبيب أحمد
مدرس أول أول لغة عربية

إزالة تحركات القطعة النحوية قطعة نحوية أولى إعرادي مجاوب عنها ت

إن المصريين الذين يعيشون في مصر آمنين معتزون
بوطنهم ، وهم أصحاب أقدم الحضارات ، فعلى كل
مصري أن يحفظ ميراث المجد حتى نصوص كرامتنا .
(أ) أعرب ما تحته خط

جندوة قرني لبيب أحمدا
مدرس أول لغة عربية

(ب) استخراج من القطعة السابقة ما يلي



مستخرج

- ١- خيراً لحرف ناسخ وبين نوعه .
- ٢- نعتاً ، واذكر علامة إعرابه .
- ٣- خيراً لمبتدأ وبين نوعه .
- ٤- فعلاً معطلاً ، واذكر نوعه .
- ٥- فعلاً صحيحاً واذكر نوعه .
- ٦- كلمة مبدوءة بـ ألف وصل .
- ٧- كلمة مبدوءة بهجزة قطع .
- ٨- ضميراً متصلاً في محل رفع .
- ٩- ضميراً منفصلاً في محل رفع .
- ١٠- ضميراً مستتراً وقدّر .
- ١١- ضميراً متصلاً في محل جر .

③ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :-

• وإحذر من المظلوم سهما صائبنا: وإعلم بأن دعاءه لا يجيب

• يا احمد اجتهد في دراستك

• نخل المصریہ سے المخلصین محبوبوں لوطنہم۔



④ اختر الإجابة الصحيحة

أ- الفعل (يدعو) ... (مثال - أجوف - ناقص)

ب۔ الفعل (يُحمَد)۔۔ (صحيح، سالم، معوز - مضعف)

ج۔ الفعل (یرید) ... صحیح (سالم - مہموز - أجوف)

۵ اکتب امام کل فعل (صحیح - مقتل)

أ- يسعون.

ب۔ جن

ج. ۱ - انقض

د - ينالون .

⑦ ادخل كلمة (انتصاب)

فی جملتین

الأولى هبة قطع

والثانية الف وصل

⑦ اکتب مثلاً لکل منے :-

۱۔ ضحیٰ منفصلاً جی محل رفع۔

٢- فعلا مبدوءاً بهمزة قطع.

٢- فعلا معتلا (أجوف).

جملته قرأه لبيب آخره
مذاهب أول: لغة عربية

أولاً: الإعراب

انفصنا قبل كدة لما نيجي نعرف تقسم القطعة إلى جمل
عشان نعرف نتحكم في الجملة

الجملة الأولى: إن المؤمنين الصادقين هم الذين يحبون طاعة ربهم.

كلمة (الصادقين) اسم معرفة بلا نشوف الكلمة إلى قبلها (المؤمنين)
تمام يبقى معايا كلمة اسمين معرفتين **خد بالك** الاسم المعرفات
الثاني الذي هو (الصادقين) بيوصف المعرفة الأولى التي هي (المؤمنين)
تبقى كلمة (الصادقين) نعت منصوب بالياء
مسترجعة طيب ليه منصوب بالياء: عشان المؤمنين
اسم إن منصوب بالياء. والنعت يتبع المفعول



كلمة (يحبون) نوعها (فعل مضارع) متصل بيها واو الجماعة
وأي فعل مضارع اتصل به واو الجماعة نعره **فعل مضارع مرفوع**
بشيء النون وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع فاعل
واحد شاطر يقول طيب ليه فعل مضارع مرفوع
عشان يبطل لم يسبقه ناصب ولا جازم

مسترجعة

كلمة (طاعة) إيه رأيك هقولك معلومة بليون جنية

ياريت يا مسترجعة
أي فعل مضارع اتصل به واو الجماعة وبعدين وجه بعده

اسم يعرب (مفعول به منصوب)

الله على جمال النحو طيب إديني مثال

يحبون طاعة ← مفعول به منصوب بالفتحة

شربوا الماء ← مفعول به منصوب بالفتحة

يحفظوا الأمن ← مفعول به منصوب بالفتحة

اذكروا الله ← لفظ الجلالة مفعول به منصوب بالفتحة

كرموا المتفوقين ← مفعول به منصوب بالياء

الجملة الثانية: فيا طالب العلم....

شوق هقولك على حاجة بس وانت بتصلى ادعياى بالجنة
ماشي: اسم نكرة + اسم معرفة - وانت مخض الاسم
المعرفة ده يُعرب = مصناف إليه مجرور
يبقى كلمة (العلم) مصناف إليه مجرور بالكسرة.

نكل الجملة - ك تظفر برصناه.
نوع كلمة (تظفر) فعل مضارع ماشي شوق الكلمة
اللى قبله (ك) إيه نسيت (ك) بتعمل إيه
فى الفعل المضارع هفكرك بيها دي بتنصب على
الفعل المضارع آه - افكرت
يعنى كلمة (تظفر) فعل مضارع منصوب بالفتحة.

٢

جملة قرنى ليدبو أخرجت
منادى أول: لفة شريفة

مترجمك

① فعلا معتلا واذكر نوعه
ونظفه من حروف الزيادة
بحروف العلة (واى)
تبقي الإجابة (يرضى)
نوعها (ناقص) تمام يا مترجمك
دور على الفعل فى القطعة
خد بالك الفعل المعلن مريض

② فعلا ساما وحدد نوعه :
العله زى (أحرص)
يعنى فعل مفهش حرف من حروف
لو نظفته هتبقي (حرصا)

③ همزة قطع : أى كلمة اولها (أ)
الفواصل : أى كلمة فيها ألف ولازم
المؤمنين

④ ضمير مستتر وقدره : دور على أى فعل ملوش فاعل : الفاعل
يتابعه مش موجود وبعد ين قدره يعنى حط بداله ضمير
الإجابة: أحرص (أنت) تظفر (أنت)

تابع الاستخراج

⑥ ضمير بارز : يعني إيه ضمير بارز يعني ضمير أنت شافيه بعينك سواء متصل أو منفصل
مثل : هم - يحبون (حوظ عليه بدائرة)

سنة جمعك

⑦ ضمير متصل في محل رفع
دور على ضمير اتصل به (واو الجماعة) وده بيكون كثير في القطعة
الاجابة : يحبون
أو فعل ناسخ اتصل بيه ضمير (كانوا) كنت

⑧ ضمير منفصل في محل رفع دور على أي ضمير زى
أنا / نحن / هو / هي / هما / هم / هـ / أنت / أنتم / أنتم / أنتن
الاجابة : (هم) الله ينور عليك يا مستر جمعة

⑨ ضمير متصلا في محل جر : دور على أي اسم / حرف / ظرف
اتصل بيه ضمير
الاجابة : - ربيهم - عنهم



⑩ للمصريين تعشقان الحرية وتدافعنه عنها
المصريات يعشقن الحرية ويدافعن عنها

⑪ احترامهم وصل (خاسي)
كلمة مبدوءة بال التعريف

هـ - القدس ساكنة ربها
و - نحن رأينا المعلم
ي - اللسان يقولان الحقيقة

لوالدي
أسألكم الدعاء

جروب يللا ذاكر مع مستر جمعة :

أسئلة متوقعة في قصة عقبة

ث ١

١- ما سبب تسمية عقبة بهذا الاسم ؟
تبعنا بهذا الاسم الذي كان يطلق على عدد من فريسان
فريش الأقوياء.

٢- ما أول كلمات سمعها عقبة وهو صغير ؟ ولماذا ؟
الإسلام، والجهاد، والفتح، لأن والده من السابقين
الأوليين في الإسلام.

٣- من الذي أعان (عقبة) على حب الجهاد ؟ وكيف ؟
ابن خالته عمرو بن العاص.
لأنه كان يلتقي به ويسمعه قصص البطولة التي يقوم
بها المسلمون.

مستر جمعة

٤- متى كان أول وثان امتحان لعقبة في الجهاد ؟
أول امتحان : فتح الشام.
ثان امتحان : فتح مصر.

١١

٥- ما سبب اختيار عقبة للمشاركة في فتح الشام ومصر ؟
مهارة عقبة الحربية.

٦- فم فكر عمرو بن العاص بعد فتح مصر ؟ ولماذا ؟
فكر في تأمين حدود مصر الغربية
السبب : حتى لا يهود الروم لغزوها.

٧- ما المهمة التي كلف بها (عمرو بن العاص) (عقبة) ولماذا ؟
الذهاب في سرية إلى بركة تمهيدا لفتحها ونشر الإسلام.

١٢

٨ - ما سبب استثناء أهل بركة من الحكم البيزنطي ؟
كثرة الضرائب - عدم وجود قانون يحكم البلاد

٩

٩ - علل كراهية البيزنطيين للحكم البيزنطي ؟
فرض الضرائب الباهظة - القسوة في جمع الضرائب
- قلة الأجور التي يحصلون عليها

١٠ - ما أسباب التعجيل بفتح بركة ؟ ولم وعد أهلها ؟
كرم أهلها للحكم البيزنطي - أخلاقهم الطيبة
و وعد أهل بركة عقبة بالدخول في الإسلام في
أول لحظة لدخول الجيش الإسلامي المدينة .

١١ - كيف استقبل أهل بركة عمرو بن العاص وجيشه ؟
رحبوا بهم ابلغ ترحيب مترجمة

١٢ - لم يكن هدف عمرو بن العاص فتح بركة وفتح
لأن مطامحه كانت تمتد إلى أفريقية (تونس)

١٣ - لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى
أفريقية صعبة ؟

لأنه سيقطع مسافات واسعة من الأرض التي
يقيم بها البربر والروم وهم معروفون بالسجاعة
وعدم الاستسلام في الحروب إلا صرخين .

١٤ - الاستيلاء على مدينة طرابلس صعب اذكر السبب
بسبب أسوارها العالية وحصونها القوية

١٥ - لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل
للخروج في داخل الصحراء ؟

حتى لا تهرب منها الهجمات على المسلمين المقيمين
في بركة وطرابلس .

١٦- ما أول عمل قيادي تولاه عقبة وركن كلفه بهذا العمل؟
هو السير في شريعة لفتح فزان - عمرو بن العاص

١٧- ما موقف قبائل فزان من عقبة وسريته؟
اختلفت آراؤهم كان البعض ترى مواجهة المسلمين
والبعض الآخر تقديم الطاعة لكنهم واجهوا
المسلمين.

بسم الله الرحمن الرحيم

١٨- ما سبب فرج عمرو بن العاص بأنتقام عقبة في

فزان؟
لأنه كان يخشى هزيمة المسلمين ويؤمن بأنه
ولي عقبة لقربته وليس لمهارته.



١٩- من الذي أرسل عمرو لفتح وحات؟
يسريبن أوطاة

٢٠- فم استأذن عمرو بن العاص الخليفة عمر بن الخطاب؟

وماذا كان رأي عمر؟ ولماذا؟
استأذنه في فتح جميع الماشن حتى إفريقية
رفض عمر بن الخطاب
حتى يزيد عدد جيش المسلمين.

٢١- ما سبب عودة عمرو بن العاص إلى مصر؟
لأن الخليفة عمر بن الخطاب رفض طلبه في فتح إفريقية

٢٢- لماذا أمر عمرو بن العاص عقبة بأن يقيم في برقة؟
ليعلم المسلمين أمور دينهم ونشر الإسلام

٢٣- كم سنة فضاها عقبة في برقة؟ وما هي وجوده؟
أربع سنوات - لم يرتد أحد عن الإسلام ونشر الإسلام

٤٥ - ما موقف أهل طرابلس عندما علموا برحيل
عمرو بن العاصم الذي هو؟
ارتد عند كبير عن الإسلام ورفضوا دفع
ضريبة الدفاع عنهم

٤٦ - ما ذا طلب عبد الله بن سعد من الخليفة عثمان
بن عفان؟ وما ذا رد عليه؟
استكمال فتيوحات عمرو بن العاصم - وافقه

٤٦ - لم يسمع الجيش الذي تجمع عندما دعا
عثمان للجهاد بجيش العباداة؟
لأنهم ضم الكثير ممن يبدأ اسمهم بعبد الله
مثل عبد الله بن عباس - عبد الله بن عمر

٤٧ - أكل : كلف عثمان عبد الله بن سعد
بفتح تونس ونحوه من له خمس الخمس
من الغنائم **مير جيمك**

٤٨ - بم أمد عثمان جيش العباداة؟ ولماذا؟
أمدته بالف يعم لتقل الضعفاء

٤٩ - كم بلغ عدد المجاهدين في جيش العباداة؟
حوالي سبعين ألف مقاتل

٥٠ - بم أشار عقبة على عبد الله بن سعد؟
أشار عليه أن يفتصر الفتح على الكافر الذي يسطر
عليه جرجير نفوذه

٥١ - المدينة الذي اقترح عقبة أن يتجه الجيش إليها
سبيللة لماذا؟ لأن جرجير أخذها مقر أنظمتها

٢٢- بمن استعان جيش العبادة في اتجاهه إلى

استنقاذ بالادلاء من البربر الخبيثين بالطرق
بسيطة؟

٢٣- ماذا فعل جرجير عندما علم بخبر زحف

الجيش الاسلامي؟
جمع ضباطه وجنوده وخطب فيهم بان يجعلوا

نهاية العرب على ايديهم
٢٤- عندما استبطا عثمان بن العطاء النصر ارسل

مردا بفيادة عبد الله بن الزبير

مصر جمعة

٣٥- وضع اتر مصر جرجير؟
سارع زعماء القبايل يطلبون الصلح



٢٦- متى عاد عقبة إلى مصر
عاد عام ٢٨ هـ

٢٧- ماذا فعل عقبة أثناء الاضطرابات التي

حدثت في الدولة الاسلامية؟
نهض عقبة للعبادة والتفقه في الدين

٢٨- ما اهم الاجراءات التنظيمية التي قام

بها معاونة في الدولة الاسلامية؟
اعاد عمرو بن القاص واليا على مصر بالرغم
من كبر سنه

المراجعة النهائية ١

موضوع الحرية:

- ١ استيقظ الكاتب : (عشاء - عمرًا - ظهرًا - فخرًا)
- ٢ أيقظ الكاتب موت (عواء - صفير - نباح - مواء)
- ٣ تمنى الكاتب أنه يكون النبي (سليمان - يوسف - يعقوب)
- ٤ كانت المرة تريد (اللعب - الطعام - الماء - الحرية)
- ٥ الحرية (شمس - قمر - بدر) يجب أن تشرق
- ٦ حياة المحروم من الحرية أشبه بحياة (اللعب - العبيد) في أيدي الأطفال
- ٧ من يطلب حريته ليس بمبتسول ولا (طماع - فقير - شحاذ)
- ٨ قدم الكاتب للمرة (طعام - طعام وشراب - شراب)
- ٩ كاتب الدرس هو (المنفلوطي - أحمد الكاشف - الراجحي)
- ١٠ تمنى الكاتب في الدرس (أمنية - أمنيات - أمنيتين)
- ١١ الذي يسلب الحرية (المطامع البشرية - الحرية)
- ١٢ راح الكاتب (أمر - هم - غضب) المرة
- ١٣ أكرم الكاتب (هم - أمر - غضب) المرة
- ١٤ مضاد الحرية (العبودية - الجهل - الظلم)
- ١٥ جمع الإنسان (الأناسي - النفوس - الأناسين)
- ١٦ الحرية هي الحياة نوع الخبر : (جملة - شبه جملة - مفرق)

« من موضوع حياة المال العام »

- ١ الاستيلاء على المال العام يُعد (حقًا - مكسبًا - جريمة)
- ٢ حياة المال العام مسئولية (عمال الصيانة - الحكومة - الشعب)
- ٣ الحرص على المال العام واجب (ديني - وطني - ديني و وطني)
- ٤ كانه عمر بن عبد العزيز، إذا انشغل بأمر المسلمين أشغل جمعة من نفقة الدولة - ماله الخاص - مال الأمراء - بيت المسلمين
- ٥ وعنى سلفنا الطالح ضرورة (التفريط - الحفاظ - أهمية) المال العام



٢٨ الاستيلاء على المال العام (جريمة - جريمة وخيانة - خيانة
للمستشفيات الخامة من)

المرافق العامة - المرافق الخامة .

٢٩ كُن يتخوض في حال الله بغير حق له . . .

(النار - الجنة - الثواب) يوم القيامة

٣٠ المرافق العامة مثل (النوادي - المواصلات - الحدائق - كل ما يخدم)

٣١ ميانه المال العام في ممرنا الحاضر تتصل في

(اتصال المرافق العامة - المحافظة مع المرافق)

٣٢ جمع « عقيدة » (عقود - عقائد - معاقدة)

٣٣ مضاد « ميانة » (اهمال - فتيرة - عناية)

٣٤ مرادف « استعمل » (استقلت - أظلم - أظفر)

٣٥ مضاد (رغب في) (رغب إلى - رغب عن - رغب من)

٣٦ المال العام هو (مالك الخادم - مال الشعب)

٣٧ السلف هم (الأجداد القدماء - الأجداد القادموه)

من موضوع سبيل النجاح

٣٨ يندفع الكل إلى العمل وفي رأسه (هموم - أحقاد - آمال)

٣٩ محرك العزيمة هو (التراخي - الطمع - الصموح)

٤٠ طموح التاجر يدفعه إلى (الجشع - غلاء الأسعار - الصدقة والأمانة)

٤١ طموح الموظف يدفعه إلى (الصراع مع زملائه - الانشغال بمضاعفة الإنتاج)

٤٢ طموح الطالب يدفعه إلى (الغنى - سود الخلق - الاجتهاد)

٤٣ الأهل عند الإنسان يتمف بأنه (متجدد - متوقف - متردد)

٤٤ الآمال المتتابعة تصنع (اليأس - الطمع - الصموح)

٤٥ الطمع مودة مع مور (الخير - الحب - الأمانة والكرم)

٤٦ الطماع لا (يبخل - يكره - يشبع ولا يرتوي)

٤٧ يحلم العاقل في (الرقي في العمل - زيادة الإنتاج - زيادة الأجر)

٤٨ يحلم التاجر (زيادة أجرة - يرتقى - زيادة ربحه)

٤٩ الطموح هو (الغرور - التطلع إلى الرفعة - التكبر)

- ١٣ معنى «الأُثْمَانِيَّة» حب الإيثار - المشور - الأخوين - النفوس
 ١٤ مضاد «الطمع» الرضا - الجبن - القناعة - السجماعة
 ١٥ جمع «العزيمية» العزائم - المعازيم - العزيمات
 ١٦ بين كلمتي «يفو» - «يكبر» تضاد - ترادف - تكرار
 ١٧ الطموح صفة من صفات الشر - الخير - الحقد
 ١٨ الطموح الجيد يؤدي إلى الفضل - الجهل - النجاح

من درس «غرائب المخلوقات»

- ١ مضمور العزار بهاجر جنوبًا في الصحق - الشتاء - الربيع - الخريف
 ٢ تعابين الماء تهاجر إلى: أغربي - برمودا - جنوبي - برمودا - شمال
 ٣ التعابين المائية (تلد - تبطن)
 ٤ التعابين المائية يقضي في المحيطات - الأنهار - البحار
 ٥ قاومت التعابين المائية السيارات المائية - الرياح - الأمواج
 ٦ الحصان تتأثر عيناه بـ الضوء الخافت - الأشعة تحت الحمراء
 ٧ يشعر الحصان باختلاف الهواء - البهر - درجات الحرارة
 ٨ ترى النحلة الأزهار (أكثر - أقل - أجمالاً)
 ٩ ترى النحلة الأزهار من خلال الأشعة فوق بنفسجية - تحت الحمراء
 ١٠ المضة المشتركة بين الطيور و الإبشاش (حب الولهن - الكرو)
 ١١ نتعلم من هجرة الطيور الجمود - القباب - التجدد
 ١٢ تراجور الطيور بسبب التكاثر - بحقاعه الطعام - غير ذلك
 ١٣ غرائب المخلوقات تدعونا إلى:
 ١ التأمل - الاستمراف - الإهمال في آيات الله
 ١٤ العناكب المائية (تلد - تبطن)
 ١٥ تصنع العناكب المائية (عشاً - غير ذلك)
 ١٦ الفعل (يجد) - (مجميع) - سالم - مثال - ناقص
 ١٧ الفعل (يشترط) - (مضيق) - معتل - مثال
 ١٨ قال المعلمون المواهب الفعل - (معتل) - جوف - مثال - ناقص
 ١٩ المعلو (يشترط) جهداً الفاعل (المعلو) - واو الجماعة
 ٢٠ يشرح المعلو جهداً - الفاعل (المعلو) - ضمير مستتر

١٠ «يَحْضِي» فعل : (مثال - أجوف - ناقص)

١١ «مد» الله الظل : فعل (مهموز - مضعف - مثال)

١٢ «اجعل» الله النوارضياء : (سالم - مهموز - مضعف)

١٣ «رأيت» الطلاب : (مضعف - ناقص - سالم)

١٤ «مر» أخاك بالطلة : (مثال - مضعف - مهموز)

١٥ النحلة «تجد» الخلية : (مثال - أجوف - ناقص)

١٦ نحب وطننا : المميز المستتر تقديره (أنا - نحن - هو)

١٧ المضمير المتصل في «كتبوا» في محل (نصب - جر - رفع)

١٨ يسمعون القرآن الكريم : (هم - كلما - كان)

١٩ العلم فوق المبنى : الخبر في الجملة (مفرد - جملة - شبه جملة)

٢٠ الفلاح عمله عظيم : الخبر في الجملة (جملة - مفرد - شبه جملة)

٢١ المؤمن محمود الأخلاق : الخبر (مفرد - جملة - شبه جملة)

٢٢ الأمة بفضل علمائها تتقدم : نوع الخبر (مفرد - جملة - شبه جملة)

٢٣ أخلص «المعلمون» في تربية الطلبة النشء :

٢٤ (همزة قطع - ألف وصل)

٢٥ تحسبن الساحة : (هم - أنت - أنتن)

٢٦ المعلم سرحه جميل (الخبر) نونه (جملة - مفرد - شبه جملة)

٢٧ الواو في كلمة «المعلمون» (مضمير متصل - حرف من الكلمة - علامة إعراب)

٢٨ العصفور فوق الشجرة : الخبر نوعه : (مفرد - جملة - شبه جملة)

٢٩ القلم استخدمه جميل : المضمير في محل (نصب - رفع - جر)

٣٠ الأثم ترعى أبنائها : نوع الخبر (جملة مفيدة - جملة اسمية)

٣١ ليت العرب «يستردوه» كرامتهم : الفعل (مهموز - سالم - مضعف - أجوف)

٣٢ «حرف» شعورك الجليل : الفعل : (مثال - أجوف - مضعف)

٣٣ «يشد» الطفل الحبل : الفعل (مثال - أجوف - مضعف)

٣٤ «قل» الحق : الفعل (مثال - أجوف - ناقص)

٣٥ الفلاح حوّه عادوا من أرضهم : المضمير في الفعل «عادوا»

مميز : (رفع - نصب - جر)

٣٦ أنفني متفوق : المضمير في الحرف الناسخ

مميز : (رفع - نصب - جر)

النص و... أنت الأفضل دائماً مع الأستاذ محمد

- ١ قائل النص «السائر» (فاروق حويّة - أحمد شوقي - حافظ إبراهيم)
- ٢ معنى (الحنايا) (الأشواق - الأعمام - العقول)
- ٣ المراد بـ (عبرك) (وطني - فيك - أرضك)
- ٤ جمع (غريب) (الزباد - الغراب - الفرائي)
- ٥ يا مصر أسلوب نداء غرضه (التعظيم - التذكير - التبريق)
- ٦ الليالي ضياء (ترادف - تضاد - تشابه)
- ٧ إلى المعالي للمعارف علم (هذه الخلة بها - تشبه - تؤكد - تروى)
- ٨ ضياء نكرة تفيد (التحقير - التعظيم - التذكير)
- ٩ تزارر «سبيل» يفيد (التنويع - الكثرة - التوكيد)
- ١٠ المراد بـ الجراح (المساكن - الآلام)
- ١١ مفرد الجراح (الجرح - الجراح - الجريح)
- ١٢ الجراح جمع يفيد (الكثرة - القلة - العوم)

من نص «فضل العلم»

- ١ قائل النص هو (أحمد مظهر شوقي - مظهر ممدوح الرافعي)
- ٢ أخوال الغنى - المعدم (تجانس - تضاد - ترادف - تشابه)
- ٣ اصم ٢ أسلوب أمر غرضه (الرجاء - النهي والارشاد - الدعاء)
- ٤ جملة «فدرك ما ابتدأ» علامتها قبلها (تحليل - تبعية - فصل)
- ٥ الورى تفيد (العوم والسؤل - التعظيم - التحقير)
- ٦ جمع «البدر» (البوار - البدر - البوار)
- ٧ أقوى سلاح لمواجهة الجهل هو (العلم - المسدس - التوبيخ)
- ٨ الطريق الذي يؤدي إلى المعالي (العلم - المال - الواسط)
- ٩ شبه الشاعر «الخاملين» (بأموات الحرب - بالعلماء - بالكسالى)
- ١٠ أخوال الغنى يسعون - سواه يتظلم ٢ بين التبيين (ترادف - مقابلة - تضاد)
- ١١ سلم نكرة تفيد (التحقير - التعظيم - التذكير)
- ١٢ يجهده فعل مضارع يفيد (التجدد والاستمرار - الثبوت)
- ١٣ إذا غدت تلومهم (أسلوب توكيد - أسلوب نفي - قصر)

من نص در سليمان والحمامة

- ١ أغشى الله المقصود في الآيات موسى - هار - هاريس - عليه السلام.
- ٢ عدد الرسالة التي أرسلها سيدنا سليمان (ثلاث - أربع - خمس).
- ٣ بين الرحيل - الإقامة - ترادف - تقارب - تضاد.
- ٤ معنى (رامة) ... (موضع بالبادية - اسم جبل - اسم بحر).
- ٥ جمع الحقاء - (الحقائق - الحمامة - الحمة أدانت).
- ٦ وفوها الرعابة - أسلوب أمر غرضه ... (الحث والإلزام - التظيم - التنكير).
- ٧ الجمع في (مجالسه) - (الكثرة - التظيم - التحقير).
- ٨ بكت الحمامة (لثقا - فرخا - شوقا - حبا).

من نص در الحب عطاء

- ١ قائل النص هو: (أحمد شوقي - ماتح الموري - فاروق جويده).
- ٢ مفرد النداء (النوادي - النادي - السندي).
- ٣ ترزع وردًا - نستعمل معًا - بيننا (ترادف جرس موسيقى - تقال).
- ٤ مذكر دنيا (أدنى - دنا - دنو).
- ٥ معنى نرد (لنجد - نقول - نواحب).
- ٦ بمفرد سيود (ينحسر - ينشتر - كثير).
- ٧ كن لي سنداً - أمر (للتجمع - لالتماس - للتعني).
- ٨ كلمة أعتاشاً - نكرة تصيد - (التحقير - التظيم - الموم - الشوق).
- ٩ الحب عطاء علققتها بما قبلها (نتيجة - تعليل - توضيح).
- ١٠ أسمن مور الحب (العطاء - الهدية - الود).
- ١١ يبعونا الساع إلى الحيش في (عادة - تقاوه - حزم).

من نص در من مكارم الأخلاق

- ١ التمدق ... المال (يهدر - ينقص - يباكي).
- ٢ الحديث الشريف يبعونا إلى ...
- ٣ التمدق - العفو - التواضع - جميع ما سبق.

١. المضاد «عزاً» (قوة - عدلاً - ذلاً).
 ٢. جمع (عبداً) (عباد - عبيد - أعبد - كل ما سجد).
 ٣. العنوة يزيد الإنسان (فخر - دلاً - قوة - عزاً - منجفاً).
 ٤. العمل بهذا الحديث يحقق (الأمان - الرخاء - السعادة - كل ما سجد).
 ٥. عبد - مال - صدقة - نكرات - تفيد (التعظيم - التحقير - العوم - التحول).
 ٦. تكرار النفس يفيد (التأكيد - التخصيص - العوم).
 ٧. التعبير بالفعل المماثل (ينقص) يفيد (التجدد - التحرر - الشوق - التخصيص).
 ٨. عزاً - نكرة - للتعظيم - للتحقير - للعوم - المسئول).
 ٩. يقبل الله تعالى صدقة (السيرة العلامية).
 ١٠. التواضع (الإنسان) (يدل - يعين - يرفع).
 ١١. ما تواضع أحد الله إلا رفعه (أسلوب - نفس - أسلوب - قصر - أسلوب - نفس).
 ١٢. ما ينقص مال من مقرر (أسلوب - نفس - قصر - نفس).

«من موضوع العمل حياة»

١. هذه الآية من سورة (جاء - تبارك - آلاء الله).
 ٢. لقد آتينا أسلوباً مؤكداً (اللام - قد - كلاهما).
 ٣. مضاد لنا (حفظنا - حفظنا - أسلنا).
 ٤. أعلا ما بلغت أسلوباً (المنع - التقنى - الوجوه - الإلهام).
 ٥. عاكفت إني بما تلوته بما قبلها (نتيجة - نفس - تحليل).
 ٦. تحليل عن عبادي الحكور (تجريد - يدل - طاعة العباد - تقصير العباد).
 ٧. يا جبال أسلوباً نداء عرفة (التنبيه - التعظيم).
 ٨. أنعم الله على داود (الجبال - تنبع - النبوة - سخر له الجبل الأول والثاني).
 ٩. أنعم الله على سليمان (سخر له الجبال - المليون - الحب).
 ١٠. (غدوها - رواجها) بينا (تفاد - ترادف - تقارب).
 ١١. أسلنا له عين القطر أسلوباً (قصر - نفس - تعجب).
 ١٢. مفرد «أبغيات» (سابقة - سبغ - سبعة).
 ١٣. التعبير «قدور راسيات» يدل على (الكرم - التقدير - القوة).
 ١٤. أسلوباً أسلوباً (أمر - نداء - تقنى).
 ١٥. جمع «السود» (السود - السواد - السواد).

١٠٠٢٩٦١٨٠٨

القصة

- ١ ولد عقبة بن (المدينة - مكة - بركة - طرابلس)
- ٢ أصبح عقبة في مقدمة الجيش ولم يبلغ عن (الخامسة عشرة - الثلاثين - العشرين)
- ٣ اختار عمرو عقبة في مقدمة الجيش بسبب (مائة - حلة قرابته)
- ٤ فتح الرسول (ص) مكة وكانه عقبة (١٠٩١٨) سنوات
- ٥ اهتم عمرو بن العاص بعد فتح مصر بتأميم حدود مصر (الشمالية - الشرقية - الغربية)
- ٦ أول مهمة لعقبة كانت (بركة - مصر - الشام)
- ٧ كان أهل بركة يمتازون بـ (القسوة - الجبن - الخلو الفص)
- ٨ اسم إفريقيكاه كان يظلمه قديمًا على (بركة - تونس - الجزائر)
- ٩ حاصر عمرو بن العاص ... لمدة شهر (طرابلس - واداه فزانه)
- ١٠ أول عمل قيادي تولاه عقبة فتح (بركة - فزانه - واداه)
- ١١ أقام عقبة بركة (٤ - ٥ - ٦) سنوات
- ١٢ الذي فتح إفريقيكاه هو (عبد الله بن سعد - عمرو بن العاص)
- ١٣ فتح بركة أرطاة (واداه فزانه - بركة)
- ١٤ الخليفة الذي رفض غزو إفريقيكاه (عقاب - معاوية - عمر بن الخطاب)
- ١٥ تم إرسال جيش العبادلة في عهد (عقاب بن مناة - معاوية - عمر)
- ١٦ المدينة التي اتخذها « جر جر » كعقرا لبسط نفوذ (طنجة - سبتة - بركة - طرابلس)
- ١٧ بنى المسلمون في طرابلس مسجداً أسود (مسجد عمرو - عقبة - الإلام)
- ١٨ كان هدف عمرو من فتح البلاد (نشر الإسلام - جمع المغانم)
- ١٩ استمر حصار عمرو لمدينة طرابلس (تحمين - حصاراً واحداً - ثلاثة)
- ٢٠ الذي وضع خطة النصر هو (عبد الله بن الزبير - عبد الله بن سعد)

تفنياً لكم بالإنجاح : طلال بي

١٢ / محمد صالح



تدريبات 😊 شاملة



" واستيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي وتتمسح بي وتلح في ذلك إلحاحا غريبا فراغني أمرها وأهمني همها وقت لعلها جائعة فنهضت وأحضرت لها طعاما فعافته وانصرف عنه فقلت لعلها ظمأى فأرشدتها إلى الماء فلم تحفل به "

- (أ) هات مرادف " تموء - عافته " - مضاد " أهمني - تحفل "
- (ب) متى استيقظ الكاتب ؟ وما الذي أيقظه ؟
- (ج) ما الذي راع وأهم الكاتب ؟
- (د) لماذا لم تحفل الهرة بالطعام والشراب ؟

إجابة قطعة الامتحان

كل ليلة قبل النوم



و في اليوم التالي



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

1

مهارات الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



" إن الإنسان الذي يمد يديه لطلب الحرية ليس بمتسول ولا مستجد، وإنما هو يطلب حقاً من حقوقه التي سلبته المطامع البشرية، فإن ظفر بها فلا منة لمخلوق عليه، ولا ين لأحد عنده".

- (أ) هات مرادف " ظفر بها " - مضاد " سلبته "
- (ب) وضح رأي الكاتب فيمن يطالب بحريته.
- (ج) ضع علامة ✓ أو علامة ✗ أمام كل تعبير مما يأتي:
- ١- الحرية حق طبيعي من حقوق الإنسان. ()
- ٢- الحرية التي يدعو الكاتب لها حرية مطلقة بلا شروط. ()

إجابة قطعة الامتحان

كل ليلة قبل النوم



و في اليوم التالي



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

2

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك عليا يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



" وأنشأت أفكر في أمر هذه الهرة وأعجب لثباتها وأقول ليت شعري هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية؟ فهي تحزن لفقدانها وتفرح ببقائها أجل إنها تفهم معنى الحرية حق الفهم وما كان حزنها ورجاؤها وتمسحها وإحاحها إلا سعياً وراء بلوغها".

- (أ) هات مرادف " أنشأت - ليت شعري " - مضاد " فقدانها "
- (ب) القطة تفهم معنى الحرية. وضح ذلك.
- (ج) ماذا فعلت القطة لتحصل على الحرية؟

إجابة قطعة الامتحان

كل ليلة قبل النوم



و في اليوم التالي



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

3

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك علماً يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

حقيقة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست معقدة





تدريبات 😊 شاملة



" الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس فمن عاش محروما منها عاش في ظلمة
حالكة الحرية هي الحياة ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة لعب المتحركة في
أيدي الأطفال".



- (أ) مرادف " حالكة " - مضاد " محروم "
- (ب) بم شبه الكاتب الحرية؟ والمحروم منها؟
- (ج) ما الذي تمناه الكاتب؟ ولماذا؟

إجابة قطعة الامتحان



من طبيعته المواد الدراسية أنها



تتمدد في الذاكرة
وتنكمش في الذاكرة
وتتبعثر عند الامتحان



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

4

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك عليا يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



"نحن نتمتع في حياتنا بالمرافق العامة كالقطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس وغير ذلك وهذه المرافق نمتلكها لأنها بمال أبائنا فكل منا يشعر بملكيتها لها وعليه أن يرعاه ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد".

- (أ) هات مرادف " نتمتع " - مفرد " المرافق " - جمع " أمة "
- (ب) بم نتمتع في حياتنا اليومية ؟
- (ج) ما هي المرافق العامة ؟
- (د) لماذا تعد المرافق العامة ملكا للأمة كلها ؟ وما واجبنا نحوها ؟

إجابة قطعة الامتحان

من طبيعت المواد الدراسية انها



تتمدد في المذاكرة

وتنكمش في المذاكرة

وتتبع عند الامتحان



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

5

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك عليا يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

حقيقة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست معقدة





تدريبات 😊 شاملة



" وقد حذر الرسول (صلى الله عليه وسلم) من التفريط في المال العام فقال :
" إن رجلا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم في النار يوم القيامة " .

- (أ) هات مرادف " يتخوضون " - مضاد " التفريط "
- (ب) بم حذر النبي - صلى الله عليه وسلم - ؟
- (ج) لقد حرص الإسلام على المال العام وضح ذلك .
- (د) ما الفرق بين المال العام والخاص ؟

إجابة قطعة الامتحان

من طبيعت المواد الدراسية انها



تتمدد في المذاكرة

وتنكمش في المذاكرة

وتتبع عند الامتحان



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

مساهمة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

حقيقة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست معقدة





تدريبات 😊 شاملة



" ولقد وعى سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز - رضي الله عنه - كان إذا انتشغل في ليله من أمور المسلمين أضاء شمعاً من بيت المسلمين فإذا انصرف في شئونه الخاصة أطفأها وأضاء شمعاً من ماله الخاص رغبة منه في الحرص على مال رعيته "

- (أ) هات مرادف " وعى " - مضاد " الصالح " - جمع " السلف "
- (ب) كان السلف يحافظون على المال الخاص وضح .
- (ج) الحفاظ على المال العام واجب ديني ووطني؟

إجابة قطعة الامتحان

من طبيعت المواد الدراسية انها



تتمدد في المذاكرة

وتنكمش في المذاكرة

وتتبع عند الامتحان



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

مساهمة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك علماً يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



"الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويثبثها فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج وطموح التاجر ينعكس على مسلكه في معاملته الزبائن".

- (أ) هات مرادف "الطموح" - مضاد "يثبثها" - جمع "مسلك"
- (ب) ما الذي يحرك العزيمة عن الإنسان؟
- (ج) كيف يؤثر الطموح على الموظف؟
- (د) ضع علامة ✓ أو ✗ أمام كل تعبير:
- ١ - الطموح والطمع كلمتان بمعنى واحد. ()
- ٢ - التاجر محتاج لحسن المعاملة لكسب رضا الناس. ()

إجابة قطعة الامتحان

من طبيعت المواد الدراسية انها



تتمدد في المذاكرة

وتنكمش في المذاكرة

وتتبع عند الامتحان



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

مسألة الشاعر في اللغة العربية

سأطيك عليا فوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



" وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرق كبير بين الطموح والطمع لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر لأن الطماع لا يتسبع ولا يرتوي ويريد أن يكون عنه أكثر مما عند الآخرين ويحاول أن يستولي على ما عندهم بغير وجه حق".

- (أ) هات مرادف " آمل - متتابعة " - مضاد " الطمّاع "
- (ب) ما الذي يصنع الطموح؟
- (ج) ما الفرق بين الطموح والطمع؟
- (د) كيف تحقق طموحك كطالب؟

إجابة قطعة الامتحان

من طبيعت المواد الدراسية أنها



تتمدد في المذاكرة

وتنكمش في المذاكرة

وتتبع عند الامتحان



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

9

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : " ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفوٍ إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه".

(أ) اكمل ما يأتي :

١- مرادف " عفو " ٣- جمع " عب " ٢- مضاد " رفعه "

(ب) ١- ما القيم التي يدعو إليها الحديث الشريف؟

٢- كيف تواجه إساءة جارك ؟

(ج) ما الجمال في " ما تواضع أحد لله إلا رفعه ".

(د) هات من الحديث السابق تضاداً، ووضح أثره.

(هـ) ماذا أفاد التكرير في : (مال - عزاً) ؟

إجابة قطعة الامتحان

الواحد من كثر التأليف في الامتحانات
ببقي عايز يكتب في آخر الورقة



هذه الإجابات من وحي خيال الطالب وليس لها
علاقه بالمحاضرات والسكاشن
وأي تشابه بين الإجابات وواقع المنهج
فهو من قبيل الصدفة البحتة

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

10

سهلة الشاعر في اللغة العربية

ساعطيك عليا يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



قال الله تعالى : "وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِىِ مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ (١٠) أَنْ اغْمِلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١)"

- (أ) هات مرادف " آتينا " - مضاد " صالحا " - مفرد " سابغة "
- (ب) ما النعم التي أنعمها الله على سيدنا داود ؟
- (ج) بم أمر الله سيدنا داود ؟
- (د) ما الجمال في :
- " وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا " - " وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ "
- (هـ) لماذا يحثنا الإسلام على العمل ؟

إجابة قطعة الامتحان

الواحد من كثر التأليف في الامتحانات
ببقي عايز يكتب في آخر الورقة



هذه الإجابات من وحي خيال الطالب وليس لها
علاقه بالمحاضرات والسكاشن
وأي تشابه بين الإجابات وواقع المنهج
فهو من قبيل الصدفة البحتة

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

11

سلسلة الشاعر في اللغة العربية

ساعتك عليا فوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان
مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



قال الله تعالى : " وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ (١٢) يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَّحَارِبٍ وَتَمَثِّلُونَ وَجْهَ كَالْجَوَابِ وَقُدُّوا رُءُوسِيكُمْ (١٣) اَعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١٤) " .

- (أ) هات مرادف " غدوها " - مضاد " أسلنا " - مفرد " الجن "
- (ب) ما النعم التي أنعمها الله على سليمان ؟
- (ج) بم أمر الله الجن أن تعمل لسليمان ؟ وما جزاء من يخالف أوامرهم ؟
- (د) ما الجمال في " غدوها شهر ورواحها شهر " - " اعملوا آل داود شكرا " ؟
- (هـ) ما واجبنا نحو النعم التي أنعم الله بها علينا ؟

إجابة قطعة الامتحان

الواحد من كثر التأليف في الامتحانات
ببقي عايز يكتب في آخر الورقة



هذه الإجابات من وحي خيال الطالب وليس لها
علاقه بالمحاضرات والسكاشن
وأي تشابه بين الإجابات وواقع المنهج
فهو من قبيل الصدفة البحتة

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

12

سهلة الشاعر في اللغة العربية

ساعتك عليا فوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة

سينقى عبيرك بيتا الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين
سينقى شبابك رغم الليالي ضياء يسع على العالمين
فهيا اخلي عنك ثوب الهموم غذا سوف يأتي بما تحمين

(أ) أكمل: مرادف " اخلي "، ومضاد " الهموم "

(ب) ١- ماذا يطلب الشاعر من مصر؟ وبم يبتئرها؟

٢- بم توحى كلمة " سيف " و " الليالي " ؟

(ج) ما الجمال في: " اخلي عنك ثوب الهموم " ؟

(د) استخرج من الأبيات تضادا ووضح أثره في المعنى

إجابة قطعة الامتحان

الواحد من كثر التأليف في الامتحانات
يبقى عايز يكتب في آخر الورقة



هذه الإجابات من وحي خيال الطالب وليس لها
علاقه بالمحاضرات والسكاشن
وأي تشابه بين الإجابات وواقع المنهج
فهو من قبيل الصدفة البحتة

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

13

سلسلة الشعاع في اللغة العربية

ساعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة

وبين الضلوع وفوق الجبين
وإن طال فينا زمان الحنين

حمّاك يا مصر بين الحنايا
عشقناك صدرا رعاتنا بدفاء

- ١ - من قائل النص ؟ وما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من الأبيات ؟
- ب - ما مرادف حمّاك والحنايا الحنين ومفرد ضلوع وحنايا وجمع جبين ومضاد رعاتنا ؟
- ج - ما الجمال في التعبيرات التالية :- (يا مصر ، عشقناك صدرا رعاتنا بدفاء) ؟
- د - أين يحمل أبناء مصر وطنهم ؟ وبم يشعر أبناء مصر تجاهها ؟

إجابة قطعة الامتحان

الواحد من كثر التأليف في الامتحانات
يبقى عايز يكتب في آخر الورقة



هذه الإجابات من وحي خيال الطالب وليس لها
علاقه بالمحاضرات والسكاشن
وأي تشابه بين الإجابات وواقع المنهج
فهو من قبيل الصدفة البحتة





تدريبات 😊 شاملة



إن المعارف للمعالي سُلّم
والعلم زينة أهله بين الورى
وأولو المعارف يجهنون لثعموا
سيان فيه أخو الغنى والمعلم
فالشمس تطلع في نهار مشرق
والبحر لا يخفيه ليل مظلم

- (أ) هات مرادف " المعارف - الورى " ، ومضاد " سيان - المعالي " ، جمع " أهل - زينة " .
(ب) ما الحقيقة التي أكدها الشاعر في البيت الأول؟
(ج) بم شبه الشاعر المعلم في البيت الثالث؟
(د) استخرج تضادًا وبين أثره في المعنى؟

إجابة قطعة الامتحان

الواحد من كثر التأليف في الامتحانات
ببقي عايز يكتب في آخر الورقة



هذه الإجابات من وحي خيال الطالب وليس لها
علاقه بالمحاضرات والسكاشن
وأي تشابه بين الإجابات وواقع المنهج
فهو من قبيل الصدفة البحتة

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

15

سلسلة الشعار في اللغة العربية

ساعتك على فوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان
مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة

والخاملون إذا غدوت تؤمهم حسبوك في أسماعهم تترثم
في الناس أحياء كأموات الوغى وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
فاصدم جهالتهم بعظمك إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم

(أ) أكمل : مرادف " وخز "، مضاد " الوغى "

(ب) ١- ما موقف الخاملين من طب العظم كما وضحه الشاعر في البيت الأول؟

٢- كيف نواجه أهل الجهالة؟

(ج) ما الجمال في " في الناس أحياء كأموات الوغى "؟

(د) استخرج من الأبيات تضادًا ووضح أثره في المعنى.

إجابة قطعة الامتحان



أمستر هو ممكن
الواحد يتعاقب علي
حاجه معملهاش؟

لا طبعاً
يا حبيبي



طب كويس
أصلي معملتش الواجب

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك عليا فوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



- قال تعالى (يعملون له ما يشاء من محاريب وتمائيل وجفان كالجواب وقذور راسيات واعملوا آل داود شكرا وقليل من عبادي الشكور)

١ - ما مرادف محاريب وجفان والجواب ومفرد قدور وراسيات ؟

ب : ماذا كانت الجن تصنع لسينا سليمان عليه السلام ؟

ج - بم أمر الله عز وجل آل داود ؟



إجابة قطعة الامتحان



أمستر هو ممكن
الواحد يتعاقب علي
حاجه معملهاش؟

لا طبعاً
يا حبيبي



طب كويس
أصلي معملتش الواجب

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

مساهمة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك عليا يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان
مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة

كان ابن داود يقرَّب
خدمته عمراً مثلما
فمضت إلى عماله
والكتب تحت جناحها
ب في مجالسه حملة
قد شاء صدقاً واستقامة
يوماً تبلغهم سلامه
كُتبت لها في الكرامة

١ - ما مرادف يقرب و شاء واستقامة والكتب ومضاد صدقاً والكرامة وكُتبت ؟

ب - من قائل هذا النص ؟ ومن المقصود بـ (ابن داود) ؟

ج - لماذا قرب سليمان الحمامة إليه ؟ وبماذا أرسلها إلى عماله ؟

د - ما الجمال في التعبيرات التالية :- (خدمته عمراً ، قد شاء) ؟

إجابة قطعة الامتحان



أمستر هو ممكن
الواحد يتعاقب علي
حاجه معملهاش؟

لا طبعاً
يا حبيبي



طب كويس
أصلي معملتش الواجب

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان





تدريبات 😊 شاملة

فأرادت الحمقاء تعـ غمذت لأولها وكـ
فرأته يأمر فيه عـ ويقول : وفوها الرعا
رف من رسائله مرامهـ ن إلى خليفته برامهـ
مله بتاج للحمامهـ ية في الرحيل وفي الإقامة

- ١ - هات مرادف الحمقاء ، مرامه ، غمذت ، رامه وجمع تاج ومضاد وفوها والإقامة .
- ب - لم تكن الحمامة عت حسن ظن سينتا سليمان عليه السلام . وضح ذلك .
- ج - ما الجمال في التعبيرات التالية :- (الرحيل والإقامة) ؟

إجابة قطعة الامتحان



أمستر هو ممكن
الواحد يتعاقب علي
حاجه معملهاش؟

لا طبعاً
يا حبيبي



طب كويس
أصلي معملتش الواجب

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

19

سهلة الشاعر في اللغة العربية

ساعطيك عليا يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان
مقيدة مؤكدة معنا اللغة المربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة

تُعطي رياضاً في تهامة
تسبح أن فضت ختامه
ن لها على الطير الزعامة
هيهات لا تجدي الندامة

ويشير في الثاني بأن
وأنت لثالثها ولم
فرأته يأمر أن تكو
فبك لذاك تندماً

- ١ - ما مرادف رياضاً وتهامة ، فضت ، ختامه وهيهات ومضاد تسبح وتجدي والندامة ؟
- ب - ماذا كتب للحملة في كتب سليمان عليه السلام ؟
- ج - لماذا تمت الحمامة ؟
- د - ما الجمال في التعبيرات التالية :- (بك لذاك تندماً ، هيهات لا تجدي الندامة) ؟

إجابة قطعة الامتحان



أمستر هو ممكن
الواحد يتعاقب علي
حاجه معملهاش؟

لا طبعاً
يا حبيبي



طب كويس
أصلي معملتش الواجب

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

20

مسألة الشاعر في اللغة العربية

سأطيك عليا فوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان
مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة

لا حقد يسود ولا بغضاء
في دنيا تغمرها الأنداء
وتثد علي أيدي الضعفاء

ما أجمل أن تحيا سعاء
أزهار الحب تظللنا
نتقاسم خبز محبتنا

١ - ما مرادف تغمرها والأنداء وتثد ومضاد سعاء وبغضاء وجمع الدنيا ؟

ب - كيف يكون الناس سعاء ؟

ج - ما واجبنا نحو الضعفاء ؟

د - ما الجمال في التعبيرات التالية :- (ما أجمل أن تحيا سعاء ، أزهار الحب) ؟

هـ - ما القيمة الجمالية في استخدام الأفعال المضارعة بالنص ؟

إجابة قطعة الامتحان



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

سهلة الشاعر في اللغة العربية

ساعطيك عليا يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكرة معنا اللغة المربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة

ونرد عن الكون الظلماء
نعطي نعطي فالحب عطاء
لا تحلو الدنيا دون إخاء

لطير نعيم أعشاشا
تزرع وردا تشعل شمعا
كن لي سندا كن لي عوناً

١ - ما مرادف نرد وسندا والظلماء ومضاد عطاء وإخاء وجمع عوناً والكون ؟

ب - ما الأعمال التي دعانا الشاعر إلى القيام بها ؟

ج - ما الجمال في التعبيرات التالية

(كن لي سندا كن لي عوناً) ؟

إجابة قطعة الامتحان



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

22

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأطيك عليا يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكرة معنا اللغة المربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



(أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة إلى الوطن فعصفور الهزار يهاجر جنوباً في الخريف ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي . وفي شهر سبتمبر تطير معظم أسراب الطيور إلى الجنوب وتقطع نحو ألف ميل فوق عرض البحر ولا تضل طريقها .)

١ - هات مرادف غريزة وعرض البحر وتضل ومضاد يهاجر ومفرد أسراب .

ب - ما الذي يجعل الطيور تعود إلى أوطانها ؟

ج : متى يسافر عصفور الهزار ؟ ومتى يعود ؟

د - ما الأمر العجيب في هجرة الطيور ؟

إجابة قطعة الامتحان





تدريبات 😊 شاملة



والنحلة تجذبها مهما طمست ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها . وإذا ترك أحد حصاته يمشي وحده فإنه يلزم الطريق مهما اشتدت ظلمة الليل وهو يرى ولو كان الطريق غير واضح ويحس باختلاف درجة الحرارة في الطريق بعينين تتأثران قليلاً بالأشعة تحت الحمراء .

- ١ - هات مرادف طمست ومضاد تجذبها والزاهية .
- ب - كيف ترى النحلة الأزهار ؟ وما أثر ذلك عليها ؟
- ج - كيف يعرف الحصان طريقه رغم شدة الظلام ؟

إجابة قطعة الامتحان





تدريبات 😊 شاملة



وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسدها وتحملها إلى الماء ثم تطلقها تحت العش ثم تكرر هذه العملية حتى يتفخح العش وعندئذ تلد صغارها وتربيهما آمنة عليها من تيارات الموج .

١ - ما مرادف تعلقه وتطلق وبراعة ومضاد آمنة وجمع منطاد ؟

ب - ما الحيئة التي تقوم بها العناكب ؟

ج - إلى أين تهاجر الثعابين المائية ؟ ولماذا ؟ ما الذي حير العلماء في سلوك الثعابين ؟

إجابة قطعة الامتحان





تدريبات 😊 شاملة



إن هذه الأمثلة تدعونا إلى التفكير في الآيات الدالة على قدرة الله وعلى حكمته في الخلق ليزداد إيماناً بالله ويزيد امتثالاً لأوامره)

- ١ - ما مرادف تدعونا وجمع حكمة ومضاد امتثال ؟
- ب - ما فائدة التأمل في مخلوقات الله ؟
- ج - ماذا نتعلم من المخلوقات التي وردت بالدرس ؟



إجابة قطعة الامتحان

مذاكرة الأولاد

	في أول السنة
	قبل الامتحان بشهر
	قبل الامتحان بأسبوع
	ليلة الامتحان
	ونتيجة الامتحان ()
	جيد جدا

مذاكرة البنات

	في أول السنة
	قبل الامتحان بشهر
	قبل الامتحان بأسبوع
	ليلة الامتحان
	ونتيجة الامتحان ()
	مقبول

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان
مقيدة مؤكرة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



في الناس أحياء كاموات الوغى وخز الأسته فيهم لا يؤلم
فأصدم جهالتهم بعلمك إنما صنم الجهالة بالمعارف أحزم

- ١ - بم وصف الشاعر الكسالى فى البيت الأول ؟ وماذا طلب من العلماء فى البيت الثانى ؟
- ب - ما مرادف الوغى وصنم وأحزم جمع الوغى ومضاد يؤلم ومفرد الأسته ؟
- ج - ما مرادف الوغى وصنم وأحزم جمع الوغى ومضاد يؤلم ومفرد الأسته ؟
- د - للعلم قيمة عظيمة للفرد وللمجتمع .. وضحاها ؟

إجابة قطعة الامتحان

مذاكرة الأولاد

	فى اول السنة
	قبل الامتحان بشهر
	قبل الامتحان باسبوع
	ليلة الامتحان
	ونتيجة الامتحان : () جيد جدا

مذاكرة البنات

	فى اول السنة
	قبل الامتحان بشهر
	قبل الامتحان باسبوع
	ليلة الامتحان
	ونتيجة الامتحان : () مقبول

الصف الأول الإعدادي النماذج الختومة فى الامتحان

سأعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكرة معنا اللغة المربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



قال تعالى : (ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن ربه ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير)

- ما النعم التي أنعم الله بها على سيدنا سليمان عليه السلام ؟
- هات مرادف غدوها ورواحها وأسلنا وعين القطر ويزغ وجمع الريح وعين والسعير ومضاد نذقه ؟
- ما الجمال في التعبيرات التالية :- (ولسليمان الريح ، أسلنا له عين القطر ، من يزغ ... نذقه ... غدوها ورواحها) ؟
- بم توعد الله تعالى الجن المسخر لدى سليمان عليه السلام ؟

إجابة قطعة الامتحان

مذاكرة الأولاد

	في أول السنة
	قبل الامتحان بشهر
	قبل الامتحان بأسبوع
	ليلة الامتحان
	ونتيجة الامتحان : () جيد جدا

مذاكرة البنات

	في أول السنة
	قبل الامتحان بشهر
	قبل الامتحان بأسبوع
	ليلة الامتحان
	ونتيجة الامتحان : () مقبول

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

28

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك عليا يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان
مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



إن المعارف للمعالي سلم وأولو المعارف يجهلون ليتعموا
والعلم زينة أهله بين الوري سيان فيه أخو الغنى والمعلم
فالشمس تطع في نهار مشرق والبدر لا يخفيه ليل مظلم

١ - بم وصف الشاعر العلم ؟ ولماذا يجتهد أصحابه ؟

ب - ما مرادف المعالي والوري ويخفيه ومضاد يتعموا وسيان والمعلم والزينة ومفرد أولوا وجمع بدر ؟

ج - ما الجمال في التعبيرات التالية :- (المعارف للمعالي سلم - العلم زينة أهله) ؟

هـ - من قائل النص ؟ وما الطريق المؤدى للمعالي والمجد ؟

إجابة قطعة الامتحان

مذاكرة الأولاد

	في اول السنة
	قبل الامتحان بشهر
	قبل الامتحان بأسبوع
	ليلة الامتحان
	ونتيجة الامتحان : () جيد جدا

مذاكرة البنات

	في اول السنة
	قبل الامتحان بشهر
	قبل الامتحان بأسبوع
	ليلة الامتحان
	ونتيجة الامتحان : () مقبول

الصف الأول الإعدادي النماذج الختومة في الامتحان

سأعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها فطموح الموظف في وظيفته يتعكس على عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج وطموح التاجر يتعكس على مسكنه في معاملته الزبائن وهو بسعيه إلى تجارته محتاج إلى كسب رضا الناس بصنع المعاملة والبعد عن الغش وقبول الربح المعقول وطموح العامل يدفعه إلى تجويد العمل حتى يتفوق فيه فيحسن أجره وترتفع مكانته وطموح الطالب يدفعه إلى الجهد والاجتهاد والصبر على طلب العلم والتخلق ومحاسن الأخلاق ومن نتائج كل ذلك التفوق المستمر والفوز المشرق للوطن والمواطن.

١ - كيف يتعكس الطموح على سلوك كلا من الموظف والتاجر والعامل والطالب ؟

ب - ما مرادف يتعكس ، الأداء ، مكانته ، الصبر على ومضاد ينتظم ، رضا ، الصبر على ؟

ج - ما معنى الطموح ؟ وما أثره على حياة الإنسان ؟

إجابة قطعة الامتحان

مذاكرة الأولاد

	في أول السنة
	قبل الامتحان بشهر
	قبل الامتحان بأسبوع
	ليلة الامتحان
	ونتيجة الامتحان : () جيد جدا

مذاكرة البنات

	في أول السنة
	قبل الامتحان بشهر
	قبل الامتحان بأسبوع
	ليلة الامتحان
	ونتيجة الامتحان : () مقبول

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

سهلة الشاعر في اللغة العربية

ساعطيك عليا يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان
مقيدة مؤكرة معنا اللغة المربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



- صف البينة التي ولد فيها عقبة ، مبينا أثرها على أهلها .

- لماذا سمي عقبة بهذا الاسم ؟

- لماذا هاجر النبي (صلى الله عليه وسلم) من مكة إلى المنينة ؟ وكم كان عمر (عقبة) وقتئذ ؟

- ما أول كلمات سمعها عقبة وهو صغير ؟ ولماذا ؟ وهل فهمها ؟ وضح .

- من أعان عقبة على حب الجهاد ؟ وكيف ؟

- ما الذي دفع عمرو بن العاص لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر ؟

- في أي بيئة ، وعلى أي أرض نشأ عقبة ؟

- وضح دور عمرو بن العاص في تربية عقبة تربية نضالية .

- ما الذي كان يشغل فكر عمرو بن العاص بعد أن أتم فتح مصر ؟ ولماذا ؟

- ما المهمة التي كلف بها (عمرو بن العاص) (عقبة) ؟ ولماذا ؟

- ماذا عرف عقبة ورفاقه من خلال جولاتهم بين الأهالي في برقة ؟

- لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطي ؟

الامتحانات

قرفت عيشتنا 😞





تدريبات 😊 شاملة



- ما أسباب التعجيل بفتح برقة ؟ بم وعد زعماء البربر عقبة ؟

- كيف استقبل أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه ؟

- علام يدل دخول سرية (عقبة بن نافع) (برقة) بسهولة ؟

- كيف كان الروم يعاملون أهل البلاد ؟

- بم تميز أهل برقة على كثرة عندهم ؟

- لم استشرت القبائل البربرية بقوم عمرو إليهم ؟

الامتحانات

قرفت عيشتنا 😞

- لماذا كانت مهمة الجيئ الإسلامي في الوصول إلى إفريقية صعبة ؟

- لماذا لم يخف عمرو من الثنات التي كانت ستقبله في فتح إفريقية ؟

- كيف استطاع الجيئ الإسلامي دخول طرابلس ؟

- اذكر ما قام به المسلمون بعد دخول طرابلس .

- لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في داخل الصحراء ؟

- علل : صعوبة مهمة الجيئ الإسلامي في فتح إفريقية .

- ماذا فعل أهل طرابلس بعد دخول الجيئ الإسلامي ؟





تدريبات 😊 شاملة



- ما أول عمل قبادي تولاها عقبة ؟ ومن كلفه بهذا العمل ؟

- كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التي يفتحونها معاملة حسنة . وضح .

- ما موقف قبائل قران من عقبة وسريته ؟

- فرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة في قران . علل .

- من الذي أرسله عمرو لفتح وذان ؟ وماذا أكد هذا الرجل ؟

- قيم استاذن عمرو بن العاص الخليفة عمر بن الخطاب ؟ وما رأى عمر بن الخطاب ؟ ولماذا ؟

- ماذا يحدث لو فشل عقبة في فتح قران ؟

- ماذا تعرف عن : بسر بن أرطاة ؟

- لماذا أمر (عمرو بن العاص) (عقبة) بأن يقيم في برقة ؟

- ما موقف أهل الطرابلس عندما علموا بزحف عمرو بن العاص إلى مصر ؟

- كيف تغيرت أحوال الخلافة الإسلامية بعد استشهاد عمر بن الخطاب ؟

- ماذا طلب عبدالله بن سعد من الخليفة عثمان ؟

- ما موقف أهل برقة من عقبة بن نافع ؟ وما الدور الذي قام به بينهم ؟

- ما موقف عثمان بن عفان من فتح إفريقية ؟

الامتحانات

قرفت عيشتنا 😞

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

33

سهلة الشاعر في اللغة العربية

ساعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



- لم سمى الجيش الذى تجمع عندما دعا عثمان للجهاد بجيش العبدلة ؟

- كيف استقبل أهل مصر جيش العبدلة ؟ وكم بلغ عند المجاهدين ؟

- لماذا تدين القبان بالطاعة للملك الطاغية جرجير ؟

- ما المدينة التى اقترح عقبة أن يتجه الجيش إليها ؟ ولماذا ؟

- ما العوامل التى ساعدت على قوة جرجير وبسط نفوذه ؟

- بم كلف (عثمان) (عبدالله بن سعد) ؟ وماذا خصص له ؟

- لماذا تدين القبان بالطاعة للملك الطاغية جرجير ؟

الامتحانات

قرفت عيشتنا 😞

- ما المدينة التى اقترح عقبة أن يتجه الجيش إليها ؟ ولماذا ؟

- ما العوامل التى ساعدت على قوة جرجير وبسط نفوذه ؟

- بم كلف (عثمان) (عبدالله بن سعد) ؟ وماذا خصص له ؟

- بمن استعان جيش العبدلة فى اتجاهه إلى سبيلة ؟

- ماذا فعل جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الإسلامى ؟

- لماذا أرسل الخليفة عثمان بن عفان مندا إلى الجيش ؟

- وضع عبدالله بن الزبير خطة للانتصار على جرجير . وضحاها . مينا نيجة العمل بها .

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة فى الامتحان





تدريبات 😊 شاملة



- ما أثر هزيمة جر جر وجيشه في زعماء الفئان الأخرى ؟

- ماذا فعل عقبة أثناء الاضطرابات التي حدثت في النوبة الإسلامية ؟

- ما أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في النوبة الإسلامية ؟

- إلام ترجع صعوبة فتح سبيلة ؟

- علل : انشغال المسلمين عن مواصلة الفروحات .

- ضع (صح) أو خطأ

- وك عقبة في يثرب قبل هجرة الرسول بعام .

- استمر أهل بركة متمسكين بإسلامهم .

- عاد عقبة إلى القاهرة وضم بجوار عمرو بن العاص .

- شارك عقبة في فتح الشام ولم يتعدى العشرين .

- أكمل ما يأتي :-

- كانت مهمة الاستطلاع إلى مدينة

- أول عمل قيادي لعقبة فتح

- رفض الخليفة طلب عمرو بن العاص لتكملة فتح إفريقيا .

- الأخبار الأول لعقبة والثاني

- فتح بسر بن أرطاة

- كانت رسالة عقبة إلى عمرو تطالبه

- صحح الخطأ فيما يلي :

- الطبيعة كانت أحد العوامل التي صعبت فتح طرابلس .

- كان فتح طرابلس سهلاً بالنسبة لعمرو بن العاص .

الامتحانات

قرفت عيشتنا 😞





تدريبات 😊 شاملة



" وطني نشأت فوق أرضه الخصبة ، وأكلت من خيراتهِ الكثيرة ، وشربت من مائه العذب ، وتعلمت في مدارسهِ ؛ لذا فإنني أحب وطني ، وأقدم رويحي فداء له "



إجابة قطعة الامتحان

ذاكر = تنجح
تفرح = تنجح
تفرح = تلعب
تلعب = تنعب
تنعب = تمون
....

عشان كده متذاكرش !!!
محنك بالدنيا يا صاحبي





تدريبات 😊 شاملة



" الأمة العربية أمة مجيدة ، حضارتها عريقة ، أنوارها تربطهم روابط عذبة ، أهدافهم مشتركة ، وأمالهم واحدة ، يرغبون في مستقبل مشرق يعم فيه الرخاء والسلام أرجاء الأمة العربية والعالم "



- أعرب ما تحته خط .

- استخرج من الفقرة :

- جملتين اسميتين ، وبين ركني كل جملة .

- فعلا مضارعاً وحوله إلى فعل ماضٍ .

- همزة قطع ، وألف وصل ، وبين نوع الكلمة في كل منهما .

إجابة قطعة الامتحان

ذاكر = تنجح

تنجح = تفرح

تفرح = تلعب

تلعب = تتعب

تتعب = تموت

....

عشان كده متذاكرش !!!
محنك بالدنيا يا صاحبي



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

سهلة الشاعر في اللغة العربية

ساعطيك عليا يفوق الكلام .. وبين وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



"الحيوان يشعر بالحرية، فإذا حبس نألم وأظهر الضيق، ولذا يجب علينا الرفق بالحيوانات والطيور، فهي مخلوقات خلقها الله، فلا تؤذ مخلوقا فقد قال رسول الله "دخلت امرأة النار في هرة"

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة :

1- خبرا وبين نوعه

2- فعلا صحيحا وآخر متعلا.

3- ضميرا مستترا . وآخر بارز وأعربه .

4- كلمة مبسوطة بهمزة قطع وأخرى مبسوطة بهمزة وصل . مع بيان السبب .

إجابة قطعة الامتحان

ذاكر = تنجح

تنجح = تفرح

تفرح = تلعب

تلعب = تتعب

تتعب = تموت

....

عشان كده متذاكرش !!!
محنك بالدنيا يا صاحبي



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

38

مسألة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك عليا يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



"الإسلام يحرص على أن يعيش الناس في محبة وسلام ؛ ليسود بينهم الوفاق والوفاق ، قالصنقة قوائدها كثيرة ، والعفو عن المسيء ، يقطع جذور العداوة بين الناس ، والتواضع وعدم التكبر يقوي العلاقات بين الناس . فيعيشون سعداء " .

- أعرب ما تحته خط

- استخرج من القطعة السابقة ما يلي:

- فعلا صحيحا وآخر معطلا.

- خبرا جملة فعلية .

- خبرا جملة اسمية .

- كلمة مبوءة بهمزة قطع وأخرى مبوءة بهمزة وصل .

- ضميرا وبين نوعه .

- " هذه الطالبة مجتهدة " اجعل الجملة للمثنى وغير ما يترزم .

إجابة قطعة الامتحان

ذاكر = تنجح

تنجح = تفرح

تفرح = تلعب

تلعب = تنعب

تنعب = تمون

....

عشان كده متذاكرش !!!
محنك بالدنيا يا صاحبي





تدريبات 😊 شاملة



(إن مصر الخالدة على مر الزمان ستظل رمزا للكبرياء والعزة ، وستبقى أبد الدهر مقبرة للطامعين فيها ، لن تنحني يوما إلا لباريها ، ولم يكن شعبها يوما مستسلما للظلم والاستعمار ، فقد كان ذا عزيمة قوية ، ينحدر من ظن إن مصر لقمة يستطع أن يهضمها ، أو أن أرض مصر سهلة المنال ، فعليكم يا أبناء مصر أن تعرفوا أننا شعب لو جاءنا الزائر مسالما رفعناه فوق الزرويس ، وأطعمناه من خير ما عندنا)

١- أعرب ما فوق الخط

- استخرج من القطعة السابقة ما يلي:

- خبرا لفعل ناسخ وبين نوعه .
- خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه .
- فعلا منصوبا وفعلا مجزوما وفعلا مرفوعا وفعلا من الأفعال الخمسة وبين علامة الإعراب .
- حالا ونعتا ومضافا إليه وأسما من الأسماء الخمسة وبين علامة الإعراب .

إجابة قطعة الامتحان

ذاكر = تنجح

تنجح = تفرح

تفرح = تلعب

تلعب = تنعب

تنعب = تمون

....

عشان كده متذاكرش !!!
محنك بالدنيا يا صاحبي



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

40

سهلة الشاعر في اللغة العربية

ساعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

حقبة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مفيدة





تدريبات 😊 شاملة



(إن السلام هو أمل كل إنسان والعالم كله يسعى جاهدا كي ينتشر ويعم كل أرجاء الأرض
فيؤمن الإنسان على مستقبله ويستطيع أن يتقدم فيصل إلى ما يريد)



(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج : ١- فعلا مثالا

٢- فعلا أجوفا

٣- فعلا ناقصا

٤- فعلا مهوورا

٥- فعلا مضعفا

٦- فعلا سالما

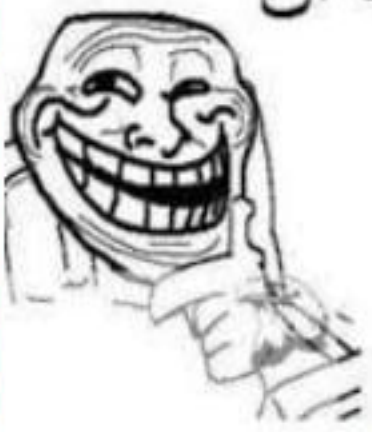
إجابة قطعة الامتحان

علمتني الحياة أن

لا انظر خلفي ...

الا في

الإمتحان



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

41

مساهمة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



القراءة خير عمل تحرص عليه، فهي النافذة التي تطل بك على ألوان المعارف حيث ترى حياة الناس على اختلاف عاداتهم، فلتقرأ كثيراً لتكون من الناهين



أ- أعرب ما تحته خط فيما سبق.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

١- فعلا، واذكر فاعله. ٢- ضميرا منفصلا، وآخر متصلا.

٣- اسما يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب ٤- خبرا، وبين نوعه ٥- ضميرا مستترا، وقدره

إجابة قطعة الامتحان

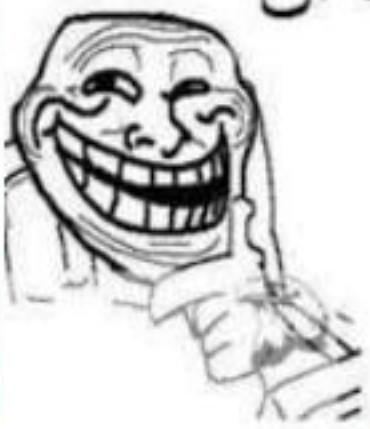


علمتني الحياة أن

لا انظر خلفي ...

الا في

الإمتحان



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

42

مساهمة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



سخر الله الكون كله للإنسان بما فيه من الروعة والجمال، ولكن الإنسان يسعى لنشر ما يذهب هذا الجمال العظيم.

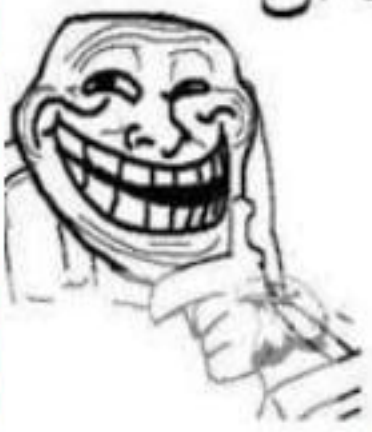
أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ضميراً بارزاً، وآخر مستتراً _ فعلاً صحيحاً وآخر معطلاً .

ج- الفأة المؤدبة تحترم معلمها وتؤدى واجبها على خير وجه. اجعل المبتدأ للجمع ، وغير ما يلزم.



إجابة قطعة الامتحان



علمتني الحياة أن

لا انظر خلفي ...

الا في

الإمتحان

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

43

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأطيك عليا فوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة

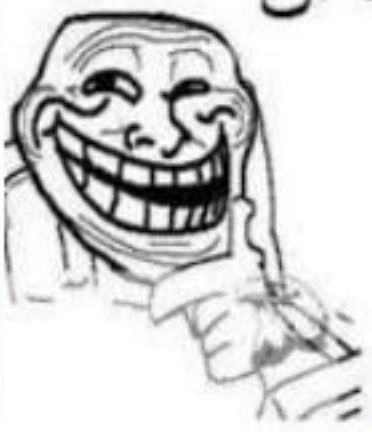


الوطن مكان نعيش فيه كما يعيش قينا، وعندما نسافر نشعر بقيمة الوطن، فالناس كلهم يحسون بالحنين للوطن، لذا علينا أن نصون مكانة وطننا ونعمل على رفعة

- أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.
ب- استخرج من العبارة ما يأتي : - فعلا ، واذكر فاعله - ضميرا متصلا ، واذكر موقعه - خبرا جملة - اسما يبدأ بألف وصل ، واذكر السبب.



إجابة قطعة الامتحان



علمتني الحياة أن

لا انظر خلفي ...

الا في

الإمتحان

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان





تدريبات 😊 شاملة



الوطن مجموعة من البلاد لها حدود وسكان معروفون بملغتهم وأزيانهم وعاداتهم ودينهم، ويسعى كل إنسان أن يقدم كل طاقاته، والحكومة تبذل مجهودا كبيرا حتى يسعد أبناء الوطن.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

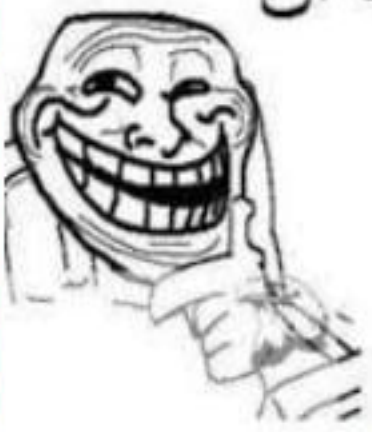
ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

١- فعلا ، واذكر فاعله . ٢- اسما يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب.

٤- خبرا جملة . ٥- خبرا مفردا . ٦- ضميرا بارزا، وآخر مستترا.



إجابة قطعة الامتحان



علمتني الحياة أن

لا انظر خلفي ...

الا في

الإمتحان

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

45

مساهمة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



الأمانة أن تحفظ سر من أودع سره عنده، ولا تغش أحداً في معاملتك، وأن تؤدى حق الله عليك لتكسب ثقة الناس، ويرضى عنك الله وتكون من الذين يحفظون الأمانات.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-
 ١- ضميراً بارزاً، وآخر مستتراً. ٢- فعلاً متعدياً. ٣- فعلاً لازماً.
 ٤- فعلاً يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب. ٥- خبراً وبين نوعه. ٦- فعلاً صحيحاً، وآخر معطلاً.



إجابة قطعة الامتحان



الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

46

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك علماً يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان
 حقيقة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست معقدة





تدريبات 😊 شاملة



تضامن العرب لم يتحقق إلا بالقوة والمستعمر يعمل جاهداً على تمزيق جسد هذه الأمة كي يضيع وحدتها،
أيها العرب لا تتفرقوا واعلموا أن التفرق يعطى العدو سلاحاً يشهره في وجوهكم.

- أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.
ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ١- فعلاً ناقصاً، وآخر أجوفاً. ٢- فعلاً لازماً. ٣- ضميراً بارزاً، وآخر مستتراً.
٤- خبرين جملةً. ٥- اسماً يبدأ باللف وصل، واذكر السبب.



إجابة قطعة الامتحان





تدريبات 😊 شاملة



يا أبناء الصف الأول الإعدادي، إن الأمل الذي يسعى الإنسان من أجله هو النجاح في الحياة لذلك يجب أن تبدلوا في سبيله كل جهد، وليطلب كل منكم التوفيق من الله، والله مع المجاهدين.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ١- فعلاً مثلاً، وآخر سالماً. ٢- فعلاً ناقصاً.

٣- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً. - كلمة تبدأ باللف وصل وهمزة قطع.

٤- خبراً جملة، ومفرداً، وشبه جملة.

إجابة قطعة الامتحان





تدريبات 😊 شاملة



قيل لأحد الصالحين: من أدبك كل هذا الأدب؟ قال: نفسي، فقليل له: كيف يوزدب الإنسان نفسه؟ قال: كنت إذا رأيت حسنا أتيت، وإذا رأيت قبحا رقصته، وبهذا أدبت نفسي.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي:-

- ١- فعلا ناقصا، وآخر سالما.
- ٢- فعلا أجوقا، وآخر مهموزا.
- ٣- ضميرا مستترا، وآخر متصلا.
- ٤- فعلا يبدأ بهمزة قطع، وذكر السبب

إجابة قطعة الامتحان





تدريبات 😊 شاملة



إن الأسرة هي الخلية الأولى للمجتمع، وقد أصبحت حجر الأساس في بنائه، وكل فرد فيها له البناء ونصيبه من تحمل المسؤوليات، فالأب يسعى ليوفر العيش الكريم لأسرته، والأم تقوم على رعاية أولادها، والأبناء يودون واجبههم بنشاط.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

١- فعلا ناقصا، وآخر سالما. ٢- فعلا يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب.

٣- خبرا جملة. ٤- ضميرا مستترا، وآخر متصلا، وثالثا منفصلا.



إجابة قطعة الامتحان





تدريبات 😊 شاملة



إن المواصلات بين القرى والمدينة لم تتحقق، وسكان هذه القرى كلهم يبذلون الجهد ليقضوا مصالحهم، فأرجو أن يكون ذلك نداء للنظر فيه.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ١- فعلا أجوفا، وآخر مضعفا. ٢- خبرا، وبين نوعه. ٣- ضميرا مستترا، وآخر متصلا. ٤- فعلا يبدأ بهمزة قطع، وانكر السبب.

ج- (ذهب) أسند الفعل إلى نون النسوة.

إجابة قطعة الامتحان

اللهم نجح كل من عنده نية الدراسة
سواء ذاكرا أو مذكر
بأذات اللي مذاكرش
دول ناس طيبين اوي والله





تدريبات 😊 شاملة



إن فضل الله علينا عظيم، فهو يقبل توبة من يتوبون إليه، فعلى كل إنسان أن يسعى في طريق الإيمان حيث كان، ولتتمسكوا بمنهج الله عز وجل عسى أن ترحموا.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ١- فعلين معتلين مختلفي النوع. ٢- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.

٣- ضميراً مستتراً، وعينه. ٤- خبراً جملة.

٥- اسماً يبدأ بألف وصل وقطع، معللاً.

إجابة قطعة الامتحان

اللهم نجح كل من عنده نية الدراسة
سواء ذاكراً أو مذكرش
بأذات اللي مذاكرش
دول ناس طيبين اوي والله





تدريبات 😊 شاملة



منح الله الأنبياء معجزات متعددة، كل معجزة تناسب العصر الذي عاش فيه هذا النبي، وكانت معجزة سليمان - عليه السلام - معرفته منطق الطير.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ١- فعلا أجوقا، وآخر سالما. ٢- ضميرا بارزا، وآخر مستترا.
٣- كلمة تبدأ باللف وصل وهمزة قطع. ٤- خبرا جملة، وآخر مفردا.



إجابة قطعة الامتحان

اللهم نجح كل من عنده نية الدراسة
سواء ذاكرا او مذكرا
بالذات اللي مذاكرش
دول ناس طيبين اوي والله





تدريبات 😊 شاملة



إن بذل الجهد هو الطريق المضمون كي يسعى الإنسان لتحقيق أهدافه، وهذه حقيقة ثابتة، فإذا لم تدخر جهدا وصلت إلى هدفك وأصبحت عضوا نافعا في المجتمع.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

- ١- خبرا جملة، وآخر مفردا.
- ٢- فعلا صحيحا، وبين نوعه.
- ٣- فعلا مثالا، وآخر ناقصا
- ٤- ضميرا بارزا، وآخر مستترا
- ٥- فعلا يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب

إجابة قطعة الامتحان

عندما دخلت الامتحان وجدت اسئلة لا أعرفها

ولذلك ...



وضعت أجوبة هم لا يعرفونها

العين بالعين والسن بالسن والبادي أظلم

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

54

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأعطيك عليا يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

حقيقة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست معقدة





تدريبات شاملة 🙌

الشباب هم عدة الوطن ومستقبله فقد منحهم الله إرادة قوية وحماسة متقدة، ولذلك تعنى الدولة بشبابها إيماناً منها بأنها إذا لم ترع الشباب كلهم وتوجه طاقتهم التوجيه السليم قلن ترقى إلى مطامحها.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.
 ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-
 - اسما يبدأ بهمزة قطع ، واذكر السبب
 - فعلا سالما ، وآخر ناقصا .
 - ضميرا منقصلا ، وآخر مستترا .



إجابة قطعة الاختمان

ولذلك ^{١١١} عندما دخلت الامتحان وجدت اسئلة لا أعرفها



وضعت أجوبة هم لا يعرفونها
العين بالعين والسن بالسن والبادي أظلم





تدريبات 😊 شاملة



الطالب المجد يحبه أساتذته؛ لأنه يخلص في عمله ويسعى للخير فلم يقصر في واجبه ليساهم في بناء وطنه

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

- ١- فعلن صحيحين مختلفي النوع. ٣- خبرين ؛ وبين نوعيهما. ٤- اسما يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب
- ٥- ضميرا في محل نصب. ٦- ضميرا مستترا، وقدره.



إجابة قطعة الامتحان

جوة كل طالب عادل أمام

في الدراسة بيبقى الزعيم

في الامتحان بيبقى زهايمر



وجوة اللجنة بيبقى المتسول :))

الصف الأول الإعدادي النماذج الختومة في الامتحان

56

سهلة الشاعر في اللغة العربية

ساعطيك عليا فوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



الأخلاق الكريمة أساس نجاح الإنسان فاحرصوا عليها أيها الأبناء إذا أردتم أن تتحقق لكم السعادة،
وكونوا دانيين على الجد والاجتهاد واعملوا عملاً صالحاً، فما اتصف شعب بالأخلاق الفاضلة إلا عز وساد وكان
أبنائه كلهم من القانزين، وحققوا كل ما يتمنون.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

- ١- فعلين صحيحين مختلفي النوع. ٣- خبرين، وبين نوعيهما. ٤- فعلاً يبدأ باللف وصل، واذكر السبب
- ٥- فعلاً ناقصاً ٦- ضميراً مستتراً، وقدره

إجابة قطعة الامتحان

جوة كل طالب عادل أمام

في الدراسة بيبقى الزعيم

في الامتحان بيبقى زهايمر



وجوة اللجنة بيبقى المتسول :))

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

57

سهلة الشاعر في اللغة العربية

ساعطيك علما يفوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



يجري نهر النيل في مصر حاملاً الخير والنماء في الوادي ويحتفل مواطنو مصر بقيضانه ولولا النيل لأصبحت مصر صحراء وقد أقام الفلاحون أنفسهم في مصر السدود والقناطر لكي يستثمروا ماء النيل العظيم وأعظم هذه السدود هو السد العالي.



- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.
- استخرج من العبارة ما يأتي :-
- فعلا أجوقا، وآخر ناقصا.
- ضميراً منقوصاً، وآخر متصل.
- فعلا يبدأ بهمزة قطع، وذكر السبب.
- خبراً جملة.

إجابة قطعة الامتحان

جوة كل طالب عادل أمام

في الدراسة بيبقى الزعيم

في الامتحان بيبقى زهايمر



وجوة اللجنة بيبقى المتسول :))

الصف الأول الإعدادي النماذج الختومة في الامتحان

58

سهلة الشاعر في اللغة العربية

ساعطيك عليا فوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





تدريبات 😊 شاملة



يا رب املأ قلوب الناس بالحب والوفاء، وامنح صاحب القلب النقي سعادة، وأكرم من يساعد الناس،
وأبعد عنا الظلم؛ فإن الظالمين هم أسوأ الناس مقاماً يوم القيامة.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي : - فعلا يبدأ باللف وصل، معللاً.

- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.

- فعلاً يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب

- فعلين صحيحين مختلفي النوع

إجابة قطعة الامتحان

جوة كل طالب عادل أمام

في الدراسة بيبقى الزعيم

في الامتحان بيبقى زهايمر



وجوة اللجنة بيبقى المتسول :))

الصف الأول الإعدادي النماذج المتوقعة في الامتحان

59

سهلة الشاعر في اللغة العربية

سأطيك عليا فوق الكلام .. وبينى وبينك يوم امتحان

مقيدة مؤكدة معنا اللغة العربية ليست مقيدة





النموذج الأول

Date:

من موضوع الحرية:

(فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس؛ فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة حالكة).

1. مرادف «محروماً»:

(عابثاً بها - فاقداً إياها - متمتعاً بها - متمنياً لها)

2. جمع «حالكة»: (حوالك - أحلاك - أحلكة - حلكة)

3. شبه المنفلوطى الحرية في هذه العبارة بـ:

(الليل - الشمس - القمر - الأرض)

4. كلمة «أن» همزتها همزة قطع لأنها من:

(الأسماء - الأفعال - الحروف - ليس مما سبق)

5. إعراب «محروماً»: (فاعل - مفعول - نعت - حال)

من نص سليمان والحمامة:

وأنت لثالثها ولم تستحي أن فضت ختامه

6. مرادف «تستحي»: (تحترم - تخجل - تتهور - تتكبر)

7. من الدروس المستفادة من قصة الحمامة مع سيدنا سليمان

(الخيانة خلق مزموم - الندم لا ينفع بعد فوات الأوان - الحفاظ على الأسرار - كل ماسبق)

8. «فضت» فعل: (أجوف - سالم - ناقص - مضعف)

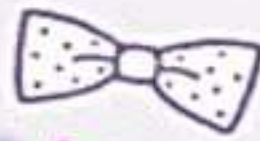
9. اسم إفريقية كان يطلق قديماً على: (مصر - طرابلس - برقة - تونس)

10. أسند الخليفة فتح الشام ومصر إلى عمرو بن العاص:

(أبو بكر الصديق - عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - معاوية بن أبي

سفيان)

مع تحيات مدرسة المغازي الإعدادية بنات



النموذج الثاني

من موضوع غرائب مخلوقات:

(أنت تحب وطنك، كما أن الطيور تحب أوطانها، ولها غريزة العودة إلى الوطن، فعصفور الهزاز يهاجر جنوبًا في الخريف، ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي)

1. جمع «ربيع» : (أربع - رباع - أربع - رباعيات)

2. ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي:

(الفرشة - النحلة - طائر الهزاز - النملة)

3. الضمير «وطنك» ضمير: (رفع - نصب - جر - ليس مما سبق)

4. ارتد عدد كبير من أهل بعد إسلامهم:

(برقة - طرابس - فزان - طنجة)

5. جعل الروم كل همهم:

(استعباد البربر - حماية الأرواح - تطبيق العدالة - تحقيق المساواة)

من نص العمل حياة:

قال تعالى : (ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر)

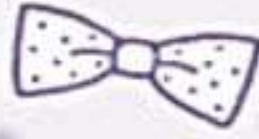
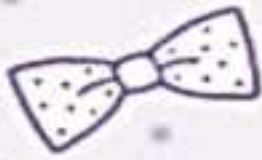
6. .. مرادف «غدوها»:

(ذهابها في أول النهار - ذهابها في آخر النهار - عودتها في آخر النهار - كل ما سبق)

7. .. مضاد «أسلنا»: (جمدنا - أذبنا - فتحنا - أغرقنا)

8. «أسلنا له عين القطر» تصوير للنحاس بـ :

(الثلج - الماء المذاب - الحديد - عين الإنسان)



9. إعراب كلمة «عين» : (فاعل - مفعول به - نعت - خبر)

10. الضمير في «أسلنا» يدل على:

(متكلم - مخاطب - غائب - كل ما سبق)

النموذج الثالث

من موضوع صيانة المال العام:

(نحن نتمتع في حياتنا اليومية بكثير من المرافق العامة؛ كالقطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس).

1. المراد بـ «نتمتع»: (نحلم - نمتلك - نستهلك - ننتفع)

2. إن الحرص على المال العام واجب :

(ديني - وطني - كلاهما صحيح - عالمي)

3. إعراب كلمة «اليومية»: (خبر - مضاف إليه - ظرف - نعت)

4. الضمير «نحن» ضمير : (منفصل - متصل - غائب - مخاطب)

5. أول كلمات سمعها عقبة وهو صغير:

(الإسلام - الجهاد - الفتح - كل ما سبق)

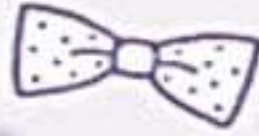
من نص من مكارم الأخلاق:

قال رسول الله ﷺ «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

6. مرادف «رفع» : (أكرمه - نصره - علمه - أسعده)

7. الصدقات.....المال. (تقلل - تزيد - تمحو - تبدل)





8.. «نقص - زاد»، «تواضع - رفعه».

(ترادف - تفصيل - تضاد - تنوع)

9. «نقص» فعل: (سالم - مضعف - مثال - مهموز)

10. أرسل عمرو بن العاص لفتح ودان:

(عبدالله بن الزبير - عقبة بن نافع - بسر بن أرطاة - عبد الله بن سعد)

النموذج الرابع

من موضوع سبيل النجاح:

(إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة، يبدأ صغيراً، وينمو

ويكبر حتى إذا تحقق رغب فى أمل أكبر بعزيمة أشد)

1. مرادف «رغب»: (نفر - رفض - أراد - أخذ)

2. جمع «عزيمة»: (عزم - عزائم - أعزام - أعزيمة)

3. يحقق الإنسان آماله بـ: (العزيمة - الكفاح - الطموح - كل ما سبق)

4. «إن الأمل عند الإنسان متجدد» خبر إن نوعه:

(مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة)

5. كلمة «الأمل» بها:

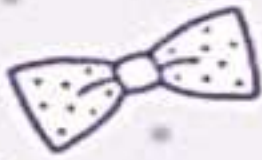
(ألف وصل - همزة قطع - كلاهما - ضمير)

من نص عشقناك يا مصر:

سيبقى شبابك رغم الليالى ضياء يشع على العالمين

6. مرادف «يشع»: (ينشر علمه - ينشر نوره - ينشر خيره - ينشر ماله)

مع تحيات مدرسة المغازي الإعدادية بنات



7. مفرد «العالمين» : (العالم - العلم - العالم - العلامة)

8. "سيبقى شبابك ضياءً" صور شباب مصر بـ :

(السماء - الزرع - الأرض - الشمس)

9. الفعل المعتل : (يبقى - رغم - ضياء - يشع)

10. تولى معاوية الخلافة سنة : (20هـ - 30هـ - 35هـ - 40هـ)

النموذج الخامس

من موضوع الحرية:

(استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشى، وتتمسح بى، وتلح فى ذلك إلحاحًا غريبًا، فراعنى أمرها وأهمنى همها.)

1. مرادف «تتمسح بى»: (تبتعد عني - تزعجني - تفرعني - تلامسني)

2. جمع «هرة»: (أهوار - هرر - هور - أهرار)

3. مضاد «راعنى»: (أسعدني - طمأنني - أقلقني - أحرزني)

4. «تموء» فعل مضارع: (مرفوع - منصوب - مجزوم - مبني)

5. إعراب «هرة»: (نعت - فاعل - خبر - مضاف إليه)

من نص فضل العلم والعمل:

والعلم زينة أهله بين الورى سيان فيه أخو الغنى والمعدم

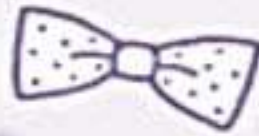
6. مرادف «الورى»: (العلماء - الخلق - الأقارب - الأهل)

7. مضاد «سيان»: (متشابهان - متساويان - مختلفان - متصلان)

8. «العلم زينة» تصوير العلم بزينة يوحي بـ:

(سيطرة العلماء - تكبر العلماء - تميز العلماء - عزيمة العلماء)

مع تحيات مدرسة المغازي الإعدادية بنات



9. حاصر عمرو بن العاص طرابلس لمدة :

(شهر - شهرين - ثلاثة أشهر - أربعة أشهر)

10. أرسل عثمان مددا لجيش العبادلة بقيادة:

(عبد الله بن سعد - عقبة بن نافع - عبد الله بن عمر - عبد الله بن الزبير)

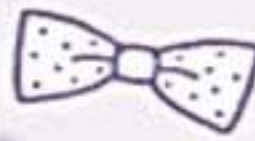
إجابات النماذج

النموذج الأول

- | | | |
|----------------|-------------------|----------|
| 1/ فاقدا إياها | 2/ حوالك | 3/ الشمس |
| 4/ الحروف | 5/ حال | 6/ تخجل |
| 7/ كل ما سبق | 8/ مضعف | |
| 9/ تونس | 10/ عمر بن الخطاب | |

النموذج الثاني

- | | | |
|-------------|-------------------|----------------------|
| 1/ رباع | 2/ النحلة | 3/ جر |
| 4/ | 5/ استعباد البربر | 6/ ذهابها أول النهار |
| 7/ جمدنا | 8/ الماء المذاب | |
| 9/ مفعول به | 10/ متكلم | |



النموذج الثالث

- | | | |
|----------|------------------|----------|
| 1/ ننتفع | 2/ كلاهما صحيح | 3/ نعت |
| 4/ منفصل | 5/ كل ما سبق | 6/ أكرمه |
| 7/ تزيد | 8/ تضاد | |
| 9/ سالم | 10/ بسر بن أرطاة | |

النموذج الرابع

- | | | |
|-----------|-----------|--------------|
| 1/ أراد | 2/ عزائم | 3/ كل ما سبق |
| 4/ مفرد | 5/ كلاهما | 6/ ينشر نوره |
| 7/ العالم | 8/ الشمس | |
| 9/ يبقى | 10/ 40هـ | |

النموذج الخامس

- | | | |
|------------|------------------------|-----------|
| 1/ تلامسني | 2/ هرر | 3/ طمأنني |
| 4/ مرفوع | 5/ مضاف إليه | 6/ الخلق |
| 7/ مختلفان | 8/ تميز العلماء | |
| 9/ شهر | 10/ عبد الله بن الزبير | |

مع تحيات مدرسة المغازي الإعدادية بنات

أولاً: قصة " عقبة بن نافع "

الفصل الأول

- ١- ولد عقبة بن نافع في بينة (ساحلية - نباتية - صحراوية)
- ٢- البينة التي نشأ فيها عقبة ينشأ فيها الرجال (أشداء - علماء - بسطاء)
- ٣- تحت شمس الصحراء نشأ عقبة بن نافع (المشرقة - الحارقة - اللامعة)
- ٤- نافع بن عبد القيس أحد أبطال (مكة - المدينة - الطائف)
- ٥- سُمي عقبة بهذا الاسم (حبا للاسم - تبركا به - افتخارا به)
- ٦- ولد عقبة قبل هجرة الرسول بـ (سنة - سنتين - ثلاث سنوات)
- ٧- كان والد عقبة (معاديا للإسلام - من السابقين في الدخول في الإسلام - من أواخر من دخل الإسلام)
- ٨- فتح الرسول مكة وكان عمر عقبة سنوات (خمس - تسع - عشر)
- ٩- عندما دخل النبي مكة (عفا عن أهلها - قتل أهلها - غرمهم بالغرامة الحربية)
- ١٠- كان عقبة يحب (اللهو - الصيد - الجهاد)
- ١١- كان له دور بارز في تربية عقبة بن نافع (عبدالله بن سعد - أبو بكر الصديق - عمرو بن العاص)
- ١٢- صلة القرابة بين عقبة وعمرو بن العاص (ابن خالته - ابن خاله - ابن عمه)
- ١٣- أسند الخليفة فتح الشام لعمرو بن العاص (عثمان - أبو بكر - عمر بن الخطاب)
- ١٤- أول اختبار لعقبة في الفتوحات فتح (مصر - الشام - فزان)
- ١٥- ثاني اختبار لعقبة في الجهاد (مصر - الشام - فزان)
- ١٦- شارك عقبة بن نافع في فتحين كبيرين هما فتح (الشام - مصر - كلاهما - ليس مما سبق)
- ١٧- أشرك عمرو بن العاص عقبة في فتح الشام (لقربته له - لمهارته الحربية - كلاهما صواب)

الفصل الثاني

- ١- الذي شغل بال عمرو بن العاص على شاطئ الإسكندرية (جمال البحر - قوة الأمواج - تأمين حدود مصر الغربية)
- ٢- فكر عمرو بن العاص في تأمين حدود مصر الغربية حتى لا يفزوها من هذه الناحية (البربر - الهكسوس - الروم)
- ٣- كلف عقبة بأول مهمة له وهو في من عمره (الثانية والعشرين - الثالثة والعشرين - الرابعة والعشرين)
- ٤- كلف عمرو بن العاص عقبة أن يذهب بسرية لاستطلاع أحوال مدينة (طرابلس - فزان - برقة)
- ٥- كان فتح برقة خطوة أولى لفتح (الشام - مصر - إفريقيا)
- ٦- إفريقية اسم يطلق على دولة الآن (لبنان - تونس - العراق)
- ٧- نزل عقبة وجنوده ضيوفاً عند قبائل (الروم - البربر - مصر)
- ٨- كان أهل برقة الحكم البيزنطي (يكرهون - يحبون - مستسلمين)
- ٩- أسباب كراهية البربر للروم (قلة الأجور - كثرة الضرائب - عدم وجود قوانين - كل ما سبق)
- ١٠- لم يشعر البربر بالأمان بسبب (قلة الأجور - كثرة الضرائب - عدم وجود قوانين - كل ما سبق)
- ١١- تمرد البربر على الروم فحاولوا إخضاعهم بـ (القوة - الصلح - إحراق بلادهم)

الفصل الثالث

- ١- "إنني تبينت من خلال اختلاطي بأهل هذه البلاد " قائل هذه العبارة (عمرو - عقبة - ابن سعد)
- ٢- كان موظفو الروم يجمعون الضرائب بـ (اللين - الرحمة - القسوة)
- ٣- كان كل هم الروم (استعباد البربر - حماية الأرواح - تطبيق العدالة)
- ٤- طلب عقبة من عمرو بن العاص (تأخير الفتح - التعجيل بالفتح - إلغاء فتح برقة)
- ٥- كان أهل برقة يتميزون بـ (القسوة - الخلق الطيب - التكبر)
- ٦- وعد زعماء القبائل عقبة بن نافع بـ (دخول الإسلام - دفع ضريبة الدفاع - مقاومة المسلمين)
- ٧- جهز عمرو بن العاص جيشاً مكوناً من مقاتل لفتح برقة (ألف - ألفين - بضعة آلاف)
- ٨- كانت القبائل البربرية ترى في قدوم الفاتح العربي (ظلماً جديداً - محتلاً معتدياً - بشائر الفجر الجديد)

الفصل الرابع

- ١- كانت مطامح عمرو بن العاص تمتد إلى فتح (برقة - طرابلس - إفريقية)
- ٢- كانت مهمة وصول الجيش الإسلامي إلى إفريقية (صعبة - سهلة - مستحيلة)
- ٣- كان الروم والبربر معروفين بـ (الجبن - الضعف - الشجاعة)
- ٤- كان عمرو بن العاص لا يخاف ملاقاته الشدائد لـ (خبرته بالحروب - تسرعه - تهوره)
- ٥- كان فتح طرابلس صعباً بسبب (ضعف المسلمين - إحاطة الماء بها من كل ناحية - أسوارها العالية)
- ٦- مما ساعد المسلمين على دخول طرابلس (انحصار الماء - قوة الرياح - طلب أهلها الصلح)
- ٧- حاصر عمرو بن العاص طرابلس لمدة (شهرين - شهر - ثلاثة شهور)
- ٨- هرب أهل طرابلس عن طريق (الاختباء بالجبال - الهروب في الصحراء - السفن الراسية على الشاطئ)
- ٩- بنى المسلمون في طرابلس مسجد عمرو الذي يعرف الآن بمسجد (أحمد القره مانلي - عقبة - معاوية)
- ١٠- أراد عمرو السيطرة على قبائل الصحراء حتى (لا تهجم على المسلمين - يجمع المال - يقتل أهلها)

الفصل الخامس

- ١- أول عمل قيادي لعقبة بن نافع فتح (برقة - الشام - فزان)
- ٢- أرسل عمرو بن العاص لفتح ودان (بسر بن أرطاة - عقبة - عبدالله بن سعد)
- ٣- كان عقبة قبل فتح فزان (قائداً - خليفة - جندياً عادياً)
- ٤- قبل فتح فزان جمع عقبة جنوده و (خوفهم من شدة المعركة - حثهم على قتال الأعداء - دعاهم للانسحاب)
- ٥- من يظل على الوثنية بعد الفتح الإسلامي (يدفع ضريبة الدفاع - يقتل - يجبر على دخول الإسلام)
- ٦- الهدف من ضريبة الدفاع (جمع المال - الإكراه على دخول الإسلام - ليحيى الوثني حياة أمنة)
- ٧- كانت قبائل فزان على مقاومة الفتح الإسلامي (متفقة - مختلفة - لا شيء مما سبق)
- ٨- فرض عقبة على أهل فزان ضريبة دفاع قدرها (ثلاثمائة قنطار ذهب - ثلاثمائة بعبير - ألف بعبير)
- ٩- فرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة في فزان لأنه (كان يخشى هزيمة المسلمين - كان يخاف أن يتهم أنه ولي عقبة لقرابته - كلاهما صحيح)
- ١٠- فتحت مدينة بجبل نفوسة (شاروس - صبرائة - فزان)
- ١١- طلب عمرو بن العاص من الخليفة فتح إفريقية (أبي بكر - عثمان - عمر بن الخطاب)
- ١٢- رفض عمر بن الخطاب فتح إفريقية حتى (يتدرب الجيش على القتال - يزيد عدد الجيش - يتحد المسلمون)

الفصل السادس

- ١- بعدما رفض الخليفة فتح مصر عاد عمرو بن العاص إلى (برقة - مصر - طرابلس)
- ٢- أمر عمرو بن العاص عقبة بن نافع أن يقيم في (برقة - مصر - قزان)
- ٣- قضى عقبة بن نافع في برقة سنوات (ثلاث - أربع - سبع)
- ٤- كان دور عقبة بن نافع أثناء إقامته في برقة (مجاهداً في سبيل الله - تاجراً - رائداً دينياً)
- ٥- موقف أهل برقة بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر عن الإسلام (ارتدوا - ارتد بعضهم - لم يرتدوا)
- ٦- أهل ارتد عند كبير منهم عن الإسلام (طرابلس - برقة - مصر)
- ٧- تولى الخلافة بعد استشهاد عمر بن الخطاب (معاوية بن أبي سفيان - عثمان بن عفان - علي بن أبي طالب)
- ٨- تولى ولاية مصر بعد عزل عمرو بن العاص منها (عقبة - معاوية - عبدالله بن سعد)
- ٩- طلب عبدالله بن سعد من الخليفة عثمان (استكمال الفتوحات - توقف الفتوحات - عزله من منصبه)
- ١٠- موقف عثمان بن عفان من طلب عبدالله بن سعد باستكمال الفتوحات (الرقص - التأجيل - الموافقة)

الفصل السابع

- ١- نادى الخليفة في الناس بالجهاد (عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - معاوية بن أبي سفيان)
- ٢- بلغ جيش العبدلة فارس (عشرة آلاف - أربعة آلاف - ثلاثة آلاف)
- ٣- كلف الخليفة عثمان بفتح تونس (عقبة بن نافع - عمرو بن العاص - عبدالله بن سعد)
- ٤- خصص الخليفة من الغنائم لعبدالله بن سعد (خمس الخمس - ربع - خمس)
- ٥- أمث عثمان بن عفان جيش العبدلة بـ بغير لتحمل الضعفاء (مائة - مائتين - ألف)
- ٦- بلغ جيش العبدلة بعد انضمام أهل مصر إليه إلى ألف فارس (ستين - سبعين - ثمانين)
- ٧- كان في استقبال جيش العبدلة في برقة (عمرو بن العاص - عبدالله بن سعد - عقبة وزعماء القبائل)
- ٨- الملك جرجير كان يحكم من (طرابلس إلى طنجة - برقة إلى طرابلس - قزان إلى ودان)
- ٩- كان موقف القبائل الليبرية من جرجير (المقاومة - العصيان - تقديم الطاعة)
- ١٠- قدمت القبائل الليبرية لجرجير الطاعة لأنه (ظالم - خلصهم من الروم - عادل)
- ١١- يرى عقبة بن نافع أن يزل فتح عند محاربة جرجير (سببيلة - قزان - طرابلس)
- ١٢- نصح عقبة بن نافع عبدالله بن سعد بفتح مدينة (سببيلة - طرابلس - قزان)
- ١٣- نصح عقبة عبدالله بن سعد بفتح سببيلة لأنها (أول مدينة في الطريق - مقر جرجير - قصيرة الأسوار)

الفصل الثامن

- ١- استعان جيش المسلمين بمجموعة من رجال الخبيرين بطرق الصحراء (مصر - الروم - البربر)
- ٢- لما سمع جرجير بغزو العرب جمع جنوده وطلب منهم (الخضوع - تقديم الصلح - أن يقضوا على العرب)
- ٣- أرسل الخليفة عثمان مدداً من الجيش لأنه (استبطأ النصر - أراد فتح مدن أخرى - أراد إنقاذ المسلمين)
- ٤- أرسل الخليفة مدداً من الجيش بقيادة (عقبة بن نافع - بسر بن أرطاة - عبدالله بن الزبير)
- ٥- كان الفارق بين جيش المسلمين وجيش جرجير (كبير - قليل - لا يوجد فرق)
- ٦- خطة ابن الزبير (الاندفاع نحو سببيلة - التظاهر بالهروب - تجهيز مجموعة فرسان بعيداً عن الاشتباكات)
- ٧- كانت الاشتباكات بين المسلمين وجيش جرجير تنتهي وقت (الظهر - العصر - المغرب)
- ٨- كانت نهاية جرجير (القتل - الانتصار - الوقوع في الأسر)
- ٩- سارعت القبائل بعد هزيمة جرجير بـ (قتال المسلمين - الهروب من بلادهم - طلب الصلح)
- ١٠- وافق زعماء القبائل على دفع قنطار من الذهب بعد هزيمة جرجير (١٠٠ - ٢٠٠ - ٣٠٠)
- ١١- توقفت الفتوحات الإسلامية سنة (إحدى عشرة - اثنتي عشرة - ثلاث عشرة)
- ١٢- سبب توقف الفتوحات ١٣ سنة (قلة جيش المسلمين - الاضطرابات الداخلية - حاجة الجيش للراحة)
- ١٣- أعاد معاوية بن أبي سفيان والياً على مصر (عمرو بن العاص - عقبة بن نافع - عبدالله بن سعد)

ثانياً : القواعد النحوية

س ١ - (الشمس مصدر الحياة ، يعيش الناس في ظلها حياة يملؤها الدفء ، ويستقبلونها وهم فرحون)

- ١- إعراب ما تحته خط (خبر - حال - نعت)
- ٢- الفعل الصحيح في القطعة (يعيش - يملؤها - هم)
- ٣- الفعل يعيش (صحيح - ناقص - أجوف)
- ٤- " ظلها " الضمير (للغائب - للمتكلم - للمخاطب)
- ٥- " إلى " همزة قطع لأنها (اسم - حرف - فعل)
- ٦- الخبر في القطعة (الحياة - هم - مصدر)
- ٧- الطلاب يجتهدون ، عند تحويل الخبر لمفرد يكون (مجتهدين - مجتهدون - مجتهد)
- ٨- واو الجماعة من ضمائر (النصب - الجر - الرفع)

س ٢ (السلام لا يعني الاستسلام بل الانتصار ، فالسلام الحقيقي لا يتحقق إلا بقوة يخافها الأعداء وهم صاغرون)

- ١- إعراب ما تحته خط (اسم مجرور - اسم معطوف - مبتدأ)
- ٢- صاغرون ، خبر (مفرد - جملة - شبه جملة)
- ٣- الضمير المستتر في القطعة بعد (السلام - يخافها - يتحقق)
- ٤- " انتصار " الف وصل لأنها (اسم - فعل - مصدر خماسي)
- ٥- " يخافها " الضمير في محل (نصب - جر - رفع)
- ٦- " السلام لا يعني الاستسلام " نوع الخبر (جملة - شبه جملة - مفرد)
- ٧- الفعل المعتل في القطعة (يتحقق - صاغرون - يخافها)
- ٨- الفعل " يعني " (صحيح - ناقص - أجوف)

س ٣ (أحب القراءة حيث الهدوء ، فالقراءة خير ، فهي هوية المثقفين لا الجاهلين ، فاحرصوا عليها)

- ١- إعراب ما تحته خط (خبر - مضاف إليه - توكيد)
- ٢- الفعل احرصوا (ميموز - سالم - مضعف)
- ٣- الفعل " أحب " (ميموز - سالم - مضعف)
- ٤- " هي " ضمير في محل (رفع مبتدأ - رفع خبر - رفع فاعل)
- ٥- " أحب " همزة قطع لأنها (ماض ثلاثي - مضارع - ماض خماسي)
- ٦- " فاحرصوا " بعد الفعل (ضمير مستتر تقديره هم - ضمير مستتر تقديره أنتم - لا يوجد ضمير مستتر)
- ٧- " إتسام طالبة مهذبة " ما تحته خط همزة قطع لأنها (اسم - ماض خماسي - مصدر خماسي)
- ٨- " الطالب المهذب في مكانة عالية " نوع الخبر (جملة - شبه جملة - مفرد)

س ٤ (الأم شمس نورها ساطع ، والكل اعترف بفضلها العظيم ، وعلينا أن نرد لها الجميل مجتهدين في ذلك)

- ١- ما تحته خط يعرب (حال - خبر - نعت)
- ٢- الفعل المضعف (نرد - شمس - اعترف)
- ٣- شمس ، نوع الخبر (جملة - مفرد - شبه جملة)
- ٤- " أن " همزة قطع لأنها (اسم - فعل - حرف)
- ٥- " رأيت " فعل (ميموز - مضعف - ناقص)
- ٦- " اعترف " الف وصل لأنها (ماض خماسي - ماض سداسي - اسم)
- ٧- " نورها " الضمير في محل (رفع - نصب - جر)
- ٨- شعبنا المصري يحب دينه ، الخبر في الجملة (مفرد - جملة - شبه جملة)

س ٥ (العدل ميزان الحق ، ومصدر الأمن ، وسعت إليه الدولة جاهدة ، لتجعل من شعبها شعباً يحترم القانون)

- ١- ما تحته خط يعرب (فاعل - مفعول به - اسم مجرور)
- ٢- " سعت " فعل (مثال - أجوف - ناقص)
- ٣- الفعل " تجعل " (مهموز - سالم - مضعف)
- ٤- الخبر في القطعة (مفرد - جملة - شبه جملة)
- ٥- " لتجعل " فعل مضارع (منصوب - مرفوع - مجزوم)
- ٦- " إليه " همزة قطع لأنها (اسم - فعل - حرف)
- ٧- " إسمك جميل ، صواب ما تحته خط (اسمك - اسمك - اسمك)
- ٨- القمر يضيء ، عند تحويل الخبر لمفرد يكون (مضاء - هو مضىء - مضىء)

ثالثاً القراءة "

أولاً (الحرية)

أ- (استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي وتتمسح بمن وتلج في تلك إلحاحاً غرباً)

- ١- معنى تلج (تصر - تصيح - تبكي)
- ٢- جمع فراش (أفراش - فرش - قرائش)
- ٣- استيقظ الكاتب (ظهراً - عصراً - فجراً)
- ٤- قدم الكاتب للقطعة (الطعام - الشراب - كليهما)
- ٥- تعنى الكاتب أن يكون مثل (سليمان - داود - نوح)
- ٦- عرف الكاتب غرض القطعة من خلال (صياحها - تركبها للطعام والشراب - إطالة نظرها إلى الباب)
- ٧- تحولت حالة القطعة من حزن وهم إلى (اندھاش - غبطة - خوف)
- ٨- القطعة كانت تريد من الكاتب (الطعام - الشراب - الحرية)
- ٩- إعراب " تموء " فعل مضارع (مرفوع - منصوب - مجزوم)

ب (عدت إلى فراشي وأسلمت رأسي إلى يدي وأنشأت أفكر في أمر هذه الحرية وأعجب لساتها وأقول : ليت شعري)

- ١- معنى أسلمت (دخلت الإسلام - استسلمت - أرحت)
- ٢- مضاد أنشأت (همت - انتهيت - بنيت)
- ٣- جمع أمر (أوامر - أمور - أمارات)
- ٤- مضاد " الحرية " (الانطلاق - العبودية - النذل)
- ٥- القطعة كما يظن الكاتب تفهم معنى (الحرية - السعادة - الحزن)
- ٦- " أسلمت " فعل (مهموز - مضعف - سالم)
- ٧- " أنشأت " الضمير في الفعل (تاء التانيث - تاء الفاعل - كلاهما خطأ)
- ٨- إعراب ما تحته خط (مضاف إليه - فاعل - مفعول به)

ج - (فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة حالكة)

- ١- معنى حالكة ، شديدة (البياض - السواد - اللعان)
- ٢- مضاد محروماً (ممنوحاً - ممنوعاً - محبوباً)
- ٣- وصف الكاتب الحرية بـ (الشمس - الحياة - كليهما)
- ٤- الذي يمد يديه لطلب الحرية (شحاذ - يطلب حقه - لص)
- ٥- الذي يسلب حرية الآخرين (العطايع البشرية - اللصوص - الأقوياء)
- ٦- الخبر في القطعة " شمس " نوعه (مفرد - جملة - شبه جملة)
- ٧- الفعل " يجب " (صحيح - مثال - أجوف)
- ٨- إعراب ما تحته خط (مفعول به - نعت - حال)

ثانياً (صيانة المال العام)

أ - (نحن نتمتع في حياتنا اليومية بكثير من المرافق العامة كالقطارات والسيارات والحدائق العامة)

- ١- معنى نتمتع (ننتفع - نصون - نحافظ)
- ٢- مفرد المرافق (الرفق - المرفق - الرفيق)
- ٣- مضاد العامة (الظاهرة - الشائعة - الخاصة)
- ٤- المرافق العامة هي (الأموال الخاصة - ما أقيم بهما الشعب - أموال الحكام)
- ٥- إعراب ما تحته خط (اسم مجرور - مفعول به - نعت)
- ٦- " نتمتع " نوع الخبر (مفرد - جملة - شبه جملة)
- ٧- الفعل الصحيح في القطعة (نتمتع - المرافق - العامة)
- ٨- الضمير المستتر بعد الفعل " نتمتع " تقديره (هو - أنتم - نحن)

ب- (إن صيانة المواطن للمال العام واجب تعليمه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص)

- ١- مرادف تعليمه (تفرضه - تبعه - تقربه)
- ٢- جمع عقيدة (عقود - عقائد - معتقدات)
- ٣- مضاد صيانة (تجميع - تفريط - تجديد)
- ٤- كلمة صيانة تعرب (مبتدأ - خبر - اسم إن)
- ٥- كلمة للمال تعرب (فاعل - اسم مجرور - مبتدأ)
- ٦- صيانة المال العام واجب (منزلي - وطني - مستحب)
- ٧- " إن رجالاً يتخوضون في مال الله " حذر الرسول من (ترك الصلاة - عقوق الوالدين - التفريط في المال العام)
- ٨- " تعليمه " فعل (مثل - أجوف - ناقص)

ج- (ولقد وعى سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام ، فهذا أمير المؤمنين)

- ١- مرادف التفريط (الاهتمام - الإهمال - الحرص)
- ٢- جمع المال (الأموال - الأمواه - ليس مما سبق)
- ٣- مضاد الصالح (القبيح - الرديء - الفاسد)
- ٤- كلمة سلفنا تعرب (فاعل - مضاف إليه - خبر)
- ٥- كلمة خطورة تعرب (مضاف إليه - خبر - مفعول به)
- ٦- " أمير " خبر نوعه (مفرد - جملة - شبه جملة)
- ٧- أمير المؤمنين المذكور في النرس هو (عثمان بن عفان - عمر بن عبدالعزيز - عمر بن الخطاب)
- ٨- الفعل المعتل مما يلي (العام - هذا - وعى)

ثالثاً سبيل النجاح

أ - (مع إشراقة الصباح ينتفع الناس إلى أعمالهم وقضاء حوائجهم)

- ١- مرادف ينتفع (ينطلق - يتراجع - يتكاسل)
- ٢- مفرد أعمال (معلم - عمل - معمل)
- ٣- مضاد الصباح (السلام - الصلاح - المساء)
- ٤- الناس تعرب (مبتدأ - فاعل - خبر)
- ٥- ينتفع فعل مضارع (منصوب - مجزوم - مرفوع)
- ٦- الموظف يطمح إلى أن (يرقى - يربح - يزيد أجره)
- ٧- إشراقة ، همزة قطع لأنها (فعل - حرف - مصدر الماضي الرباعي)
- ٨- ينتفع فعل (مثال - سالم - أجوف)

- ب- (إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة يبدأ صغيراً وينمو ويكبر ، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر)
 ١- مرانف بقي (ظل - توقف - رحل)
 ٢- مضاد رغب في (أحب - رغب عن - فقد)
 ٣- جمع صغير (صغار - أصاغر - صفار)
 ٤- إعراب ما تحته خط (حال - نعت - مفعول به)
 ٥- الفعل " يبدأ " (مثال - مهموز - مضعف)
 ٦- الفعل المضعف هو (يبدأ - يكبر - تحقق)
 ٧- الذي يصنع الطموح (العقل - القلب - الأمل المتابعة)
 ٨- الطمع صورة من صور (الشر - الطموح - الإرادة)
 ٩- الأمل عند الإنسان (متوقف - متجدد - لا يتحقق)

- ج- (وطموح التاجر ينعكس على مسلكه في معاملة الزبائن ، وهو يسعى محتاج إلى توسيع تجارته)
 ١- معنى مسلكه (طموحه - عمله - طريقه)
 ٢- جمع التاجر (التجار - المتاجر - المتجر)
 ٣- إعراب الزبائن (فاعل - مفعول به - مضاف إليه)
 ٤- سعيه (فعل ناقص - فعل أجوف - ليس مما سبق)
 ٥- إلى ، همزة قطع لأنها (حرف - اسم - فعل)
 ٦- الضمير المستتر موجود بعد (طموح - ينعكس - سعيه)
 ٧- " ينعكس " نوع الخبر السابق (مفرد - جملة - شبه جملة)
 ٨- الطموح لدى الطالب يجعله (يجتهد - يصبر على طلب العلم - يتحلى بمكارم الأخلاق - كل ما سبق)

رابعاً غرائب المخلوقات

- ١- (أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ، ولها غريزة العودة إلى الوطن ، فهذا عصفور الهزاز بهاجر)
 ١- معنى غريزة (طبيعة - حب - اشتياق)
 ٢- جمع وطن (مواطن - أوطان - مواطنون)
 ٣- جمع غريزة (مغارز - غراز - غرائز)
 ٤- إعراب ما تحته خط (مفعول به - فاعل - مضاف إليه)
 ٥- الفعل تحب (مهموز - مضعف - سالم)
 ٦- " تحب " هذا الخبر نوعه (مفرد - جملة - شبه جملة)
 ٧- " أن " همزة قطع لأنها (اسم - فعل - حرف)
 ٨- الطيور تهاجر في فصل (الخريف - الربيع - الشتاء)
 ٩- الصفة المشتركة بين الإنسان والطيور كما جاء في النرس (الحب - غريزة العودة إلى الوطن - هجرة الوطن)

ب- (والنحلة تجد خليتها مهما طمست ، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها)

- ١- معنى طمست (محيت - ظهرت - اتضحت)
 ٢- جمع خلية (أخلاء - مخالي - خلايا)
 ٣- مضاد الزاهية (الجميلة - المشرقة - الباهتة)
 ٤- " تجد " هذا خبر نوعه (مفرد - جملة - شبه جملة)
 ٥- " تجد " فعل (مثال - أجوف - ناقص)
 ٦- ترى النحلة الأزهار أكثر جمالاً لأنها تراها بـ (الأشعة الحمراء - الضوء فوق البنفسجي - كلاهما خطأ)
 ٧- يحس الحسان باختلاف الحرارة لأن عينيها تتأثر بـ (الأشعة الحمراء - الضوء فوق البنفسجي - كلاهما خطأ)
 ٨- إعراب ما تحته خط (خبر - مفعول به - نعت)

ج- (وتصنع إحدى العناكب العانية لنفسها عشا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت)

- ١- مرانف منطاد (بالون - منزل - خيمة)
 ٢- مفرد العنكبوت (عنكب - عنكبوت - كلاهما صحيح)
 ٣- تصنع العناكب العش تحت الماء لـ (تصطاد به - تأكل فيه - تضع فيه صفارها)
 ٤- الذي يجعل الثعابين الصغيرة تعود أندراجها (معرفتها للطريق - تسير خلف أمهاتها - قانون خفي وفطرة)
 ٥- إعراب عشا (مفعول به - نعت - حال)
 ٦- تصنع فعل (مثال - أجوف - سالم)
 ٧- إحدى همزة قطع لأنها (اسم - فعل - حرف)

رابعاً النصوص

النص الأول (عشقناك يا مصر)

وبين الضلوع وفوق الجبين
وإن طال فيها زمان الحنين

أ- جعلناك يا مصر بين الحنايا
عشقناك صدرا رعانا ينفء

- ١- مرانف الحنين (الشرف - الشوق - المجد)
- ٢- جمع صندر (مصائر - صائرات - صنور)
- ٣- مضاد طال (مال - قصر - قام)
- ٤- " عشقناك صدرا " صور قصر به (الحديقة - الجنة - الأم)
- ٥- " يا مصر " نداء غرضه (التعظيم - التنبيه - التحقير)
- ٦- مفرد " جبين " (جبن - أجبن - كل ما سبق)
- ٧- " صدرا " نكرة تفيد (العموم والشمول - التعظيم - التقليل)
- ٨- " رعانا " فعل (ناقص - مثال - أجوف)

يضيء الطريق على الحائرين
وسيف الضعيف وحلم الحزين
ضياء يشع على العالميين
غدا سوف يأتي بما تحلمين

ب- سيبقى نشيدك رغم الجراح
سيبقى عبرك بيت الغريب
سيبقى شبابك رغم الليالي
فهيأ اخلي عنك ثوب الهموم

- ١- المراد من " عبرك " (أرضك - بحرك - نيلك)
- ٢- مفرد الليالي (الليل - الليلة - كلاهما صواب)
- ٣- جمع الضعيف (الضعاف - الضعفاء - كلاهما صحيح)
- ٤- السين في " سيبقى " تدل على (المستقبل البعيد - المستقبل القريب - الماضي)
- ٥- " سيبقى شبابك يشع " صور شباب مصر به (البحر - الشمس - النبات)
- ٦- " الليالي " جمع يفيد (القلة - العموم والشمول - الكثرة)
- ٧- " اخلي " أسلوب أمر غرضه (النصيح - التحذير - الوجوب والإلزام)
- ٨- يشع ، فعل (مثال - مضعف - سالم)
- ٩- اخلي ، ألف وصل لأنها (أمر ثلاثي - أمر رباعي - أمر خماسي)
- ١٠- إعراب الطريق في البيت الأول (فاعل - مضاف إليه - مفعول به)

النص الثاني (من مكارم الاخلاق)

قال رسول الله (ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبداً بطغو إلا عزا ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه)

- ١- معنى عفو (تسامح - تواضع - حب)
- ٢- مضاد عز (تكبر - كره - ذل)
- ٣- جمع عذ (عباد - عبيد - أعياد)
- ٤- تنكير " مال - صدقة - عفو " يفيد (العموم والشمول - التحقير - التقليل)
- ٥- تنكير " عز " يفيد (العموم والشمول - التعظيم - التحقير)
- ٦- الصدقة المال (تقلل - تبارك - تضع)
- ٧- " ما زاد الله عبداً بطغو إلا عز " أسلوب (أمر - نهى - توكيد)
- ٨- (نقص - زاد) بينهما (تضاد - ترادف - لا شيء مما سبق)
- ٩- ما تحته خط فعل مضارع (مرفوع - منصوب - مجزوم) ١٠- تواضع فعل (أجوف - ناقص - مثال)

النص الثالث (فضل العلم والعمل)

وأولو المعارف يجهدون لينعموا
سيان فيه أخو الغنى والمعدم
والهذر لا يخلبـــــــــــــــــه ليل مظلم

١- إن المعارف للمعالي سلم
والعلم زينة أهلـــــــــه بين الورى
فللشمس تطلع في نهار مشرق

- ١- مرادف ينعموا (يستقروا - يبتغوا - يستقيموا)
- ٢- مفرد المعارف (المعروف - المعرفة - العرف)
- ٣- إعراب سلم (خبر إن - مبتدأ - حال)
- ٤- كلمة المعارف تعرب (مفعول به - خبر - اسم إن)
- ٥- مرادف أولو (أعمال - أصحاب - أفضال)
- ٦- " المعارف سلم " صور المعارف بسلم يوصل إلى (المجد - السماء - الجيل)
- ٧- " سلم " نكرة تفيد (التحقير - العموم - التعظيم)
- ٨- " لينعموا " علاقيا بما قبلها (نتيجة - تفصيل - تعليل)
- ٩- مفرد سيان (أسوء - سي - سوء)
- ١٠- " أخو الغنى - المعدم " بينهما (ترادف - تضاد - توكيد)

وسواء من أيامه ينتظـــــــــــــــــم
حسبوك في أسماعهم تترنــــــــــــــــم
وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
صدم الجهالة بالمعارف أحزــــــــــــــــم

١- وأخو العلا بمعنى فيدرك ما ابتغى
والخاملون إذا غدت تلومهم
في الناس أحياء كأموات الوغى
فأصدم جهالتهم بعلمك إنــــــــــــــــما

- ١- معنى تترنم (تشدو - تبكي - تصيح)
- ٢- مفرد الأسنة (الأسنان - السنان - السن)
- ٣- مضاد الوغى (الحرب - القتال - السلام)
- ٤- العلاقة بين شطري البيت الأول (ترادف - تضاد - توكيد)
- ٥- " حسبوك في أسماعهم " علاقيا بما قبلها (نتيجة - تعليل - تفصيل)
- ٦- " فأصدم " أسلوب أمر غرضه (التحذير - التنبيه - النصيح)
- ٧- " أحياء " نكرة تفيد (التعظيم - العموم - الشمول - التحقير)
- ٨- صور الكسالى في البيت الثالث بـ (المرضى - المنتصرين - قتلى الحرب)
- ٩- الصفة المشتركة بين الكسالى والأموات (انقطاع النفس - توقف القلب - عثم الإحساس)
- ١٠- " غدت " فعل (مثال - أجوف - ناقص)

النص الرابع (العمل حياة)

١- قال تعالى (ولقد أتينا داود منا فضلا يا جبال أوبي معه والطير وألنا له الحديد ، أن اعمل سابغات وقدر في السرد)

٢- مضاد أتينا (حرمانا - أعطينا - وهبنا)

- ١- معنى أوبي (اشكري - سبحي - صلي)
- ٢- جمع فضل (فضائل - فضال - أفضال)
- ٣- " ولقد أتينا " أسلوب (توكيد - أمر - نهى)
- ٤- " اعمل سابغات " أسلوب أمر غرضه (النصيح - الحث - الوجوب والإلزام)
- ٥- " فضل " المقصود منها (الغنى - النبوة والكتاب - القوة)
- ٦- " يا جبال " أسلوب نداء غرضه (التعظيم - التنبيه - التحقير)
- ٧- كان داود عليه السلام يعمل (نجارا - خياطاً - حدادا)
- ٨- اعمل فعل (مثال - أجوف - سالم)
- ٩- " سابغات " مفعول به منصوب بـ (الكسرة - الفتحة - الضمة)

بـ قال تعالى (ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر ، ومن الجن من يعمل بين يديه)

- ١- معنى القطر (الحديد - النحاس - الذهب)
- ٢- " غدوها " سيرها (أول النهار - آخر النهار - ليلا)
- ٣- " غدوها شهر ورواحها شهر " بينهما (ترانف - تضاد - الثانية نتيجة للأولى)
- ٤- " أسلنا له عين القطر " صور النحاس به (الذهب - الفضة - الماء)
- ٥- سخر الله لسليمان (الريح - الجن - كلاهما)
- ٦- " نذقه من عذاب السعير " صور السعير به (قيد ثقيل - طعام مر العثاق - ماء صاف)

جـ قال تعالى (يعملون له ما يشاء من محاريب وتعالى وجفان كالجواب وقبور راسيات ، اعملوا آل داود شكرا)

- ١- معنى محاريب (أوان - قصاع - قصور ومعابد)
- ٢- مفرد جواب (جالية - جوب - جيب)
- ٣- مضاد شكر (اعتراف - جحد - إقرار)
- ٤- " محاريب - جفان - قنور " علاقتها بما قبلها (نتيجة - تعليل - تفصيل بعد إجمال)
- ٥- " محاريب - جفان - قنور " نكرات تفيد (التعظيم - التحقير - العموم والشمول)
- ٦- وصف " القنور " بأنها " راسيات " يفيد (قللتها - ضخامتيا - خفتها)
- ٧- " آل داود " أسلوب (أمر - نداء - نهى)
- ٨- " يشاء " فعل (مهموز - سالم - أجوف)

النص الخامس (سليمان والحمامة)

أ- كان ابن داود يقرب
خدمته عمراً مثلاً
فمضت إلى عماله
والكتب تحت جناحها

- ١- معنى يقرب (يذلي - يبعد - يذهب)
- ٢- ابن داود هو (يونس - يوسف - سليمان)
- ٣- مضاد مضت (ذهبت - رحلت - عادت)
- ٤- " الكتب تحت جناحها " يدل على (الحرص - الإهمال - التنبؤ)
- ٥- " صدقا - استقامة " نكرتان تفيدان (العموم والشمول - التقليل - التعظيم)
- ٦- " تبلغهم سلامه " علاقتها بما قبلها (تعليل - نتيجة - تفصيل)
- ٧- " فمضت " الفاء تفيد (البطء - المفاجأة - السرعة)
- ٨- " مضت " فعل (مثال - أجوف - ناقص)
- ٩- " قد شاء " أسلوب (أمر - تركيد - نهى)
- ١٠- إعراب حمامة (فاعل - مضاف إليه - مفعول به)

بـ فلرأت الحمقاء تعرف
عمدت لأولها وكان
فرائته يأمر فيه عامله
ويقول وفوها الرعاية

- ١- مرانف حمقاء (ذكية - قليلة العقل - خائنة)
- ٢- مفرد مرامه (رامي - رامية - رمى)
- ٣- " وفوها " بمعنى أعطوها حقها (منقوصاً - موزجلاً - كاملاً)
- ٤- كانت المكافأة في الرسالة الأولى (التاج - الرياض - الزعامة)
- ٥- " الرحيل - الإقامة " بينهما (ترانف - تضاد - تأكيد)
- ٦- " وفوها " أسلوب أمر غرضه (الحث - الوجوب - التحذير)
- ٧- " يأمر " فعل (مثال - سالم - مهموز)
- ٨- " تعرف " فعل مضارع (مرفوع - منصوب - مجزوم)

ج- ويشير في الثاني بأن
وأنت لثالثها ولم
فرأته يأمر أن تكون
فبكنت لذاك تندما
تعطى رياضاً في تهامة
تستحي أن فضت ختامه
لها على الطير الزعامة
هيهات لا تجدي الندامة

- ١- مرانف يشير (يرفض - يوضح - يأمر)
- ٢- مفرد رياض (روضة - رياضة - روض)
- ٣- " هيهات " اسم فعل ماض بمعنى (قرب - بعد - أمكن)
- ٤- الحمامة تستحق لقب (المخلصة - خاتنة الأمانة - الوفية)
- ٥- علاقة البيت الأخير بما قبله (نتيجة - تعليل - تفصيل)
- ٦- بكث الحمامة لأنها (جائعة - متعبة - نائمة)
- ٧- تجدي ، فعل مضارع (مرفوع - منصوب - مجزوم)
- ٨- في البيت الأخير صور الحمامة بإنسان (يفرح - يخلص - يبكي ندما)

النص السادس (الحب عطاء)

أ- ما أجمل أن نحيا سعداء
أزهار الحب تظللنا
نتقاسم كبر محبتنا
لا حقد يسود ولا بغضاء
في دنيا تغمرها الأنداء
ونشد على أيدي الضعاء

- ١- معنى بغضاء (محبة - انتقام - كراهية)
- ٢- معنى تغمرها (تكشفها - تغطيها - ترفعها)
- ٣- مضاد يسود (ينحسر - ينتشر - يتقدم)
- ٤- " ما أجمل " أسلوب (نداء - تعجب - أمر)
- ٥- " حقد - بغضاء " تكرر لـ (التعظيم - العموم والشمول - كلاهما صحيح)
- ٦- " نشد " فعل (مضعف - سالم - مهموز)
- ٧- " نشد على أيدي الضعاء " أي : (نساعدهم - نخذلهم - نتركهم)
- ٨- إعراب محبتنا (فاعل - مفعول - مضاف إليه)

ب- للطير نعر أعشاشا
نزرع وردا نشعل شمعا
كن لي سندا كن لي عوناً
ونرد عن الكون الظلماء
نعطي نعطي فالحب عطاء
لا تحلو الدنيا دون إخاء

- ١- معنى نعر (نهيم - نشيد - نزيح)
- ٢- مضاد نشعل (نحرق - ننير - نطفئ)
- ٣- جمع سند (أسناد - أسانيد - مساند)
- ٤- " سند - عون " بينهما (تضاد - ترانف - ليس مما سبق)
- ٥- تكرر الفعل نعطي يفيد (التوضيح - التخصيص - التوكيد)
- ٦- " لا تحلو الدنيا دون إخاء " علاقتها بما قبلها (تعليل - نتيجة - تفصيل)
- ٧- " للطير نعر أعشاشا " أسلوب (أمر - نهى - توكيد)
- ٨- المقصود بالظلماء في البيت الأول (الظلام - الظلم - الأمراض)
- ٩- " كن " فعل (سالم - مهموز - أجوف)

ملاحظات جوهريّة في اللغة العربيّة أهم ملاحظات الصف الأول الإعدادي

ملاحظات القصة

- أول اختبار كُلف بها "عقبة بن نافع" هو (اختبار الشام)
- أول مهمة كُلف بها "عقبة بن نافع" هي (استطلاع أحوال برقة)
- أول عمل قيادي تولاه "عقبة بن نافع" هو (فتح فزان)
- المدينة التي صعب فتحها وحاصرها الجيش لمدة شهر هي (طرابلس)
- ولد عقبة قبل الهجرة بـ "عام واحد"
- سمع عقبة عن تسامح النبي مع خصومه وهو في (التاسعة) من عمره .
- عندما ذهب عقبة إلى برقة كان عمره (٢٢) سنة .
- المدينتان الكبيرتان هما (برقة وطرابلس)
- الضريبة عند فتح فزان هي (ثلاثمائة بعير)
- الذي فتح ودان هو "بسر بن أرطاة"
- الذي رفض التوسعات في إفريقية ورأى الانتظار بضع سنوات (عمر بن الخطاب)
- قضى عقبة في برقة (أربع سنوات) من ٢٣ هـ : ٢٧ هـ .
- الذي تولى الخلافة بعد "عمر بن الخطاب" هو "عثمان بن عفان" ووافق على التوسعات ، وعزل "عمرو بن العاص" عن الولاية ، وعين "عبدالله بن سعد بن أبي السرح" ثم في النهاية تولى "معاوية" وأعاد "عمرو بن العاص" للحكم .
- عدد الجيش الذي جهره "عثمان" عشرة آلاف فارس الذي أطلق عليه جيش العبدلة ثم وصل عدده في مصر إلى "سبعين ألف" جندياً .
- ملك الطاغية هو "جرجوريوس" وكانت نفوذه تمتد من (طرابلس) لـ (طنجة)
- انتهت المعركة في سببلة وقت الظهر وأثر هزيمة "جرجير" أنهم دفعوا (٣٠٠) قنطار من الذهب .
- استمر "عقبة" في الجهاد ست سنوات .
- الذي شغل المسلمون عن مواصلة الفتوحات لمدة (١٣) سنة (الاضطرابات الداخلية) .

ملاحظات النصوص والثوابت البلاغية

- أسلوب القصر = أسلوب التوكيد
- الجمع يفيد "الكثرة"
- التكرار يفيد "التوكيد"
- "السين" تفيد المستقبل القريب
- "حرف العطف" يفيد التعدد والتنوع

➤ "الفعل المضارع" يفيد التجدد والاستمرار

نص عشقناك يا مصر "حفظ"

➤ "هيا" اسم فعل أمر "أسلوب أمر" غرضه "التمني"

➤ قائل نص "حملناك يا مصر" هو "فاروق جويده"

نص من مكارم الأخلاق "حفظ"

• "مال - عبد - أحد - صدقة" نكرة للعموم والشمول .

• "عزا" تفيد التعظيم .

• "رضي الله عنه" و"رضي" جمل تفيد الدعاء .

• جمع "عبد" : عباد وعبيد وأعبد .

• جمع "عفو" : عفاء وأعفاء .

• جمع "أحد" : أحاد وأحدا - ومؤنثها إحدى .

نص "فضل العلم والعمل" للشاعر "مصطفى صادق الرافعي" دراسة

• جمع "سلم" : سلالم ولساليم .

• "سيان" : مفرداها "سي" ، جمعها "أسواء وسواسية" .

• "الأسنة" : السنان .

• جمع "سواء" : "أسواء" .

• "لينعموا" علاقتها بما قبلها "تعليلا" ، "إنما صدم الجهالة" علاقتها "تعليلا"

• "فيدرك" علاقتها بما قبلها "نتيجة" ، "حسبك" علاقتها بما قبلها "نتيجة"

• "العلم" معرفة للتعظيم ، "سلم" نكرة للتعظيم .

• قارن الشاعر بين الطامحون والخاملون ، وصور الخاملين بالموتى .

نص "العمل حياة" من سورة سبأ "حفظ"

• "بصير" جمعها "بصراء" . ، جمع "إذن" : أذن .

• جمع "أمرنا" : أوامرنا ، جمع "عذاب" : أعذبة .

• مفرد "جن" : جني وجان ، مفرد "جواب" : جابية .

• "أوبي" أسلوب أمر غرضه الوجوب والإلزام .

• "إني بما تعملون" تعليل لما قبله .

• "محاريب وتمائيل" علاقتها بما قبلها تفصيل .

• "غدوها شهر" إيجاز بحذف "المفعول به" .

نص "سليمان والحمامة" للشاعر "أحمد شوقي" ولقب بـ "أمير الشعراء" دراسة

- جمع "حمقاء" : حمقاوات ، خمق ، حمقى .
- جمع "خليفة" : خلفاء وخلائف .
- علاقة "خدمته" بالبيت الأول : تعليل لما قبله . ، "لم تستح" تعليل .
- علاقة "فبكت" بما قبلها : "نتيجة"

نص "الحب عطاء" للشاعر (صالح هوارى) وهو شاعر فلسطيني "حفظ"

- "سعداء" ، "بغضاء" بينهما إيقاع موسيقي .
- "تزرع وردًا" - "تشعل شمعا" : بينهما إيقاع موسيقي .
- "أعشاشا" جمعا للكثرة ، ونكرة "للعوم والشمول" .
- "الحب عطاء" علاقتها بما قبلها "تعليل" .
- "لا تحلو" أسلوب نفى .

ملاحظات القراءة

درس الحرية

- استيقظ الكاتب مصطفى لطفى المنفلوطي "فجر يوم من الأيام" .
- فراشه جمعها "فرش"
- الذي يفهم لغة الحيوان هو "سليمان" .
- شبه الكاتب الحرية بـ "الشمس" مرة ، وبالحياء مرة أخرى .
- الذي يسلب من الإنسان حريته (المطامع البشرية) .

درس صيانة المال العام

- يعتبر التفريط في المال العام (جريمة وخيانة)
- الرسول - ﷺ - يحذر من سرقة المال العام ، ويقول "إن رجلاً يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة"
- وكان أيضاً السلف الصالح مثل "عمر بن عبد العزيز" يحافظ على المال العام .
- الحفاظ على المال العام واجب (ديني ووطني) .

سبيل النجاح

- طبيعة الأمل عند الإنسان (متجدد) .
- الذي يصنع الطموح عند الإنسان (الآمال المتتابعة)
- الطموح صفة كريمة بينما الطمع صورة من صور الأنانية .

غرائب المخلوقات

- المشترك بين الناس والطيور غريزة (حب الوطن) .
- عصفور الهزاز يهاجر (خريفًا) إلى (الجنوب) ، ويعود إلى عشه (ربيعًا) .
- جمع "الربيع" : أربعاء ورباع .
- تطير أسراب الطيور في (سبتمبر) للجنوب ، وتقطع (الف ميل) .
- ترى النحلة بـ (الضوء فوق البنفسجي) ، بينما الحصان بالأشعة تحت الحمراء .
- تصنع العناكب المائية عشها على "شكل منطاد" من خيوط العنكبوت وتكرر العملية .
- تهاجر الثعابين المائية عند اكتمال نموها إلى البرك والأنهار وهذا "لغز" تحير فيه العلماء فلو كانت في "أوربا" تذهب للمحيط في الأعماق البعيدة لتصل إلى (جنوب برمودا) .

ملاحظات نحوية هامة

- ١- أولاً : قراءة قطعة النحو قراءة متأنية وتقسيمها لفقرات حتى تعرف بداية الجملة من نهايتها ، وضرورة وضع دوائر على الأفعال لسهولة استخراجها .
- ٢- عند الإعراب لا بد من تحديد نوع الكلمة أولاً اسم أم فعل حتى تتمكن من الإعراب الصحيح ، وإذا كانت الكلمة فعل نسأل نفسنا سؤالين "من" للإجابة عن الفاعل ، و"ماذا" للإجابة عن المفعول به ، ثم تفكر في مكملات الجملة مثل (النعت – المضاف إليه – الحال – المفعول لأجله – المفعول المطلق ...) ، أما إذا كانت الجملة اسمية نسأل عن الخبر بكلمة (ماله) الذي يتم معنى الجملة ، وهكذا مع (كان وأخواتها) و(إن وأخواتها) .
- ٣- إذا اتصل بالكلمة ضمير عليك أن تقوم بإعرابه
- ٤- عندما تقوم بالاستخراج سيطلب منك همزة القطع وألف الوصل (تأكد من طلبه في هل يريد اسم أم فعل أم حرف حتى لا تحتسب الإجابة خاطئة أما إذا طلب منك "كلمة" فنصيحتي لطلابي باستخراج الاسم ؛ حتى يسهل عليك تحديد السبب .
- ٥- عندما يطلب منك استخراج الخبر (لا بد من الوقوف على المبتدأ ونسأل عنده بكلمة (ماله) ودائماً بعد (الضمانر المنفصلة) خبر ، أما إذا طلب منك تحديد نوعه فانظر إليه بدقة - إذا كان (كلمة واحدة واسم يكون مفرد) ، أما إذا كان كلمة واحدة وفعل يكون نوعه (جملة فعلية) ، أما إذا كان كلمتين الأولى بها ضمير يعود على المبتدأ أو هي ضمير يكون (جملة اسمية) ، وأخيراً إذا كان جازاً ومجروراً أو ظرف فنوعه (شبه جملة) .
- ٦- عندما يطلب منك ضميراً منفصلاً ابحث عن ضمير (متكلم – مخاطب – غائب) وإياك أن تنسى أن الفاء لا تؤثر في الكلمة . أما إذا طلب منك ضميراً متصلاً ابحث عن (الكاف – الهاء – الياء – نا – واو الجماعة...) ولا بد أن تكون في نهاية الكلمة وحذفها لا يؤثر ، وعندما تقوم بتحديد موقعه الإعرابي انظر إليه اتصل باسم أم بفعل أم بحرف . أما إذا طلب منك ضميراً مستتراً عليك أن تستخرج فعلاً فاعله لا يكون موجوداً ، ويتم تقديره حسب السياق .